



Stypendia Twórcze Miasta Krakowa

2024-10-11

Kilkadziesiąt nowych projektów jeszcze w tym roku wzbogaci ofertę kulturalną i życie artystyczne miasta. A to za sprawą działań zaplanowanych przez tegorocznych laureatów Stypendiów Twórczych Miasta Krakowa. Uroczysta gala wręczenia stypendiów odbyła się 20 maja w krakowskim Teatrze KTO.

Do tegorocznej edycji konkursu zgłoszono 416 wniosków. Spośród nich komisja wybrała 40 osób, które otrzymały gratyfikację w wysokości 25 000 złotych przeznaczoną dla artystów, animatorów i managerów kultury, a także osób zajmujących się opieką nad zabytkami w Krakowie. Wręczenie stypendiów odbyło się 20 maja w Teatrze KTO. Laureaci i laureatki odebrali wyróżnienia z rąk prezydenta Krakowa Aleksandra Miszalskiego.

- Kraków to z jednej strony miasto kultury, ale też miasto talentów. Tych talentów, które mamy, ale też tych, które miasto chce przyciągać. Stypendia twórcze są przyznawane od 30 lat, są formą mecenatu miasta, otrzymało je ponad 700 osób - artystów, twórców, menadżerów kultury, którymi możemy się szczycić. Dziś stypendium otrzymuje kolejnych 40 osób. Mam nadzieję, że laureaci zostaną w Krakowie. Chciałbym też zadeklarować wsparcie dla kultury, także tej nieinstytucjonalnej, mam świadomość, że jest tu sporo do zrobienia - powiedział prezydent Krakowa Aleksander Miszalski, gratulując wszystkim tegorocznym laureatkom i laureatom i życząc im dalszego twórczego rozwoju.

- Występuję w podwójnej misji - przeniesienia energii stypendiów twórczych z prezydentury prof. Jacka Majchrowskiego na kadencję Aleksandra Miszalskiego, ale jestem tu także po to, żeby podziękować kapitule, która z jednej strony reprezentuje urząd i jego interdyscyplinarność oraz radę miasta, a przede wszystkim środowiska twórcze i uczelnie artystyczne - powiedział Robert Piaskowski, przewodniczący komisji konkursowej, który z tą edycją konkursu kończy pracę w komisji ze względu na przejście obowiązków dyrektora Narodowego Centrum Kultury w Warszawie.

Robert Piaskowski zwrócił też uwagę na wpływ stypendiów na twórczy rozwój dotychczasowych nagrodzonych. Wśród nich jest wiele osób, które odgrywają znaczącą rolę w tworzeniu kultury nie tylko miasta, ale też działają na arenie krajowej i międzynarodowej.

Stypendium Twórcze Miasta Krakowa zostało ustanowione w 1994 r. przez Radę Miasta Krakowa, aby wspierać i promować krakowskich artystów oraz promotorów kultury, zwłaszcza tych debiutujących. Stypendia przyznawane są na realizację projektów artystycznych oraz mających na celu upowszechnienie w Krakowie kultury i opieki nad zabytkami. Ułatwiają też podjęcie dodatkowej, specjalistycznej edukacji, studiów czy stażu. Pomagają rozwinąć warsztat twórczy, postrzegane są też jako kuźnia kadr kultury.

9 kategorii i 40 projektów

W latach 1994-2024 przyznano łącznie 746 Stypendiów Twórczych Miasta Krakowa. Dzięki nim osoby działające na różnych polach sztuki, związane z Krakowem, zrealizowały już kilkaset projektów, a kolejna edycja przedsięwzięcia pozwoli na przygotowanie 40 nowych inicjatyw. Stypendia przyznawane są w dziewięciu kategoriach. W tegorocznej edycji otrzymali je:



- **film, intermedia i kultura cyfrowa:** Katarzyna Feiglewicz-Peszat, Patrycja Ochman-Tarka, Ewelina Kuczmińska, Piotr Madej, Katarzyna Zawada
- **sztuki wizualne i street art:** Magdalena Kościsz, Michał Sroka, Marta Niedbał, Filip Rybkowski, Agnieszka Szklarek, Magdalena Woch, Monika Rościszewska
- **teatr i sztuki performatywne:** Aleksander Talkowski, Bartłomiej Juszcak, Lena Witkowska, Julia Lizurek
- **taniec:** Martyna Dyląg
- **muzyka:** Adrian Nowak, Katarzyna Krzewińska-Zdebik, Piotr Lato, Małgorzata Tekiel, Agata Siemaszko, Grzegorz Masłowski, Aleksandra Owczarek, Karol Kusz, Andrzej Tkaczyk
- **literatura:** Edward Pasewicz, Weronika Gogola, Noémi Petneki, Pavlo Kyryk, Radosław Rak, Katarzyna Szweda
- **architektura i design:** Jakub Świącicki
- **kultura ludowa, dziedzictwo niematerialne i opieka nad zabytkami:** Jakub Paweł Jastrzębski, Oliwia Zypser
- **zarządzanie, edukacja i animacja kulturalna oraz wspieranie rozwoju kadr kultury:** Katarzyna Peplińska-Pietrzak, Agnieszka Jankowska-Marzec, Dorota Kaczor, Bartłomiej Pochopień, Agnieszka Zieleziecka-Krukowska.

Każdy laureat i laureatka konkursu otrzymuje **25 000 złotych** na realizację przedsięwzięcia kulturalnego w terminie **maj - grudzień 2024 r.** Tegoroczni nagrodzeni planują między innymi: przygotowanie powieści i innych form literackich, cykli malarskich, spektakli, albumów muzycznych, aranżacji koncertów, warsztatów, szklanych form użytkowych, projektu fotograficznego, elementarza architektonicznego czy tkaniny dźwiękowej. Wśród planowanych projektów nie zabraknie także przedsięwzięć interdyscyplinarnych, działań z zakresu opieki nad zabytkami i działań włączających, umożliwiających uczestnictwo w kulturze osobom z niepełnosprawnościami. Dodatkowe informacje na temat przedsięwzięć planowanych przez osoby nagrodzone w tegorocznej edycji konkursu można znaleźć w [folderze \[PDF\]](#).

Wsparcie twórczego rozwoju

Warto podkreślić, że Stypendia Twórcze Miasta Krakowa to prestiżowe wyróżnienie z piękną tradycją, a równocześnie wymierna pomoc, która pozwala osobom działającym w różnych obszarach kultury na realizację ciekawych projektów i twórczy rozwój. To, jak stypendia przekładają się na budowanie i wzbogacanie oferty kulturalnej miasta i kraju, potwierdza także grono dotychczasowych laureatek i laureatów, w którym znaleźli się między innymi: Grzegorz Jarzyna, Marta Bizoń, Magdalena Cielecka, Adam (Abel) Korzeniowski, Jan Tutaj, Małgorzata Szumowska, Ewa Kaim, Łukasz Orbitowski, Piotr Rogucki, Piotr Sieklucki, Dominika Słowik, Barbara Sadurska czy Mateusz Pakuła.

Dodajmy, że w tej edycji konkursu pracę w komisji stypendialnej kończy czworo członków: dotychczasowy przewodniczący Robert Piaskowski, a także Katarzyna Olesiak, Agnieszka Łakoma oraz Małgorzata Jantos.