



## Hipochondria lepsza niż zaniedbanie

2023-09-13

**O trwającym festiwalu KultURO i o tym, jak rock and roll może pomóc w profilaktyce chorób urologicznych, mówi prof. Piotr Chłosta, pomysłodawca wydarzenia i wybitny urolog. Rozmawia Joanna Korta.**

### **Już po raz dziewiąty krakowscy urolodzy w gabinetach i na scenie próbują przełamać tabu związane z chorobami układu moczowego. Jak Wam idzie?**

**Piotr Chłosta:** Coraz lepiej, ale do satysfakcjonującego poziomu ciągle jest daleko. Dzięki temu kulturalno-zdrowotnemu wydarzeniu udaje się zrobić dużo dobrego, a zatem ta nietypowa forma trafia do odbiorców. Oczywiście można wywiesić plakat w przychodni czy dać ulotkę zachęcającą do badań, ale to wszystko już było. Cieszę się, że w Krakowie – mieście, które prowadzi bardzo aktywną politykę prozdrowotną na rzecz mieszkańców – idziemy o krok dalej. Wielu chorobom nie jesteśmy w stanie zapobiec, ale jeżeli wykryjemy je na wczesnym etapie, to możemy działać z intencją całkowitego wyleczenia, przy znikomej inwazyjności zachowując większość czynności narządów.

### **Rak gruczołu krokowego u mężczyzn plasuje się na drugim miejscu spośród wszystkich nowotworów złośliwych, ale w tym roku organizatorzy festiwalu wzięli na celownik panie. Dlaczego?**

Hasło tej edycji to „Nie tylko dla mężczyzn”, co nie oznacza, że odbywa się ona bez nich. Ci mężczyźni mają jednak swoje żony, matki, córki, a choroby urologiczne – i te łagodne, i te onkologiczne, występują także u pań. Choć kobiety są mniej narażone na wystąpienie raka pęcherza moczowego, to już równie często jak u panów powstają u nich guzy nerek. Poza tym często cierpią na bezwiedne gubienie moczu, które nie tylko obniża jakość ich życia, ale także powoduje groźne następstwa medyczne. My, urolodzy, możemy z tymi chorobami skutecznie walczyć, diagnozując ich przyczyny.

### **Choroby układu moczowego kojarzymy głównie z drugą połową naszego życia...**

Niestuszenie! Urologia to dyscyplina, u podstaw której leży leczenie chorych na nieprawidłowości układu moczowego, zarówno te wrodzone, jak i nabyte. Dominującą częścią pracy urologa w XXI w. jest leczenie onkologiczne, bo żyjemy coraz dłużej, a choroby urologiczne faktycznie mają związek z wiekiem. Spośród wszystkich nowotworów rozpoznawanych w Europie i Polsce ponad 25 proc. stanowią te wywodzące się z układu moczowego! Ale urologia to także działania zmierzające do leczenia chorych na kamice, niezłośliwe nieprawidłowości układu moczowego, do poprawy płodności. To też zabiegi rekonstrukcyjne, np. po wypadkach czy w razie wystąpienia wad wrodzonych.

### **Podczas ubiegłorocznych dni otwartych w poradniach urologicznych przebadano ponad 200 osób, z czego więcej niż połowa wymagała pogłębionej diagnostyki i dalszego leczenia.**

I pewnie duża część tych osób nie trafiłaby do gabinetu urologa, bo nie miała żadnych niepokojących objawów. Można się cieszyć dobrym samopoczuciem, a już chorować bez



**Magiczny  
Kraków**

widocznych symptomów. Dlatego każdy po 40. roku życia powinien raz w roku zrobić podstawowe badania krwi i USG. Jeśli chodzi o zdrowie, to lepsza jest hipochondria niż zaniedbanie czy lekceważenie sygnałów (nawet tych jednorazowych), które wysyła organizm. Nasz festiwal nie ma żadnego aspektu komercyjnego. Wszystkie badania odbywają się w ramach działań charytatywnych, a jedyny wysiłek to po prostu przyjście.

### **Co znalazło się w programie festiwalu?**

Będą aktywności dla odbiorców w różnym wieku, bo wierzymy, że edukacja pozwoli na „zaszczepienie” dobrych nawyków u najmłodszych, a starszym uświadomi, że na profilaktykę nigdy nie jest za późno. Proponujemy m.in. konkurs recytatorski dla przedszkolaków, lekcję dla szkół ponadpodstawowych, filmy dla seniorów, dzień otwarty, do udziału w którym zaprosiliśmy poradnie działające przy czterech największych krakowskich szpitalach. Na 16 września zaplanowaliśmy koncert inauguracyjny w Fortach Kleparz. Wystąpią: Janusz Grzywacz wraz z Krzysztofem Ścierańskim, Marek Piekarczyk, Renata Przemyk, Katarzyna Chlebny i Trzynasta w Samo Południe. Wstęp bezpłatny.

### **Odgrywa Pan podczas festiwalu wiele ról, w tym także muzyka. Wszystkie chwytły gitarowe już przeciwiczone?**

Ależ skąd. (śmiech) To hobby realizowane w czasie wolnym, a tego nie mam za dużo. Lubię rock and rolla i mocne uderzenie. Wielką frajdą jest granie z formacją, której temperament muzyczny może przysłużyć się słusznej sprawie.

**Więcej o festiwalu na stronie:** [kulturo.eu](http://kulturo.eu).

*prof. dr hab. n. med. Piotr Chłosta – kierownik Katedry i Kliniki Urologii Collegium Medicum UJ, szef Oddziału Klinicznego Urologii i Urologii Onkologicznej Szpitala Uniwersyteckiego w Krakowie*