



„Sztuka do Rzeczy - Design w Krakowie”: tym razem „Sprawczość”

2023-11-10

Rzemiosło, tradycja, sztuka, design - na tych tematach koncentrują się inicjatywy proponowane w ramach tegorocznej, szóstej już edycji projektu „Sztuka do Rzeczy - Design w Krakowie”. Festiwal potrwa od 4 do 30 listopada.

„Sztuka do Rzeczy - Design w Krakowie” pokazuje, jak krakowski świat sztuki i środowisko przemysłów kreatywnych odpowiadają na problemy angażujące społeczną uwagę. Szósta edycja projektu - organizowanego przez Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego Urzędu Miasta Krakowa, w tym roku po raz pierwszy także w ścisłej współpracy z KBF - odbywa się pod hasłem „Sprawczość”. - Rosnące w ostatnich latach zainteresowanie pracą ręczną, rzemiosłem i designem wskazuje na to, że dziś jeszcze bardziej niż kiedyś poszukujemy wokół nas autentyczności i unikatowości - podkreśla Katarzyna Olesiak, dyrektorka Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego Urzędu Miasta Krakowa.

- Dobry design stał się nieoceniony w naszym silnie zglobalizowanym i opanowanym przez technologie świecie. Dlatego w „Sztuce do Rzeczy” kierujemy uwagę na ludzi, którzy wzięli sprawy w swoje ręce i swoją pracą wprowadzają w nasze otoczenie wyjątkowe, zrodzone z ludzkiej pasji idee i przedmioty - zaznacza.

Kraków, miasto wyjątkowego dziedzictwa kultury, to także miasto rzemiosła i designu o głębokich korzeniach. To miejsce niezwykłych spotkań tradycji z nowoczesnością, inaczej rozumianych i interpretowanych przez kolejne pokolenia. Podczas tegorocznej edycji wydarzenia organizatorzy chcą pokazać ten niezwykły dorobek, a zarazem ludzi, którzy twórczo z niego czerpią, poszerzając nasze rozumienie designu.

Targi artystów i designerów

Nówka Sztuka - już 6. edycja targów artystów i designerów to wydarzenie skierowane do twórców, koneserów sztuki i designu, miłośników oryginalnych dzieł i poszukiwaczy talentów. Tegoroczna edycja odbyła się w dniach 4 i 5 listopada w pałacu Sztuki. W tym roku ideą przewodnią jest świat, który nie jest wypełniony produktami z sieciówek. Na targach Nówka Sztuka organizatorzy w nieformalnej atmosferze zaprezentowali kilkadziesiąt unikatowych nowoczesnych prac, których autorami są zarówno debiutanci, jak i uznani już twórcy, posługujący się różnymi technikami i stylami. Na wydarzeniu można było nie tylko kupić wybrany przedmiot, ale też nawiązać bezpośrednią relację z autorem i poznać historię, która stoi za jego dziełem. Nowością była osobna sekcja, w ramach której zaprezentowali się twórcy w szerokim rozumieniu związani z Krakowem. Istotną częścią wydarzenia były także spotkania i wykłady - skierowane zarówno do artystów, jak i potencjalnych kolekcjonerów. W tym roku tematem wydarzeń towarzyszących jest materialność i niematerialność w sztuce współczesnej. Wśród prelegentów oraz gości zaproszonych do udziału w dyskusjach znaleźli się eksperci z różnych środowisk.



Design w Krakowie

Aż dwa listopadowe weekendy (11–12 oraz 25–26 listopada) wypełnią wykłady, debaty i warsztaty organizowane przez KBF w ramach programu Design w Krakowie w Aptece Designu. Wydarzenie skupia się na wartościach osnutych wokół budowania społeczeństwa odpowiedzialnego za wspólne dobro. Hasło przewodnie „Wspólnota” nawiązuje zarówno do idei nowego wykorzystania budynku dawnej apteki, jak i w szerszym kontekście do funkcji dzielnicy kreatywnej, jaką ma się stać Wesola. Apteka Designu to zupełnie nowa przestrzeń na mapie Krakowa, która ma stać się częścią transformacji Wesołej w dzielnicę kreatywną. Oddany w ręce projektantów pawilon szpitalnej apteki na naszych oczach przekształci się w centrum designu, otwarte laboratorium twórcze, gdzie architektura, webdesign, technologie i projektowanie przemysłowe spotykają się z aktywizmem społecznym. Design w Krakowie ma stanowić przestrzeń spotkań i integracji krakowskiego środowiska.

Weekend Rzemiosła

Zaplanowany na trzeci weekend listopada (18–19 listopada) Weekend Rzemiosła pod wspólnym szyldem skupia przedsięwzięcia wpisujące się w kontekst promocji rzemiosła i pracy ręcznej. Po 1989 roku zachłysłaliśmy się nowoczesnymi, produkowanymi masowo rzeczami, jednak obecnie, wraz z nastaniem mody na vintage, coraz bardziej doceniamy przedmioty unikatowe. Meble czy bibeloty, których jeszcze niedawno pozbywaliśmy się z naszego otoczenia, osiągają dziś zawrotne ceny na aukcjach internetowych i nierzadko inspirują współczesnych projektantów. Wiele z nich powstało w kultowych, coraz częściej niedziałających już niestety krakowskich zakładach. W organizację wydarzeń i warsztatów włączyły się różne unikatowe, działające od lat w Krakowie miejsca – takie jak szczycająca się ponad stuletnią tradycją Pracownia i Muzeum Witrażu, gdzie doświadczeni rzemieślnicy krok po kroku pomogą stworzyć własne dzieło: od doboru kolorów, przez cięcie i szlifowanie szkła, po oprawianie i lutowanie. Tylko nieco krótszą tradycję ma Krakowska Huta Szkła na Zabłociu, która nadal prowadzi niewielką produkcję, a poprzez działalność edukacyjną, dydaktyczną, wystawienniczą i kulturalną popularyzuje historię i technologię sztuki szklarskiej. W program Weekendu Rzemiosła włączyły się także młodsze krakowskie inicjatywy, takie jak Żywa Pracownia, FabLab czy studio Litograf, fundacje, stowarzyszenia czy domy kultury, a także Wydział Form Przemysłowych ASP. Bardzo wiele zajęć nawiązywać będzie do dorobku Stowarzyszenia Warsztaty Krakowskie. Pod okiem doświadczonych twórców i edukatorów nauczymy się m.in. wytwarzać ekologiczne zabawki, ozdoby choinkowe, ekologiczne klosze do lampy czy nadruki na tkaninie, a także dowiemy się, jak nadać starym przedmiotom nowe życie. W roku 550-lecia druku w Polsce nie mogło zabraknąć warsztatów drukarskich i litograficzno-drukarskich.

Jeszcze więcej wydarzeń

Ze „Sztuką do Rzeczy” przez cały miesiąc będziemy uczestniczyć w najróżniejszych warsztatach – od nauki dbania o stare przedmioty czy tworzenia bronowickich gorsetów po wykonanie własnego klosza do lampy. Z Festiwałem Otwarte Mieszkania lepiej poznamy krakowskie dzielnice oraz ich rzemieślnicze tradycje, a podczas Targów Vintage i Retro Kogel Mogel rozwiniemy kolekcjonerskie pasje i nauczymy się dbać o domowe archiwalia. W skierowanym do najróżniejszych odbiorców programie istotne miejsce zajmuje oferta dla dzieci – najmłodszy samodzielnie zaprojektują zabawki, plecaki czy wiklinowe koszyki, a nawet... park dla psów,



**Magiczny
Kraków**

tramwaj wodny i most. Wśród wystaw nie mogło zabraknąć dorocznej propozycji Forum Designu – Strefa Debiutów to inicjatywa, która od sześciu lat pomaga młodym twórcom zaistnieć na rynku sztuki, Fundacja Liberty Art zaprezentuje subiektywne spojrzenie na Nową Hutę autorstwa związanego z tą dzielnicą fotografa i grafika Pawła Figla, a Galeria Dystans pokaże wystawę szeroko rozumianych obiektów rzeźbiarskich. Antyki Sosenko Home Decor zaprosi z kolei do swojego butików na pokaz polskiego szkła i ceramiki 2. połowy XX wieku, a w Aptece Designu przedstawi proces powstawania zabawek mechanicznych.

Pełny program „Sztuki do Rzeczy” już wkrótce można będzie znaleźć na [Facebooku](#). Wszystkie wydarzenia są bezpłatne, ale na większość z nich obowiązują zapisy.

Wydarzenie „Sztuka do Rzeczy – Design w Krakowie” wpisuje się w *Strategię Rozwoju Miasta Krakowa. Tu chcę żyć. Kraków 2030*, której jednym z kluczowych zadań jest zwiększenie wpływu kultury na gospodarkę poprzez rozwój przemysłów kreatywnych, takich jak projektowanie, sztuka użytkowa, architektura, przemysł filmowy, przemysł wydawniczy, nowe media.

Organizatorem wydarzenia jest Miasto Kraków, a współorganizatorem – KBF.

Organizatorami poszczególnych wydarzeń odbywających się w ramach projektu są: FabLab Małopolska, Forum Designu, Fundacja Faktor Kultura, Fundacja Nówki Sztuki, Klub Osiedlowy K₂O, Galeria Dystans, Krakowska Huta Szkła, Miarologia, Liberty Art, Litograf Studio, Muzeum Zabawek, KBF, Ośrodek Kultury Norwida, Pracownia Badań i Edukacji Historycznej, Pracownia i Muzeum Witrażu, Spółdzielnia Ogniwo, Stowarzyszenie Otwarte Mieszkania, Targi Vintage i Retro Kogel Mogel, Towarzystwo Przyjaciół Bronowic, Wydział Form Przemysłowych Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, Żywa Pracownia.