



Kraków - miasto nieoczywiste?

2023-08-18

– To tutaj zrozumiałem, że miasto to jest żywy organizm, w którym nakładają się różne warstwy, zarówno historyczne, jak i kulturowe, i który cały czas się rozwija. Dla mnie najciekawsze w architekturze są zjawiska zaskakujące, niespodziewane, które nadają prawdziwy charakter miastu – mówi krakowski architekt Piotr Pasierbiński w kolejnym z serii filmów przygotowanych w związku z 45. rocznicą wpisu Krakowa na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO.

Co łączy kamienicę Domu Towarzystwa Ubezpieczeniowego „Feniks” przy Rynku Głównym i budynek Pocztowej Kasy Oszczędności? Dlaczego czasem nie dostrzegamy, jak zielonym miastem jest Kraków? Co sprawia, że odwiedzając Pawilon Czapskiego można poczuć się, jak w ogrodzie? Gdzie w naszym mieście architektoniczne pomysły i tropikalne rośliny mogą dostarczyć wyjątkowych przeżyć estetycznych? Odpowiedzi na te pytania znajdziemy w filmowym spacerze przygotowanym w związku z 45. rocznicą wpisu Krakowa na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO.

Przewodnikiem po architektonicznym dziedzictwie Krakowa jest Piotr Pasierbiński. Podczas spaceru pokazuje nam Kraków nieoczywisty. Zabiera w miejsca, które często mijamy, ale nie zawsze zdajemy sobie sprawę, jak ciekawe historie czy architektoniczne idee są z nimi związane.

– Budynki, które z pozoru mogą wydawać się dziwne, czasami wręcz nawet niepasujące do otoczenia, niosą ze sobą niezwykle ciekawą historię. I dopiero, jak się zrozumie, dlaczego one są troszkę inne, dlaczego odstają, można tak naprawdę zrozumieć, że dzięki temu stają się nierozłączną częścią miasta, że je wzbogacają, że miasto zyskuje przez tę delikatną odmienność – podkreśla Pasierbiński.

A który obiekt, zdaniem architekta, jest esencją nieoczywistego Krakowa? Sprawdźcie sami, oglądając film.

Architektoniczny spacer z Piotrem Pasierbińskim to czwarty z pięciu filmów promocyjnych przygotowanych w związku z jubileuszem 45. rocznicy wpisu Krakowa na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO oraz w ramach kampanii „Kraków. Wszechświat możliwości”.

Przypomnijmy, że w tym roku mija 45 lat od wpisania Krakowa na listę miejsc o szczególnym znaczeniu dla dziedzictwa świata. Na listę wpisano cały zespół miejski obejmujący Wawel, Stare Miasto, a także Stradom i Kazimierz. Wpis Krakowa na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO rozpoczął szereg przedsięwzięć skoncentrowanych na trosce o zabytki i nadał kierunki działaniom miasta w zakresie ochrony dziedzictwa – materialnego i niematerialnego.

W filmach przygotowanych z okazji jubileuszu dziedzictwo Krakowa przybliżają nam wyjątkowi przewodnicy. W miejsca znane zabrał nas [Bartłomiej Ziobro](#), na literacki spacer zaprosiła [Barbara Sadurska](#), a przestrzenie atrakcyjne dla fotografujących pokazał [Przemysław Czaja](#). Przed nami jeszcze próba odnalezienia krakowskich miejsc związanych z Mikołajem Kopernikiem, w której przewodnikiem będzie prof. Krzysztof Stopka, dyrektor Muzeum



**Magiczny
Kraków**

Collegium Maius.

Wszystkich zainteresowanych działaniami miasta związanymi z troską o dziedzictwo zapraszamy do śledzenia portalu [Kraków Heritage](#), a zaciekawionych architektonicznymi skarbami Krakowa (odnawianymi przy finansowym wsparciu miasta) odsyłamy do cyklu [#krakowheritage](#).