



Wrześniowe wystawy w NCK... i nie tylko

2024-09-04

We wrześniu Nowohuckie Centrum Kultury proponuje wizyty w pięciu swoich galeriach i niecodzienny spacer po placu Centralnym. Fotografia przyrody niczym malarskie pejzaże, mieszkańcy Frankfurtu zatrzymani w kadrach, prawda jako najważniejszy walor sztuki, wystawa prac uczestników zajęć pracowni plastycznych, kuratorskie oprowadzenie po Galerii Jerzego Dudy-Gracza oraz komiksowa opowieść o Nowej Hucie.

Maria Grazia Colcera, autorka wystawy „**Obraz natury**”, kieruje obiektyw swojego aparatu fotograficznego na równinę Castelluccio di Norcia, która wiosną rozkwita i wypełnia się kolorami. Autorka nie poprzestaje jednak na pejzażach, lecz sięga do zbliżeń, które w obrazie przybierają zupełnie inną formę, nawiązując do puentylizmu i impresjonizmu końca XIX wieku (otwarcie – **5 września**, FOTO-GALERIA, wystawa czynna do końca miesiąca).

Kolejna fotograficzna wystawa „**Frankfurt i jego mieszkańcy. In Frankfurter Gesellschaft**” przenosi widzów w miejski pejzaż. Autorzy tego projektu fotograficznego: Anna Pekala i Florian Albrecht-Schoeck przez ponad dziesięć lat obserwowali mieszkańców Frankfurtu nad Menem próbując znaleźć odpowiedź na pytanie: Co czyni nasze miasto małą ojczyzną? (otwarcie – **10 września**, Żłota Galeria CENTRUM, wystawa czynna do 29 września).

W Białej Galerii CENTRUM zobaczymy obrazy, instalacje i video projekcje. Mariusz Mikołajek, autor wystawy „*Łykacz czasu*”, tak o niej pisze: Tym, co uruchamia maszynę sztuki jest uczciwość. Brzmi to może naiwnie. Setki, tysiące, miliony uczciwych, a więc poszukujących decyzji twórczych, są jądrem i jednocześnie spoiwem sztuki. Dlatego często mówię: w sztuce mogą być miliony prawd. I to wcale jej nie osłabia (otwarcie – **20 września**, Biała Galeria CENTRUM, wystawa czynna w dniach 9-29 września).

„**Pewnego razu w nowym mieście, czyli historia Nowej Huty 1949-2024**” to plenerowa wystawa komiksu Tomasza Bereźnickiego. Ta opowieść o Nowej Hucie przybliży historię nie tylko założonego 75 lat temu miasta, ale także ludzi i miejsc czasów zamierzchłych, sięgających wczesnego średniowiecza. Narratorami tej komiksowej podróży przez czas są dwaj gwiazdorzycy przygodowego kina – Toshiro Mifune i John Wayne. (otwarcie – **22 września**, plac Centralny, wystawa czynna od 22 września do 22 października).

Wystawa prac uczestników zajęć pracowni plastycznych – rysunek, malarstwo, grafika. Najciekawsze prace będzie można oglądać do **20 września**. Tego dnia, w Szarej Galerii CENTRUM odbędzie się finał tej wystawy.

I na koniec gratka dla miłośników **malarstwa Jerzego Dudy-Gracza**. W najbliższy piątek, **6 września** będzie można zwiedzić Galerię tego wybitnego polskiego malarza w towarzystwie Agaty Dudy-Gracz, historyczki sztuki, reżyserki, a prywatnie córki artysty.

Szczegóły: nck.krakow.pl