



„Anielska” Cracovia Sacra - koncerty, wystawy, zwiedzanie klasztornych zakamarków

2024-08-15

Dzisiaj kontynuacja wydarzeń związanych z Nocą Cracovia Sacra. W tym roku poświęcona będzie ona aniołom, archaniołom, serafinom i cherubinom. W programie wydarzenia znalazły się liczne koncerty, wystawy oraz zwiedzanie klasztornych zakamarków.

Motywy przewodnim tegorocznej Nocy Cracovia Sacra są aniołowie. To temat o ogromnej skali i złożoności. Aniołowie pojawiają się na kartach Starego i Nowego Testamentu, w apokryfach, w żywotach świętych, pismach Ojców Kościoła czy rozważaniach wybitnych teologów.

– Tym razem uczestnikom Nocy Cracovia Sacra proponujemy całkowicie niezemski temat i zapraszamy do udziału w anielskiej odsłonie wydarzenia. W teologii i sztuce aniołowie pełnią ważne funkcje, pojawiając się pod różnymi określeniami, czasem z imionami. Przybierają rozmaite postaci, które możemy zobaczyć w kościołach, kaplicach, na obrazach. Anielskie wyobrażenia przeniknęły również do kultury masowej, czasem wręcz w zbanalizowanej formie plastycznej. Ale kim są aniołowie? Zapraszamy do wspólnego poszukiwania odpowiedzi na to pytanie 14 i 15 sierpnia w ramach tegorocznej Nocy Cracovia Sacra – zachęca Jadwiga Gutowska-Żyra, p.o. dyrektorki Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego UMK.

Uroczysta inauguracja Nocy Cracovia Sacra odbyła się 14 sierpnia, o godz. 20.00 u ojców karmelitów na Piasku – w ogrodzie klasztornym. Wydarzenie uświetni widowisko muzyki i słowa zatytułowane „Cherubiński wędrowiec” w wykonaniu artystów Piwnicy św. Norberta.

Anielska muzyka

W ramach tegorocznej edycji Nocy Cracovia Sacra odbędzie się 16 koncertów. To między innymi koncert Musica Sacra Katedry Wawelskiej w wykonaniu zespołu wokalnego Królewskich Rorantystów, który odbędzie się w katedrze wawelskiej. Natomiast na koncert 150-osobowego zespołu górali łąckich i lachów sądeckich – Akademia „Mała Ciupaga” na Skałkę zapraszają ojcowie paulini.

Magnificat – nieszpory polichóralne w wykonaniu Chóru Musica Ex Anima oraz zespołu Capella Marialis usłyszymy w bazylice Mariackiej. W kościele św. Marka odbędzie się koncert To Thee Cherubim and Seraphim w wykonaniu solistów, chóru Kantorei Sankt Barbara i orkiestry L’Estate Armonico.

Anielskie śpiewy sefardyjskie w wykonaniu zespołów A Madre & Pieśniara to z kolei koncert, który odbędzie się w bazylice franciszkanów, a w kościele ojców pijarów usłyszymy Chorus Angelicus. Koncert na głosy i harfę w wykonaniu Cracow Singers.

Artyści Teatru Loch Camelot i chór kameralny Auxilium w kościele św. Kazimierza Królewicza zaprezentują spektakl oratoryjny „A nad nami świetliste Anioły”.

Wystawy i otwarte muzea

Noc Cracovia Sacra to także 12 wystaw tematycznych. Zobaczymy m.in. „Anioły



karmelitańskie” w klasztorze karmelitów na Piasku i „Motywy anielskie ze skarbca franciszkanów” w sali św. Eligiusza bazyliki franciszkanów. Anioły w scenach ukrzyżowania to wystawa, która będzie prezentowana w ogrodzie szpitalnym ojców bonifratrów, a w krużgankach seminarium księży misjonarzy prezentowana będzie wystawa „Chrystus jako Serafin” w sztuce sakralnej.

Tych, których najbardziej interesują anioły malowane przez Michała Anioła, zapraszamy na immersyjne pokazy składające się na prezentowaną na Wesolej wystawę „Kaplica Sykstyńska. Dziedzictwo”. Na uczestników czekają również prelekcje kustosa, który opowie, dlaczego Michał Anioł przedstawił anioły w tak niezwykły sposób i jak te wizerunki odbiegają od ówczesnych kanonów.

W Nocy Cracovia Sacra biorą udział także Muzeum Dominikanów, Muzeum Archidiecezjalne, Muzeum Ojców Karmelitów na Piasku, Muzeum Duchowości i Kultury Cystersów w Mogile oraz Muzeum Historyczno-Misyjne Zgromadzenia Księży Misjonarzy, które zapraszają do oglądania zgromadzonych zbiorów.

„I Pośle Aniołów Swoich...” do Krakowa

Tegoroczna Noc Cracovia Sacra to także okazja do rozwiązywania anielskich zagadek w ramach gry miejskiej: „I Pośle Aniołów Swoich...” do Krakowa, a także do udziału w warsztatach przygotowanych zarówno dla dzieci, jak i dorosłych. W programie warsztaty kaligraficzne, ikonopisanie i florystyczne.

W trakcie Nocy można także zajrzeć do klasztornych zakamarków na co dzień niedostępnych, ukrytych za klauzurą. Dla uczestników wydarzenia przygotowano m.in. oprowadzanie tematyczne po bazylice i klasztorze ojców dominikanów, zwiedzanie klasztoru sióstr benedyktynek w Staniątkach, zwiedzanie ogrodu misjonarskiego księży misjonarzy oraz prezentację anielskich ornatów w furcie klasztornej sióstr bernardynek.

Zaplanuj udział i odbierz wejściówkę

Wstęp na wszystkie wydarzenia jest bezpłatny, na wybrane obowiązuje rejestracja lub wejściówki (na niektóre wydarzenia dostępne w ograniczonej liczbie) – do odebrania w punkcie InfoKraków przy ul. św. Jana 2 i / lub furtach. Szczegółowe informacje można znaleźć w programie dostępnym na stronie [Krakowskie Noce / Noc Cracovia Sacra / Program](#), a także na profilu Krakowskie Noce w serwisach społecznościowych.

Projekt składa się z siedmiu odsłon. Nadchodząca Noc Cracovia Sacra jest przedostatnim z wydarzeń. Odbyły się już: Noc Kin Studyjnych, Muzeów, Tańca, Teatrów i Jazzu. A przed nami jeszcze Noc Poezji (11-13 października).

Uwaga, konkurs! Czekamy na anielskie kadry

Tegorocznemu cyklowi Krakowskie Noce towarzyszy konkurs fotograficzny „Krakowskie Noce w obiektywie” skierowany do fotografów – amatorów. Na zwycięzców czekają atrakcyjne nagrody



– wejściówki na wydarzenia kulturalne organizowane przez miejskie instytucje kultury, a także atrakcyjne wydawnictwa albumowe. Szczegółowe informacje i regulamin na stronie krakowskienoce.pl.

Noc Cracovia Sacra to część cyklu Krakowskie Noce, którego ideą jest popularyzacja uczestnictwa w kulturze – zaproszenie do korzystania z atrakcyjnej oferty skierowanej do mieszkanki i mieszkańców Krakowa oraz osób odwiedzających miasto. To jednocześnie promocja dziedzictwa i kultury Krakowa oraz jego potencjału twórczego.

Projekt składa się z siedmiu odsłon. Nadchodząca Noc Cracovia Sacra jest przedostatnim z wydarzeń. Odbyły się już: Noc Kin Studyjnych, Muzeów, Tańca, Teatrów i Jazzu. A przed nami jeszcze Noc Poezji (11-13 października).
