



## **Międzynarodowy Festiwal Teatrów dla Dzieci „Podskoki i Wykręty”**

2024-10-08

**Międzynarodowego Festiwalu Teatrów dla Dzieci „Podskoki i Wykręty” to wyjątkowa propozycja dla rodzin z małymi dziećmi: piękne, dostosowane do wieku widzów spektakle i mądre opowieści, porywające koncerty, twórcze warsztaty. Tegoroczna edycja odbędzie się w dniach 23-28 października.**

Wszystko to można będzie zobaczyć na scenach Teatru Figur, Cricoteki, MOCAKU oraz SCKM. Po raz pierwszy festiwalowe spektakle zostaną pokazane też poza Krakowem – w Wadowicach i Ciężkowicach.

W programie znajdują się propozycje dla dzieci najmłodszych (już od 1. roku życia) przedszkolaków i młodszych uczniów.

**Dla maluszków** przygotowano propozycje spektaklowe i warsztaty:

- w czwartek, 23 października, odbędzie się premiera spektaklu „Szepty” Teatru Figurki w reżyserii Moniki Kiwak. Taneczno-lalkowa opowieść o sile wyobraźni, radości tworzenia i odkrywania świata.
- w weekend najmłodszy widzowie będą mogli wejść do tajemniczego „Poruszonego Lasu” – instalacji stworzonej przez Olsztyński Teatr Tańca oraz odbyć podróż w krainę kolorów z aktorami spektaklu „Żółtoniebieski” Olsztyńskiego Teatru Lalek. Wszystkie pokazy dla maluszków odbywają się na scenie Cricoteki.

**Dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym** przygotowano kilkanaście propozycji: spektakle, warsztaty, opowieści, koncerty:

- Fundacja Gra/nice z Łodzi pokaże „Morze ∞ możliwości” – łagodną, ciepłą i czułą inscenizację, która ma umocnić w młodym widzu poczucie własnej wartości, pomóc odkryć tkwiącą w nim moc sprawczą, pobudzić do snucia marzeń i wizji, zachęcić do odkrywania nieznanego
- „Dziadek” Teatru MarionBrand zaprasza w szaloną wyprawę, która zaczyna się od oczekiwania na autobus, a kończy na... spotkaniu z kosmitami
- Teatr Figurki i Muzeum Sztuki Współczesnej MOCAK zapraszają do wspólnego odkrywania historii, które tkwią w przedmiotach
- Teatr Mikro zaprasza na koncert „APSIK!”, na którym wyśpiewa wiersze Brzechwy, a hiszpański duet Ymedio Teatro w spektaklu „Echo” zaprezentuje niezwykle ciekawy popis aktorskich, animacyjnych i choreograficznych możliwości

Podobnie jak w latach ubiegłych zaprezentowane zostaną także spektakle tworzone przez dzieci i młodzież. Tym razem będzie można zobaczyć grupę teatralną Staromiejskiego Centrum Kultury Młodzieży w spektaklu „Ja to ja”, która opowie historię małego smoka Bonawentury. Będzie też młodzież z Teatru Lito, która pokaże spektakl „Eliksir starości” w wersji polskiej i ukraińskiej.

Ważnym punktem programu są rodzinne warsztaty dla rodzin i szkolenia dla dorosłych. W tym roku program jest wyjątkowo bogaty. Samantha Sutherland z Teatru NIE (Anglia) zaprasza najmłodszych do wspólnego tuptania, klaskania i wydawania dźwięków (Mini Maestro), w



**Magiczny  
Kraków**

Cricotece można będzie stworzyć latające maszyny (Kalejdoskop Sztuki, Machina sztuki), w Teatrze Figurki poznać wszystkie tajemnice teatru cieni. NA dorosłych czekać będą warsztaty mistrzowskie, które poprowadzą aktorki i pedagożki z Wielkiej Brytanii – Samantha Sutherland (muzyka w teatrze) oraz Jess Mabel (teatr cieni).

Spektakle dla dzieci najmłodszych różnią się od tradycyjnych spektakli dla dzieci. Jest tam mniej tekstu (a często w ogóle nie ma) więcej działań, nie ma ciemności, aktorzy są blisko malutkich widzów. Ten rodzaj teatru, mimo, że coraz bardziej popularny na świecie, wciąż rzadko gości na krakowskich scenach. Dlatego tak bardzo się cieszymy, że możemy gościć malutkich widzów na naszym festiwalu.

Program i bilety dostępne są [na stronie](#).

Międzynarodowy Festiwal Teatrów dla Dzieci „Podskoki i Wykręty” dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury „Kultura - Interwencje. Edycja 2024”. Projekt współfinansowany ze środków Miasta Krakowa.