



„Sztuka do rzeczy. Design w Krakowie” na start!

2024-11-18

Ponad 100 wydarzeń, 30 lokalizacji i 32 organizatorów - tak w największym skrócie przedstawia się program siódmej już edycji projektu „Sztuka do rzeczy. Design w Krakowie”. Przez cały listopad czekają nas inspirujące warsztaty, wykłady i spotkania, spacer i oprowadzania, targi i wystawy skierowane do najróżniejszych grup wiekowych. Hasłem przewodnim tegorocznej odsłony projektu są „Adaptacje”.

Program

„Sztuka do rzeczy. Design w Krakowie” to miejska inicjatywa wsparcia i popularyzacji inicjatyw związanych ze sztuką użytkową i współczesnym rzemiosłem. Celem jest stworzenie odbiorcom okazji do nawiązania bezpośrednich kontaktów ze środowiskiem projektantów, grafików, praktyków tradycyjnych i nowych technik rzemieślniczych, poznania nieoczywistych adresów, ale przede wszystkim – puszczania wody wyobraźni i warsztatowej pracy pod okiem pasjonatów w swoich dziedzinach.

[Program do pobrania](#)

Od 4 do 30 listopada w licznych lokalizacjach na terenie całego miasta odbywają się otwarte warsztaty, wykłady i spotkania, spacer i oprowadzania oraz wydarzenia targowe. Można pracować w drewnie, w szkłe i w glinie, uszyć prawdziwe bronowickie gorsety, udać się na plener wikliniarski, poznać podstawy sztuki plakatu i witrażu, stworzyć własny zin, zbudować *camera obscura*, zaprojektować domy mieszkalne na... mostach, dowiedzieć się jak wystrugać figury szachowe na prawdziwej tokarce w unikatowym warsztacie w Podgórzu, a także – dosłownie i w przenośni – zhakować idee!

Kulminacja projektu przypadła na dni 16-17 listopada, kiedy w kilkunastu miejscach odbył się „Weekend rzemiosła”.

- w Aptece Designu premierowa odsłona targów wzornictwa i designu vintage „Obiekty” (24 listopada)

Przez cały listopad w witrynach lokali usługowych na Kazimierzu i Podgórzu prezentowane są wystawy nowego rzemiosła X NÓW, a pod hasłem „Adaptacje / Rekonfiguracje / Sploty” w trzech lokalizacjach zostaną pokazane efekty warsztatów z udziałem artystów, wykładowców i studentów Uniwersytetu SWPS. Będzie można posłuchać podcastu o najsłynniejszych nowohuckich lokalach, a w Café NOWA Księgarnia spotkać się z pisarzami i pisarkami podejmującymi w swoich pracach wątki designu.

Hasło

Hasłem 7. edycji projektu „Sztuka do rzeczy. Design w Krakowie” są adaptacje. Przyglądamy się, jak współczesny design adaptuje naszą rzeczywistość, dążąc do minimalizmu i czystości formy. Zastanawiamy się, jak tendencje do ograniczania zużycia nowych materiałów oraz adaptowania istniejących form wpływają na świadomość współczesnych użytkowników przestrzeni – wewnętrznych i zewnętrznych. Zobaczymy na własne oczy, jak zaadaptowane do owych funkcji przedmioty zyskują drugie, albo i kolejne życie.



Zapisy

Wszystkie wydarzenia – o ile nie zaznaczono inaczej – są bezpłatne, udział w większości warsztatów wymaga jednak zapisów. Szczegóły dotyczące sposobu i terminów rejestracji na konkretne warsztaty znajdują się przy ich opisach na kolejnych stronach [bookletu](#). Zachęcamy do jak najszybszego rejestrowania się na wydarzenia – liczba miejsc jest ograniczona.

Partnerzy projektu

Program projektu „Sztuka do rzeczy. Design w Krakowie” powstaje w oparciu o oferty składane przez partnerów do Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Zaproszenie do wzięcia udziału w projekcie publikowane jest co roku na wiosnę na oficjalnej stronie miasta, w zakładce Kultura/Design w Krakowie.

W tym roku organizatorami wydarzeń są: fundacja Inteligentna Małopolska – FabLab Małopolska, fundacja Faktor Kultura, Forum Designu, fundacja Liberty Art, Targ Pietruszkowy, Galeria Dystans, Galeria Podbrzezie, Klub Osiedlowy K20, Kogel Mogel, Krakowska Huta Szkła, Krakowskie Forum Kultury, Litograf Studio, Pracownia rzeźby „Moje szachy”, Miarologia, Stowarzyszenie Nów. Nowe Rzemiosło, Fundacja Nówki Sztuki, Nowohuckie Laboratorium Dziedzictwa – Ośrodek Kultury im. Cypriana Kamila Norwida, Olja Martynenka – Muzeum Komiksu, pracownia artystyczna Papieralia, Pracownia i Muzeum Witrażu, Spółdzielnia Ogniwo, Stowarzyszenie Kolektyw Artystycznych Form Eksperymentalnych KAFE, Stowarzyszenie Otwarte Mieszkania, Stowarzyszenie Wytwórnia, Dom Utopii – Międzynarodowe Centrum Empatii – Teatr Łąźnia Nowa, Towarzystwo Przyjaciół Bronowic, UFO Art Gallery, Uniwersytet SWPS – Wydział Interdyscyplinarny, Żywa Pracownia, Fundacja Rzecz Piękna – Wydział Form Przemysłowych ASP w Krakowie, Muzeum Zabawek oraz KBF – Apteka Designu.

Projekt „Sztuka do rzeczy. Design w Krakowie” wpisuje się w „Strategię rozwoju miasta Krakowa. Tu chcę żyć. Kraków 2030”, której jednym z kluczowych zadań jest zwiększenie wpływu kultury na gospodarkę poprzez rozwój przemysłów kreatywnych, takich jak projektowanie, sztuka użytkowa, architektura, przemysł filmowy, przemysł wydawniczy czy nowe media.