



Pasjonaci teatru i tańca potrzebują przestrzeni

2024-10-23

Prezentacja działalności Studia Teatr Muzyki i Tańca oraz założenia dla kolejnej edycji Festiwalu IF Renaissance Claritas to główne tematy posiedzenia Komisji Kultury i Ochrony Zabytków.

Członkowie Komisji mieli okazję zapoznać się z działaniem Studia Teatru Muzyki i Tańca, które jest obecne na mapie Krakowa już od 1987 roku i mówi o sobie, że wychowuje prawdziwych pasjonatów. Siłami i talentem ponad 100 zapaleńców Studio wystawiło kilka musicali, np. „Rodzinę Adamsów”, „Koty” czy „Wredne dziewczyny”, tworzy autorskie spektakle, współpracuje z wieloma uznanymi artystami oraz bierze udział w kulturalnych aktywnościach miasta. Piotr Armatus i Natalia Radiowska ze Studia Teatru Muzyki i Tańca wskazali, że mocną stroną studia jest wieloletnie doświadczenie, natomiast obecnie na drodze do rozwoju stoi utrudniony dostęp do scen teatralnych i możliwość zapraszania na swoje spektakle szerszej widowni. Radny Włodzimierz Pietrus poradził nawiązanie kontaktu z Nowym Centrum Administracyjnym, w którego zasobach jest sala teatralna. Radny Bartłomiej Kocurek zauważył, że w Krakowie jest problem z możliwością prezentowania twórczości przez nieinstytucjonalnych twórców i organizacje, ponieważ stawki, jakich żądają teatry są dla nich zbyt wysokie. Przewodnicząca Komisji Magdalena Mazurkiewicz zaproponowała przygotowanie pisma wspierającego działania Studia Teatru Muzyki i Tańca w pozyskiwaniu miejsc do prób i pokazów. Następnie Iza Kłapcińska, dyrektor Festiwalu IF Renaissance Claritas przedstawiła założenia festiwalu na 2025 rok. Festiwal jest międzynarodowym wydarzeniem kulturalnym, oświatowym i socjologicznym, opartym na krzewieniu i przybliżaniu kultury renesansu, który organizuje Fundacja Twórczej Edukacji Beani Cracovienses.

Na posiedzeniu Komisji radni zajęli się również projektem uchwały według druku nr 258, który zakłada ustalenie kierunków działania dla Prezydenta Miasta Krakowa w sprawie zorganizowania w 2025 r. w Krakowie godnych obchodów 1000. rocznicy powstania Królestwa Polskiego. Uzasadnienie projektu uchwały przedstawiał radny Włodzimierz Pietrus i podkreślił, że jest to nie tylko rocznica związana z istotnym wydarzeniem historycznym, ale także symbol początku naszej tożsamości narodowej, tradycji państwowych oraz znaczącej roli Polski na arenie międzynarodowej. Projekt uzyskał pozytywną opinię Komisji.