



## Teatralny Instytut Młodych zaprasza na „Tajemnicę Góry”

2024-01-13

**Kolejną premierą Teatralnego Instytutu Młodych jest pełen akcji i humoru rodzinny dreszczowiec w stylu retro, który trzyma w napięciu, skłania do refleksji a w niejednym widzu wzbudzi nostalgiczne westchnienie. TIM zaprasza do wspólnego odkrywania „Tajemnicy Góry” w reż. Łukasza Zaleskiego.**

„Tajemnica Góry” to inspirowana japońską estetyką, modą vintage i filmami na kasetach VHS historia o pozornie zwykłym, weekendowym wypadzie grupy znajomych, który jak w każdym dobrym horrorze, szybko okazuje się zupełnie niezwykłą przygodą, pełną tajemnic, zagadek, zwrotów akcji i nieoczywistych odkryć. Ze splotu dziwnych, wywołujących gęsią skórę wydarzeń, wyłania się opowieść o przyjaźni, odpowiedzialności, poszukiwaniu własnej drogi i zawiłych relacjach dzieci z rodzicami.

Tajemnicze i nieco straszne miejsce, w którym rzeczywistość miesza się i rozciąga we wszystkich kierunkach (a które bynajmniej nie było ostatecznym celem weekendowej wycieczki), da bohaterom okazję do zrozumienia, że mimo wielu wspólnie spędzonych w szkolnych ławkach lat wcale nie wiedzą o sobie wszystkiego. Będzie to także okazja do wejrzenia w siebie i wypowiedzenia na głos tego, co długo było przez nich skrywane albo niezupełnie uświadomione.

Ta podróż, to również zaskakujące spotkanie z... rodzicami, którzy, jak się okazuje, nie zawsze jedynie grożą palcem na samo wspomnienie o szalonej wycieczce w przededniu zakończenia szkoły. Co więcej, można na nich polegać jak na najlepszych przyjaciółach.

Spektakl w reżyserii Łukasza Zaleskiego, którego premiera została zaplanowana na **13 stycznia**, był wcześniej prezentowany podczas festiwalu otwarcia Teatralnego Instytutu Młodych działającego przy Teatrze Ludowym. Na scenie możemy zobaczyć: Martę Bizoń, Krzysztofa Oleksyna, Weronikę Błaszczuk, Zofię Tkaczyńską, Kacpra Zalewskiego oraz Patryka Palusińskiego. Dramaturgia, światło, video: Amadeusz Nosal, scenografię i kostiumy przygotowała Kaja Migdałek, a muzykę Anna Stela.

Spektakl, dofinansowany z budżetu państwa (ze środków MKIDN) bierze udział w 30. Ogólnopolskim Konkursie na Wystawienie Polskiej Sztuki Współczesnej.

Dodatkowe informacje i bilety na [stronie teatru](#).