



Premiera spektaklu „Psie serce” na Scenie Supernova

2024-10-12

Scena Supernova, przy ul. Zybkiewicza 12/14, zaprasza na premierę spektaklu „Psie serce” na podstawie opowiadania Michaiła Bułhakowa pod tym samym tytułem. 18, 19 i 20 października godz. 19.00.

Światowej sławy lekarz, profesor Preobrażeński dokonuje eksperymentu medycznego i przeszczepia bezdomnemu psu ludzką przysadkę mózgową oraz jądra. W wyniku nowatorskiej operacji pies Szarik, wbrew zamierzeniom chirurga, zmienia się stopniowo w człowieka – „towarzysza” Poligrafa Poligrafowicza Szarikowa. Akcja spektaklu osadzona jest w groteskowo przedstawionej rzeczywistości porewolucyjnej bolszewickiej Rosji, a sercem tej akcji jest kamienica, w której mieści się Scena Supernova.

W spektaklu pojawiają kwestie relacji jednostki i jej indywidualności z władzą autorytarną, a także pytania o granice tego co ludzkie, oraz o sposób w jaki postrzegamy i traktujemy zwierzęta.

Scenografię „Psiego serca” stanowi przestrzeń kamienicy przy ul. Zybkiewicza 12, która w ostatnich latach w oddolny sposób przeistoczyła się w zagłębie sztuki niezależnej. Immersyjna podróż przeniesie nas w równoległą rzeczywistość rządzącą się własnymi prawami. Widzowie przemierzając się wraz z aktorami po terenie podwórka i budynku, „zanurzą” się w mikrokosmosie zaludnionym przez bohaterów prozy Bułhakowa.

[Link](#) do wydarzenia.

„Psie serce”

- reżyseria: Jakub Kowalik
- scenariusz: Magdalena Krawiec i Jakub Kowalik na podstawie opowiadania Michaiła Bułhakowa
- Muzyka: Maksymilian Czarnecki, Aleksander Minaiev
- Scenografia: Julia Tłuczek, Magdalena Dudek
- Kostiumy: Klaudia Hegab
- Ruch sceniczny: Martyna Dyląg
- Światło : Dariusz Nawrocki
- Oprawa graficzna: Jakub Szachnowski
- Współpraca: Paulina Strzoda, Bartosz Bizański
- Obsada: Paulina Dyl, Katarzyna Gazdowicz, Ewa Skolias, Magdalena Smoławska, Maksymilian Czarnecki, Aleksander Minaiev, Piotr Piecha, Bartosz Rułka, Wojciech Sochaczewski.

Projekt jest współfinansowany ze środków Miasta Krakowa w ramach Wiosennych i letnich wydarzeń kulturalnych.

Projekt pt. „Produkcja i pięciokrotne wystawienie interaktywnego, multimedialnego i immersyjnego spektaklu Psie serce na podst. opowiadania Michaiła Bułhakowa z wykorzystaniem całej kamienicy przy Zybkiewicza 12. Realizacja streamingu premiery,



**Magiczny
Kraków**

dostosowanie kamienicy do pełnienia roli scenografii spektaklu” jest objęty wsparciem bezzwrotnym w formie grantu z planu rozwojowego (KPO) w ramach Inwestycji A.2.5.1: Program wspierania działalności podmiotów sektora kultury i przemysłów kreatywnych na rzecz stymulowania ich rozwoju.