



Jesienny maraton w pałacu Potockich

2024-10-29

Przez cały listopad w gmachu przy Rynku Głównym 20 czekają ciekawe i inspirujące wydarzenia - premiery literackie, koncerty, wystawy, spotkania autorskie, warsztaty i panele dyskusyjne. Będzie można spotkać się m.in. Kasią Czajką-Kominiarczuk, Anną Hojwą, Bartkiem Kieżunem, Agnieszką Konior, Marcinem Mellerem, Adamem Michnikiem, Tomaszem Pindlem i nominowanymi do Nagrody im. ks. Józefa Tischnera. Muzycznych entuzjastów zainteresuje konferencja Tak Brzmi Miasto, koncert Jakub Gościej Trio i premierowy odsłuch płyty Magdaleny Pamuły. Dla najmłodszych czytelników „Literackie Chwile” i Festiwal Literatury dla Dzieci.

Wydarzenia literackie

Pierwsza premiera miesiąca odbędzie się już **4 listopada o godz. 18.00**. W dyskusji poświęconej książce „Brutalizm” Achille’a Mbembego wydanej nakładem Wydawnictwa Karakter udział wezmą autor przekładu Oskar Hedemann oraz filozof i literaturoznawca Jakub Momro, a rozmowę poprowadzi antropolożka kultury Magdalena Zych.

5 listopada o godz. 18.00 głównym bohaterem wieczoru będzie Adam Michnik, tegoroczny laureat Nagrody im. Jana Parandowskiego przyznawanej przez Polski PEN Club za całokształt dokonań twórczych. Z laureatem – zachłannym czytelnikiem, erudycyjnym myślicielem politycznym i eseistą – o literackich fascynacjach i inspiracjach, a także o znaczeniu literatury, a zwłaszcza poezji w jego działalności i pisarstwie porozmawia Dominika Kozłowska.

6 listopada o godz. 18.00 w księgarni Compare Bookstore spotkanie z rezydentem mieszkania Wisławy Szymborskiej Piotrem Florczykiem – żyjącym na co dzień w Stanach Zjednoczonych poetą, tłumaczem i eseistą, autorem m.in. książek poetyckich „Dwa tysiące słów” (Instytut Mikołowski), „East and West: Poems” (Lost Horse Press) oraz „Listy z Los Angeles” (Wydawnictwo j). Rozmowę poprowadzi Jakub Kornhauser.

Dzień później, **7 listopada o godz. 18.00** wieczór poświęcony książkom nominowanym do 24. Nagrody Znak i Hestii im. ks. Józefa Tischnera w pierwszej kategorii – za książkę lub cykl publikacji, które stanowią kontynuację Tischnerowskiego „myślenia według wartości”. Tegoroczne nominacje zdobyły książki: „Ukraina. Wyrwać się z przyszłości” Jarosława Hrycaka; „Putin, car Atlantydy. Droga do wielkiej wojny” Wacława Radziwiłowicza oraz „Chrześcijanizm wobec Żydów. Od Jezusa po inkwizycję. XV wieków trudnych relacji” kard. Grzegorza Rysia. Rozmowę z autorami poprowadzi Małgorzata Bugaj. W imieniu kard. Rysia głos zabierze ks. prof. Andrzej Perzyński.

Kolejna premiera literacka odbędzie się we wtorek **12 listopada o godz. 18.00**. Tym razem dyskusja o książce „Technofeudalizm: co zabiło kapitalizm?” Yanisa Varoufakisa. Sięgając po przykłady zarówno z greckiej mitologii, jak i popkultury, od Homera po serial „Mad Men”, Varoufakis wyjaśnia, w jaki sposób ta rewolucyjna zmiana ustrojowa niewoli nasze umysły, jak odmienia zasady globalnego układu sił, i wreszcie – co możemy zrobić, aby się jej przeciwstawić. Czy Varoufakis ma rację? A może panikuje? O tych wszystkich kwestiach podczas krakowskiej premiery „Technofeudalizmu” rozmawiać będą Michał Krzykawski, Jan Sowa i Przemysław Wielgosz.

16 listopada o godz. 18.00 odbędzie się wyjątkowe wydarzenie – spotkanie z Agnieszką



Konior i Anną Hojwą, znanymi krakowskimi przewodniczkami, które przez ponad 10 lat opracowały blisko 50 autorskich tras wycieczek, a wiele z nich prowadzonych przez goście startowało właśnie spod pałacu Potockich. Okazją do spotkania będzie premiera ich książki „Kraków. Spacerownik literacki”. Na wydarzenie zapraszają Kraków Miasto Literatury UNESCO i Wydawnictwo Bezdroża.

17 listopada o godz. 18.00 w księgarni Compare Bookstore spotkanie z Kamilem Galusem. Tematem dyskusji będzie premiera jego czwartej książki poetyckiej zatytułowanej „Homerun fiesta” (Convivo). Rozmowę z autorem poprowadzi Karolina Kurando.

Z kolei **18 listopada o godz. 18.30** spotkanie z Weroniką Stencel, która opowie o swojej najnowszej książce „Obiturienci” wydanej nakładem Wydawnictwa Nisza.

W listopadzie w pałacu Potockich ponownie zagości Bartek Kieżun. Asumptem do spotkania jest premiera kolejnej części niezwykle lubianej serii książek łączących erudycyjne opowieści i osobiste historie z przepyszными przepisami. Tym razem wielbiciel śródziemnomorskiej kuchni zabiera do Chorwacji i jak sam mówi: dzieli się wspomnieniami i opowieściami, które szczególnie ujęły jego serce. Na wydarzenie, które odbędzie się **20 listopada o godz. 18.00**, pałac Potockich zaprasza wraz z Wydawnictwem Buchmann.

Dwa dni później, **22 listopada o godz. 18.00** dyskusja z Kasią Czajką-Kominiarczuk (znaną jako Zwierz popkulturalny). „Filmy na życie- (Wydawnictwo W.A.B.) to jedyne w swoim rodzaju przewodnik po ekranowych produkcjach specjalnie dobranych pod kątem konkretnych doświadczeń życiowych. Rozmowę poprowadzi filmoznawczyni Magdalena Walo.

23 listopada o godz. 18.00 w księgarni Compare Bookstore rozmowa o książce Horacia Castellanos Moya „Wstręt. Thomas Bernhard w San Salvadorze” wydanej nakładem Wydawnictwa Ossolineum. W rozmowie wezmą udział: Aleksander Trojanowski (autor przekładu), Barbara Jaroszuk i Bartek Sadulski.

Wraz z Wydawnictwem W.A.B. **25 listopada o godz. 18.00** pałac Potockich zaprasza na spotkanie z Marcinem Mellerem poświęcone jego nowej powieści „Dzieci lwa”. To wzruszająca i pełna napięcia opowieść o międzyludzkich relacjach, które – nawet jeśli zakończone – zostają na całe życie. Marcin Meller łączy talent do opowiadania wciągających historii i poczucie humoru ze znajomością polskiej i gruzińskiej duszy. Rozmowę poprowadzi Georgina Gryboś.

Kolejna premiera odbędzie się już **26 listopada o godz. 18.00**. Tomasz Pindel, tłumacz, wykładowca akademicki i dziennikarz literacki, przybliży nam dzieło meksykańskiego pisarza Eduarda Antonia Parry zatytułowane „Ziemia niczyja”. Na wydarzenie zapraszają Wydawnictwo Officyna i Kraków Miasto Literatury UNESCO.

27 listopada o godz. 18.00 wraz z Domem Norymberskim pałac Potockich oferuje dyskusję z Katią Kullmann, która w osobistej książce „Die Singuläre Frau” rzuca światło na rosnącą masę „pojedynczych kobiet”, pokazując jednocześnie, jak ich pozytywny wizerunek funkcjonował w literaturze i kulturze. Rozmowę poprowadzi Magdalena Kicińska.

Ostatnia literacka premiera miesiąca odbędzie się **29 listopada o godz. 18.00**. Tym razem



tematem będą „Dramaty” Oscara Wilde’a, o których porozmawia ich tłumacze Maciej Stroiński. Na wydarzenie zapraszają Kraków Miasto Literatury UNESCO i Wydawnictwo Officyna.

11. Festiwal Literatury dla Dzieci

Z drugiej strony! – to tegoroczne hasło Festiwalu Literatury dla Dzieci, który po raz jedenasty odbędzie się w Krakowie w dniach 12–16 listopada. W programie wydarzenia znalazły się spotkania i warsztaty z najlepszymi twórcami książek dla dzieci i młodzieży, pokazy filmowe, spektakle, spacer, konferencja dla nauczycieli, nauczycielek, bibliotekarzy i bibliotekarek i wiele więcej najlepszych stron dziecięcej literatury! Wiele z tych aktywności odbywać się będzie w pięknych przestrzeniach Pałacu Potockich. Szczegółowy program wydarzeń znajdziecie na stronie internetowej Festiwalu Literatury dla Dzieci.

Muzyka w pałacu

W listopadzie w pałacu Potockich słucha się nie tylko w słowa, ale i w dźwięków muzyki. W weekend **8-10 listopada** ten zabytkowy gmach stanie się przestrzenią jednego z najważniejszych wydarzeń w polskiej branży muzycznej: wielkiego spotkanie artystów, menedżerów, dziennikarzy i producentów, czyli konferencji Tak Brzmi Miasto. Ogólnopolski i międzynarodowy networking, wymiana branżowych dobrych praktyk, ogromna dawka aktualnej wiedzy, a do tego temat przewodni – aktualny, ważny, praktyczny – którym w tym roku będzie muzyka na żywo, stąd hasło tej edycji brzmi: „LIVE”.

13 listopada o godz. 18.00 premiera odsłuchu płyty Magdaleny Pamuły. „Doświtek” został stworzony z muzykami formacji Raczkowski/Kostka Duo. Współpraca artystki z Zygmuntem Koniecznym wzbogaciła album o dedykowane Magdalenie najnowsze kompozycje mistrzem polskiej piosenki artystycznej. Odsłuch zostanie połączony z rozmową prowadzoną przez Aleksandrę Kuzemko, autorkę podcastu Sztuki Robi, a gośćmi będą Zygmunt Konieczny i sama Magdalena Pamuła.

Spotkaniem w pałac Potockich **15 listopada o godz. 18.00** zainaugurowana zostanie działalność Fundacji Centrum Dyplomacji Kulturalnej. Wydarzeniu towarzyszyć będzie wystawa plakatów jazzowych Karoliny Glanowskiej oraz koncert grupy Jakub Gościej Trio. Centrum chce promować dyplomację kulturalną jako skuteczne narzędzie budowania społeczeństwa opartego na otwartości, tolerancji i współpracy.

Szkoła patrzenia

„Szkoła patrzenia” to cykl warsztatowych spotkań dla osób, które chcą bardziej świadomie czytać obrazy i korzystać z nich, a także lepiej rozumieć współczesną rzeczywistość: społeczną, medialną, polityczną. Do udziału pałac Potockich zaprasza w szczególności osoby, które obrazami zajmują się zawodowo: w sztuce, fotografii, edukacji, projektowaniu filmie, historii sztuki, działaniach cyfrowych, archiwach, fotoedycji i innych. Pierwsze spotkanie poświęcone będzie uważnemu patrzeniu i różnicom między patrzeniem a widzeniem. Tym razem „Szkoła patrzenia” odbędzie się **23 listopada o godz. 10.00**, a warsztaty poprowadzi Barbara Budniak. Na płatne wydarzenie obowiązują zapisy, organizatorem jest Miesiąc Fotografii w Krakowie.



Wawelski Salon Książki

W cyklu spotkań „Wawelski Salon Książki” prezentowane są najnowsze wydawnictwa Zamku Królewskiego na Wawelu. Są to zarówno katalogi zbiorów i wystaw, jak i książki popularnonaukowe. Publikacje towarzyszą zazwyczaj ekspozycjom organizowanym przez Wawel. Podczas spotkania, które odbędzie się **19 listopada o godz. 18.00**, porozmawiamy o książce „Arcydzieła z kolekcji Lanckorońskich”.

Portretowe Dni Fotografii - sesje fotograficzne w starych technikach

W trakcie Portretowych Dni Fotografii Ponadczasowej uczestnicy biorą udział w profesjonalnych sesjach fotograficznych z wykorzystaniem technik wielkoformatowych. W atmosferze pięknego pałacu Potockich w Krakowie fotograf Yehor Lemzyakoff będzie tworzył ponadczasowe portrety rodzinom, parom, przyjaciółom oraz indywidualnym osobom – nie tylko jako formę pamiątki, ale także dzieło sztuki. Obowiązują płatne zapisy (KBF: BILETY).

Literackie Chwile

W listopadzie nie mogło zabraknąć „Literackich Chwil”, czyli niedzielnych warsztatów dla dzieci i rodzin, podczas których pałac Potockich wypełnia energia najmłodszych entuzjastów literatury. Odkrywa wspólnie niezwykłość świata, zachwycamy się nieznanym i zatracamy się w radości tworzenia i czytania. Warsztaty prowadzą Beata Kwiecińska i Maciej Dąbrowski – twórcy INSPIRO, organizatorzy setek warsztatów dla dzieci i nagradzani animatorzy kultury. **17 listopada o godz. 10.00** książka „Kocie ścieżki” (Wydawnictwo Tatarak) autorstwa Piotra i Józefa Wilkoniów, o losach trzech młodych kotków. Tydzień później, **24 listopada o godz. 10.00** inspiracją będzie książka „Ostatnia ostoja” autorstwa Cecilii Heikkilä (Wydawnictwo Zakamarki).

„Wiek zęba” w Galerii pałacu Potockich

Pierwszy open call do Galerii pałacu Potockich został rozstrzygnięty! W lutym na wystawie zatytułowanej „Wiek zęba”, będzie można obejrzeć około 30 realizacji z różnych dziedzin sztuki wizualnej, w tym z zakresu malarstwa, rzeźby, grafiki, a także sound artu. Całość zostanie wzbogacona o realizacje wideo. Wystawa „Wiek zęba” to efekt współpracy studentów Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie i Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach. Ekspozycja powiada o osobistych mitach i ich roli w postrzeganiu siebie i świata. Jej fundamentem jest historia fikcyjnej cywilizacji, która zniknęła w nieznanym okolicznościach i pozostawiła zbiór artefaktów – prac uczestników wystawy. Punktem wyjścia dla „Wieku zęba” jest dezadaptacyjne śnienie na jawie, cechujące się długim, absorbującym marzycielstwem. Z jednej strony ucieczka od codzienności, z drugiej przepracowywanie trudnych emocji. Katalogowanie i rozwijanie historii przybliża artystów do kreowania mitu, który według Mircei Eliadego nadaje naszym przeżyciom sens. Twórcy aranżują mikroświaty, skrzętnie zachowują podania o tych, którzy byli przed nami, i o tych, którzy nadejdą. Między sobą znajdują monomity – o tym, co zawsze było i jest dalej. W całej tej historii jednak szczególnie interesuje ich to, co tworzy naszą rzeczywistość.

Trwa open call na kolejne wystawy w naszej galerii. Projekty, które zostaną poddane ocenie



**Magiczny
Kraków**

Rady Programowej Galerii pałacu Potockich, przyjmowane są **do 2 grudnia**. Więcej informacji o naborze projektów i o samej galerii znajdziecie na stronie internetowej.

Szczegółowe informacje o spotkaniach znajdują się na stronie [pałacu Potockich](#).