



**Magiczny
Kraków**

Przed nami 48. Międzynarodowe Targi Sztuki Ludowej

2024-07-30

Daj się oczarować bogactwu oraz różnorodności rzemiosła i rękodzieła artystycznego i przyjdź od 2 do 18 sierpnia na Rynek Główny, by uczestniczyć w 48. Międzynarodowych Targach Sztuki Ludowej. Codziennie w godzinach 10.00–22.00 można będzie podziwiać występy zespołów folkowych z całej Europy, spróbować swoich sił w warsztatach rzemieślniczych oraz kupić niepowtarzalne wyroby od polskich i zagranicznych twórców ludowych.

Tradycyjne wyroby rzemieślnicze i nowe podejście do rękodzieła

Międzynarodowe Targi Sztuki Ludowej organizowane przez IMAGO Centrum Sztuki Ludowej sp. z o.o. to największe wydarzenie promujące autentyczną sztukę ludową w Krakowie. Podczas wydarzenia spotkać można rzemieślników tworzących od ponad 50 lat, a także nowe pokolenie rękodzielników. Na targach pojawią się tradycyjni twórcy ludowi z różnych regionów Polski i Europy, którzy zaprezentują tradycyjne pamiątki, zabawki, ceramikę użytkową, unikatową biżuterię, oryginalną odzież, a także bardzo tradycyjne produkty, takie jak krakowska koronka klockowa, plecionki, produkty garncarskie, haft czy wycinanka łowicka. 48. Międzynarodowe Targi Sztuki Ludowej będą okazją nie tylko do tego, by kupić wyjątkowe wyroby, ale także zobaczyć artystów przy pracy, czy nawet spróbować swoich sił w tradycyjnym rzemiośle!

Tętniąca życiem tradycja

Scena Międzynarodowych Targów Sztuki Ludowej będzie tętnić życiem. Pojawią się na niej znane polskie zespoły folkowe, a także artyści ze Słowacji, z Węgier, Ukrainy, Estonii, Czech, Bułgarii, Litwy i Łotwy. Międzynarodowe Targi Sztuki Ludowej to wyjątkowa okazja nie tylko do słuchania muzyki na żywo, ale także poznania bogactwa tradycyjnych tańców oraz zobaczenia barwnych strojów ludowych. Targom towarzyszyć będzie także taneczny flash mob, łączący we wspólnej zabawie krakowian i turystów, a także debata oksfordzka dotycząca przyszłości rzemiosła.

Historia powodem do dumy

Historia Międzynarodowych Targów Sztuki Ludowej sięga lat 70. XX wieku. Po raz pierwszy zorganizowała je CEPELIA, by ukazać szerokiemu gronu odbiorców bogactwo i różnorodność kultury ludowej, zarówno polskiej, jak i zagranicznej. Na przestrzeni lat targi stały się największą i najbardziej wszechstronną prezentacją polskiej sztuki ludowej oraz rękodzieła artystycznego w Europie Środkowo-Wschodniej. Od początku targom towarzyszył zamysł ratowania odchodzącej w przeszłość autentycznej kultury ludowej – materialnej i niematerialnej.

Szczegółowy program targów dostępny na [stronie wydarzenia na Facebooku](#).