



## **Wygraj bilety do Teatru Barakah!**

2023-11-08

**12 listopada Teatr Barakah zaprasza na prapremierę spektaklu „Rosemary” w reż. Michała Nowickiego. Film „Dziecko Rosemary” Romana Polańskiego z końca lat 60. staje się dla artystek i artystów teatru zapalnikiem do zgłębienia mechanizmów manipulacji, wykorzystywanych w celu kontrolowania jednostek.**

„Rosemary” to sztuka o małżeństwie w kryzysie, które przeprowadza się do nowego apartamentu na luksusowym osiedlu. On jest pisarzem-nieudacznikiem, znanym z jednego tytułu, ona – profesorką literatury, żyjącą w cieniu męża. „Wybawicielami” naszych bohaterów okazują się nowi sąsiedzi, mieszkańcy Lux Moderna, przepelnieni chęcią pomocy. Po czasie jednak przychodzi pora na spłatę długu...

Reżyser spektaklu Michał Nowicki pyta o to, czym lub kim jest współcześnie szatan? W jaki sposób dochodzi do manipulacji i zniewolenia? Dlaczego kobieta sama nie może decydować o sobie i swoim ciele? Czy funkcjonuje w społeczeństwie jako „własność publiczna”?

### **KONKURS**

W związku z wydarzeniem mamy dla Was konkurs! Nagrodą jest podwójne zaproszenie na spektakl. Wystarczy, że odpowiecie na pytanie: kto skomponował muzykę do filmu „Dziecko Rosemary” w reż. Romana Polańskiego? Odpowiedzi ślijcie na adres e-mail:

[konkurs.mk@um.krakow.pl](mailto:konkurs.mk@um.krakow.pl) do piątku, 10 listopada, do godz. 8.00. W tytule dopiszcie BARAKAH. Laureatów poinformujemy indywidualnie.

- [Informacja administratora o przetwarzaniu danych osobowych](#)