



„Siłaczki” w Muzeum Krakowa

2024-09-30

Muzeum Krakowa zaprasza do Kamienicy Hipolitów na wystawę „Siłaczki”, którą można zwiedzać do 16 marca 2025. „Siłaczki” to dzieje życia mieszkanek Krakowa od czasów średniowiecznych po współczesność. Wystawa ilustruje przemiany społeczne, polityczne, obyczajowe i kulturalne, które miały znaczenie dla emancypacji kobiet i ich dążeń do stania się pełnoprawnymi obywatelkami realizującymi swoje marzenia i pomagającymi innym uwierzyć w siebie.

Wystawa jest organizowana po ponad 100 latach od daty ogłoszenia dekretu o prawie wyborczym dla Polek oraz uchwaleniu konstytucji marcowej, w której ustawowo to prawo zostało zagwarantowane.

Ważnym celem wystawy jest ukazanie różnorodnej roli kobiet w życiu społecznym, artystycznym i politycznym w przestrzeni miasta, lokalnej społeczności, a także w kontekście wydarzeń politycznych i społecznych dotyczących bezpośrednio i pośrednio Krakowa w różnych epokach historycznych i współcześnie. To także okazja do prezentacji aktywności kobiet w kontekście panujących w danym okresie schematów społecznych – ukazania na ile można być „wolną” w określonych ramach obyczajowo-społecznych i jak wyzwolić się z narzuconych ograniczeń.

Zwiedzający wystawę poznają sylwetki tak silnych osobowości, jak legendarna pierwsza studentka – Nawojka, ale także pierwsze „magister farmacji” – rodzone siostry i zakonnice Filipina i Konstancja Studzińskie. O silnej osobowości takich sław jak aktorki Helena Modrzejewska i Antonina Hoffmann czy ikony polskiej sztuki XX wieku Zofii Stryjeńskiej nie potrzeba nikogo przekonywać, podobnie jak o sylwetkach emancypantek Marii Dulębianki, czy Kazimierzy Bujwidowej. Ważnym postacią będzie także krakowianka – królowa przedwojennego tenisa – Jadwiga Jędrzejowska, której styl gry powalał przeciwniczki oraz ilustratorska przedwojennego „Vogue” i „Harper's Bazaar” – Alicja Halicka.

Historia krakowianek ukazana jest w kontekście ważnych przemian społecznych w Europie, jak międzynarodowe ruchy na rzecz emancypacji, aktywność kobiet w I i II wojnie światowej, aktywności na rzecz walki o demokrację.

Na wystawie obok zbiorów z różnych muzeów są eksponowane prace współczesnych artystek i artysty: Ewy Juszkiewicz, Bettiny Bereś, Ewy Ciepiewskiej, Leny Ahtelik, Iwony Siwek-Front, Agaty Stępień, Ewy Skaper, Antoniny Chmielewskiej-Meryndy, Beaty Stankiewicz, Marty Frej, Jadwigi Sawickiej, Erwiny Ziomkowskiej, Marii Lemperk (Mytofanovej), Beaty Sosnowskiej, Agaty Głogowskiej, Patrycji Piętki, Pauliny Taranek i Bogumiła Książka.