



## Prezydent Krakowa odznaczony medalem „Zasłużony kulturze Gloria Artis”

2024-04-08

**Przyznawany przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego medal „Zasłużony kulturze Gloria Artis”, nadawany jest osobom szczególnie wyróżniającym się w dziedzinie twórczości artystycznej, działalności kulturalnej lub ochronie kultury i dziedzictwa narodowego. 2 kwietnia medalem złotym, a więc najwyższego stopnia, został uhonorowany prezydent Krakowa Jacek Majchrowski.**

Wręczenie medalu odbyło się podczas spotkania prezydenta Krakowa z pracownikami miejskich instytucji kultury. Połączone z koncertem wydarzenie miało charakter pożegnania i podsumowania działań w zakresie kultury, zrealizowanych przez ostatnie dwie dekady – przez czas prezydentury Jacka Majchrowskiego.

Pracę jednostek miejskich i instytucji kultury odpowiedzialnych za rozwój życia kulturalnego miasta prezydent Jacek Majchrowski nadzoruje od 2002 roku. To czas, w którym wykorzystując impuls, jaki nadał Krakowowi status Europejskiej Stolicy Kultury w 2000 roku, systematycznie rozwijana była pozycja miasta w obszarach kultury i dziedzictwa. Powstała sieć sprawnie działających i wzajemnie dopełniających się miejskich muzeów i instytucji kultury, wzrosło znaczenie Krakowa jako miasta wysokiej klasy festiwalu. Nasze miasto dołączyło do licznych międzynarodowych organizacji zajmujących się kulturą i dziedzictwem, zapewniając wysoki poziom zatrudnienia w sektorze kultury i stymulując rozwój powiązanych sektorów kreatywnych. Powstał też system nagród, stypendiów i programów dotacyjnych aktywizujących lokalne środowiska twórcze.

Ważnym obszarem działań miasta stała się w tym czasie także troska o dziedzictwo Krakowa. Przypomnijmy, że od 1978 roku stolica Małopolski wpisana jest na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO jako jeden z pierwszych 12 obiektów na świecie. Za najważniejsze obszary działalności w tym zakresie należy uznać system dotacji przy remontach konserwatorskich, wykorzystanie ustawowego narzędzia parków kulturowych do uporządkowania estetyki przestrzeni miejskiej na niespotykaną w kraju skalę, a także aktywne zaangażowanie w prace najważniejszych organizacji zajmujących się ochroną dziedzictwa.

Cechą wyróżniającą okres prezydentury Jacka Majchrowskiego w zakresie kultury jest stworzenie silnych ram funkcjonowania życia kulturalnego w oparciu o działalność specjalistycznych jednostek i instytucji kultury oraz programów i budżetów. Wydatki Krakowa na kulturę i ochronę zabytków wzrosły z 51,5 mln zł w 2002 roku do ok. 600 mln zł w 2024 roku. Obecnie stanowią one blisko 5 proc. budżetu miasta, a były lata (np. 2014) kiedy dochodziły do 8 proc.

Przez ostatnie dwie dekady Kraków stał się silną, rozpoznawalną na świecie kulturalną marką – postrzegany jest dziś jako Miasto Literatury UNESCO (ten tytuł jako pierwsze polskie miasto Kraków uzyskał w 2013 roku), miasto poezji, muzyki, sztuki i perła światowego dziedzictwa.

– Bardzo dziękuję za to wyróżnienie, które w gruncie rzeczy stanowi uhonorowanie działań nie tyle moich, co wszystkich pracowniczek i pracowników krakowskich instytucji kultury. Jestem ogromnie wdzięczny za tę pracę – za programy artystyczne i merytoryczne, za budowanie kolekcji, edukację artystyczną, teatry, galerie sztuki, muzea historyczne, techniki, za



**Magiczny  
Kraków**

rewitalizację kulturową dzielnic, za wspieranie lokalnych społeczności, za nawiązywanie z nimi współpracy, a także za współpracę z instytucjami wszelkiego typu w kraju i za granicą. To pracownikom i pracownikom sektora kultury zawdzięczamy nowe oddziały domów kultury i bibliotek, rewaloryzację obiektów zabytkowych, pozyskiwanie znaczących środków z mecenatu państwa, Unii Europejskiej, biznesu. Cieszę się, że Kraków XXI wieku jest miejscem przyjaznym artystom, a jego mieszkańcy mogą aktywnie uczestniczyć w kulturze już od najmłodszych lat – mówi prezydent Krakowa Jacek Majchrowski.

Złoty medal „Zasłużony kulturze Gloria Artis” prezydentowi Krakowa wręczyła minister Joanna Scheuring-Wielgus, sekretarz stanu w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Dodatkowe informacje można znaleźć tutaj: [Dwie dekady krakowskiej kultury](#).