



**Magiczny
Kraków**

Konkurs Główny „Wytyczanie Drogi” Mastercard Off Camera 2024 – znamy pierwsze filmy

2024-03-29

Znamy pierwsze pięć z dziesięciu filmów pokazywanych w Konkursie Głównym „Wytyczanie Drogi” Międzynarodowego Festiwalu Kina Niezależnego Mastercard Off Camera 2024. O Krakowską Nagrodę Filmową Andrzeja Wajdy i 25 000 dolarów będą ubiegać się niemiecko-irańska produkcja „*Empty nets*”, ukraińsko-holenderski film „*Forever-forever*”, brazylijsko-francusko-urugwajski obraz „*Power Alley*”, czeski „*She come at night*” oraz „*The Hypnosis*” – koprodukcja ze Szwecji, Francji i Norwegii. Kolejne nominowane filmy zostaną ogłoszone już na początku kwietnia, zaś jeszcze w marcu widzowie poznają filmy pokazywane w Konkursie Polskich Filmów Fabularnych.

Międzynarodowy konkurs o Krakowską Nagrodę Filmową Andrzeja Wajdy to jeden z dwóch głównych konkursów Festiwalu Mastercard Off Camera. Jak co roku publiczność jako pierwsza w Polsce zobaczy debiuty i drugie filmy twórców, o których obecnie dyskutuje się na świecie, filmy, które wywołały zachwyt widzów na największych imprezach filmowych, z festiwalami w Toronto, Locarno, Rotterdamie czy Sundance na czele. Wysokość Nagrody to aż 25 000 dolarów. Laureatką zeszłorocznej, 16. edycji Mastercard Off Camera została reżyserka Tonia Noyabrova i jej obraz – „*Do You Love Me?*”.

Kto w tym roku będzie ubiegał się o nagrodę? Organizatorzy zaprezentowali pierwsze pięć z dziesięciu filmów. Szczegółowe informacje na offcamera.pl.

Festiwal odbędzie się w Krakowie w dniach 26 kwietnia – 5 maja.