



Rekord frekwencji w Muzeum Krakowa

2024-01-11

1 350 882 osób odwiedziło w 2023 roku oddziały Muzeum Krakowa. Najpopularniejszym oddziałem była Fabryka Emalia Oskara Schindlera (433 057), a wystawą czasową „Trzepaki, Reksio, Atari” w Muzeum Nowej Huty (36 938).

To rekordowy wynik w dziejach Muzeum Krakowa. Poprzedni padł w 2019 roku i wynosił 1 335 760 zwiedzających. W kolejnych latach liczba gości była mniejsza ze względu na ograniczenia pandemiczne i wojnę w Ukrainie.

Najpopularniejszymi oddziałami Muzeum Krakowa pozostają: Fabryka Schindlera (433 057 zwiedzających) i Rynek Podziemny (347 167). Kolejne miejsca zajmują: Pałac Krzysztofory (144 517), Stara Synagoga (127 545), Muzeum Nowej Huty (73 712 w dawnym kinie Światowid i 7 963 w filii Podziemna Nowa Huta) oraz Wieża Ratuszowa (70 167).

Najpopularniejszymi wystawami czasowymi w minionym roku były: „Trzepaki, Reksio, Atari” (36 938 osób) i „Atomowa Groza. Schrony w Nowej Hucie” (28 526) w Muzeum Nowej Huty, „Przetłumaczyć rzeczy nieludzkie” (23 942) w Fabryce Schindlera oraz pokonkursowa „Wystawa szopek krakowskich” (22 459) i „Włodzimierz Tetmajer. Siła barw i temperamentu” (19 789) w pałacu Krzysztofory.

Wśród zwiedzających było 501 867 cudzoziemców. Oddziały Muzeum Krakowa zorganizowały w minionym roku 3874 oprowadzań i 3054 wydarzeń edukacyjnych (w tym 529 lekcji).