



Fortepian na budowie - koncerty przy Centrum Muzyki w Krakowie

2024-08-30

„Fortepian na budowie” to nowa odsłona cyklu koncertów organizowanych przez Capellę Cracoviensis na parking przy powstającym Centrum Muzyki w Krakowie. Wystąpią Dominika Peszko, Wioletta Fluda-Tkaczyk, Sinh Quang Le, Marek Szlezer, Martyna Zakrzewska i Mateusz Zubik. Koncerty będą odbywać się w soboty – od 31 sierpnia do 5 października. Wstęp wolny.

Po sukcesie cyklu koncertów organizowanych przez miejską orkiestrę na terenie zielonym i parking przy powstającym Centrum Muzyki przy ul. Piastowskiej, Capella Cracoviensis przygotowała nową odsłonę wydarzenia. Tym razem usłyszymy utwory wykonywane na fortepianie – ta odsłona odbywa się pod hasłem „Fortepian na budowie”.

– Nie możemy się doczekać Centrum Muzyki, więc stawiamy fortepian tuż przy placu budowy i gramy najlepszą muzykę, pokazując równocześnie kierunek, w jakim Centrum Muzyki powinno podążać: arcydzieła muzyki klasycznej jako ogólnie dostępna wartość – mówi Jan Tomasz Adamus, dyrektor Capelli Cracoviensis.

W kolejne soboty – począwszy od 31 sierpnia aż do 5 października wystąpią: Dominika Peszko, Wioletta Fluda-Tkaczyk, Sinh Quang Le, Marek Szlezer, Martyna Zakrzewska i Mateusz Zubik. Koncerty na parking przy budowanym Centrum Muzyki w Krakowie (ul. Piastowska 20) będą się rozpoczynać o godz. 11.00, wstęp wolny. Organizatorzy zachęcają do zabrania koszy piknikowych.

Program koncertów

31 sierpnia wystąpi **Dominika Peszko** (fortepian), a w programie Edvard Grieg – Utwory liryczne op. 12 (wybór): Arietta, Waltz, Fairy-Dance, Popular Melody, Norwegian Melody oraz Sonata fortepianowa op. 7 e-moll.

7 września wystąpi **Wioletta Fluda-Tkaczyk** (fortepian), a w programie Claude Debussy: Reverie, Erik Satie: Gnossiennes, Claude Debussy: Nocturne, Olivier Messiaen: Dwadzieścia spojrzeń na Dzieciątka Jezus cz. XIX Je dors, mais mon cœur veille.

14 września wystąpi **Sinh Quang Le** (fortepian), a w programie Maurice Ravel: Miroirs, Johannes Brahms: 3 intermezzi op.117.

21 września wystąpi **Marek Szlezer** (fortepian), w programie: Domenico Scarlatti: Sonata d-moll K. 32

Domenico Cimarosa: Sonata g-moll C. 61, Johann Sebastian Bach / Ferruccio Busoni: Nun komm der Heiden Heiland BWV 659, Christoph Willibald Gluck / Giovanni Sgambati: Danza degli spiriti beati z opery „Orfeusz i Eurydyka”, Karol Szymanowski: Etiuda b-moll op. 4 nr 3, Karol Szymanowski: Serenada Don Juana op. 34.

28 września wystąpi **Martyna Zakrzewska** (fortepian), w programie: Franz Schubert: Impromptu c-moll op. 90 nr 1, Alban Berg: Sonata op. 1, Paweł Szymański: Singletrack.



**Magiczny
Kraków**

Podczas ostatniego z cyklu koncertów, zaplanowanego na **5 października**, zagra **Mateusz Zubik** (fortepian), w programie Franz Schubert: Drei Klavierstücke.

Dodatkowe informacje na profilu [Capelli Cracoviensis](#).