



Ostatnie dni ShowOFFu. Zobacz zwycięskie wystawy Miesiąca Fotografii

2024-07-17

Jeszcze tylko do niedzieli, 21 lipca można oglądać 6 wystaw prezentowanych w ramach Sekcji ShowOFF Miesiąca Fotografii, czołowego festiwalu fotograficznego w naszej części Europy i jednego z największych cyklicznych wydarzeń poświęconych sztukom wizualnym w Polsce. Na koniec organizatorzy przygotowali oprowadzania kuratorskie z udziałem artystów.

ShowOFF to jedna z trzech sekcji Miesiąca Fotografii, podczas której prezentowane są premierowe projekty debiutujących twórczyń i twórców wyłonionych w drodze otwartego konkursu. Organizatorzy wraz z zaproszonymi do współpracy kuratorami otoczyli ich opieką mentorską oraz wsparciem organizacyjnym i promocyjnym. Efektem tej wszechstronnej kooperacji jest sześć premierowych wystaw rozsianych po krakowskich galeriach. ShowOFF to z jednej strony platforma edukacji i promocji o międzynarodowym charakterze, z drugiej zaś wgląd w zainteresowania oraz kreatywność artystek i artystów stojących u progu kariery.

Wszystkie 6 wystaw czynne jest jedynie do 21 lipca, od środy do piątku w godz. 16.00–19.00 oraz w sobotę i niedzielę w godz. 12.00–18.00 w krakowskich galeriach: Galeria Szara Kamienica, Galeria i!, APTEKA janicki gallery, Galeria Piana, Galeria ZPAF, Galeria Art Industry Standard.

W niedzielę, 21 lipca w godz. 13.00–17.30 organizatorzy wraz z artystami zapraszają na specjalne zwiedzanie wszystkich wystaw połączone z **oprowadzaniem kuratorskim**. Dodatkowo w galeriach **pojawi się trójka artystów** - Yehor Lemzyakoff, Marta Wojnarowska i Zdulsky. Będzie można usłyszeć ich komentarz do prac, porozmawiać i zadać nurtujące pytania.

Plan oprowadzania kuratorskiego po wystawach ShowOFFu 21 lipca:

- **13.00** „Wczesna emerytura”, Gabriela Marciniak | Galeria Art Industry Standard, ul. Wrocławska 56
- **14.00** „Listen Like Thieves”, Yasmin Nebenführ | Galeria Piana, ul. Długa 15
- **14.50** „Pozdrowienia ze wsi, Angelika Gad” | Galeria ZPAF, ul. św. Tomasza 24
- **15.30** „Moda dokumentalnie / *Documentary Fashion*”, Yehor Lemzyakoff | Galeria Szara Kamienica, Rynek Główny 6 (z udziałem artysty)
- **16.30** „Fragment... ja, Marta Wojnarowska” | Galeria i!, ul. Józefińska 21 (z udziałem artystki)
- **17.00** „Laboratorium dzikich kwiatów, Zdulsky” | APTEKA janicki gallery, ul. Józefińska 43 (z udziałem artystki)

Czego można się spodziewać podczas tegorocznego ShowOFFu?

Yehor Lemzyakoff zagłębiając się w świat dokumentalnej fotografii mody zadaje pytania: Czym jest piękno, czy istnieje jego skuteczna miara? Czy piękno można uchwycić na fotografiach i czy jest ono formą sztuki? Marta Wojnarowska-Olszewska prowadzi do świata swojej mamy, która zmagą się z demencją. Wyłapując z codzienności sytuacje z pogranicza roztargnienia i zaniku pamięci, artystka stara się ukazać to, jakiego poczucia niepewności doświadczają osoba chorująca i ich bliscy. Wystawa Zdulsky to rezultat warsztatów z tworzenia zinów, które poprowadziła w Krakowie przed rozpoczęciem festiwalu. W swoich pracach artystka skupia się



**Magiczny
Kraków**

na procesie robienia zdjęć i przekształcania ich w opowieści, zamiast koncentrować się wyłącznie na samych fotografiach. Yasmin Nebenführ balansuje pomiędzy obiektywizmem a losowym efektem procesu rozpadu. Jej prace przedstawiają obiekty niknące pod ekspresyjnymi, wielobarwnymi plamami będącymi efektem chemicznych reakcji. Fotograficzna wrażliwość Angeliki Gad łączy się ze śmiałym opracowaniem graficznym jej prac, z których przebija wewnętrzne dziecko chcące z jednej strony oderwać się od wspomnień, z drugiej jednak czujące silny związek z tradycjami rodzinnymi i lokalną społecznością. Gabriela Marciniak tworzy natomiast studium naszego stosunku do czasu, produktywności, osobistego sukcesu i statusu społecznego.

Więcej o wystawach na stronie: photomonth.com