



## Od komedii po musical, czyli Krakowskie Miniatury Teatralne

2024-06-04

**Przed nami święto teatromanów, czyli Krakowskie Miniatury Teatralne. Czternasta edycja przeglądu odbędzie się od 14 do 19 lipca na deskach Nowohuckiego Centrum Kultury. Na wydarzenie zaprasza Krakowskie Forum Kultury.**

Gośćmi tegorocznej odsłony Krakowskich Miniatur Teatralnych będą teatry z Warszawy: Ateneum, Kamienica i Roma, a także lubiany przez stałych bywalców festiwalu Ave Teatr z Rzeszowa. Niezmiennie dostarczą one widzom radości, wzruszeń i refleksji.

Przeгляд zainauguruje nowość w programie – uroczy musical dla dzieci prosto z Teatru Muzycznego Roma. Na widzów starszych czekają kameralny pop-rockowy musical twórcy kultowego „Rent”, Jonathana Larsona, jedna z najlepszych komedii kanadyjskiego autora Norma Fostera i czeska satyra na teściowe z udziałem Ewy Gawryluk. Dla koneserów monodramu organizatorzy przygotowali nie lada gratkę – brawurowy tekst Antoniego Słonimskiego w interpretacji Sławomira Hollanda. Festiwal zakończy przebój francuskich scen, nazywana „piękną lekcją życia, którą należy dzielić się bez umiaru” komedia w wykonaniu Magdaleny Zawadzkiej i Sylwii Zmitrowicz.

### Program:

- niedziela, 14 lipca, godz. 11.00  
Denver Casado, Kerry Kazmierowicz-Trimmm **„Dzielny Głębiek”**
  - reżyseria Przemysław Redkowski
  - Teatr Muzyczny Roma, Warszawa
- poniedziałek, 15 lipca, godz. 19.00  
Jonathan Larson **„tik, tik... BUM!”**
  - reżyseria: Wojciech Kępczyński
  - występują: Marcin Franc, Piotr Janusz, Anastazja Simińska
  - Teatr Muzyczny Roma, Warszawa
- wtorek, 16 lipca, godz. 19.00  
Norm Foster **„Historie łóżkowe”**
  - reżyseria: Marcin Sławiński
  - występują: Beata Zarembianka, Magdalena Słowik, Kornel Pieńko, Aleksander Janiszewski, Piotr Rybak
  - Ave Teatr, Rzeszów
- środa, 17 lipca, godz. 19.00  
Jakub Zindulka **„Teściowe wiecznie żywe”**
  - reżyseria: Olaf Lubaszenko
  - występują: Katarzyna Ucherska, Izabela Dąbrowska, Ewa Garwyluk, Jakub Józefowicz
  - Teatr Kamienica, Warszawa
- czwartek, 18 lipca, godz. 19.00  
Antoni Słonimski **„Jak to było naprawdę”**
  - reżyseria: Alicja Choińska
  - występuje: Sławomir Holland
  - Warszawa



**Magiczny  
Kraków**

- piątek, 19 lipca, godz. 19.00  
Pierre Palmade, Christophe Duthuron **„Uciekinierki”**
  - reżyseria: Wojciech Adamczyk
  - występują: Magdalena Zawadzka, Sylwia Zmitrowicz
  - Teatr Ateneum, Warszawa.

Bilety na spektakle można zakupić na stronach internetowych serwisu [biletyna.pl](http://biletyna.pl).