



Soc Dok - przegląd filmów dokumentalnych o wybitnych przykładach architektury socmodernistycznej

2024-11-18

Międzynarodowe Centrum Kultury zaprasza w cztery listopadowe soboty na „Soc Dok” - festiwal filmów z epoki komunizmu, w których architektura nie jest tłem, ale główną bohaterką. Wśród zaproszonych gości m.in. Robert Konieczny, Maciej Franta i Marcin Zasada. Wstęp bezpłatny.

Kultowe, ikoniczne, ponadczasowe – tymi słowami zaczynamy opisywać budynki czasu socmodernizmu. Jakie idee przyświecały ich twórcom? Z jakimi wyzwaniem musieli się mierzyć w czasach „centralnego planowania”? Prezentowane filmy zabiorą w podróż po najlepszych i najbardziej oryginalnych realizacjach krajów za żelazną kurtyną. Trzy bloki tematyczne, spotkania z twórcami filmów oraz dyskusje o architekturze - to wszystko zobaczymy przez cztery soboty listopada. Po wybranych pokazach odbędą się pokazy z twórcami. Na wydarzenia nie obowiązują wcześniejsze zapisy, wstęp wolny.

Program festiwalu

23 listopada - „Ikony” - seria dokumentalna o architektkach i architektach ze Słowacji - Ferdinand Milučký, Štefan Svetko, Dušan Kuzma Viera Mecková, Vladimír Dedeček, 2020:

- godz. 16.00–18.45 - projekcja filmów
- godz. 18.45–20.00 - spotkanie z twórcami: Adam Gajdoš, prof. Henrieta Moravčíková; prowadzenie: dr Michał Wiśniewski

30 listopada - „Niemczyk — ostatni buntownik architektury”, 2020:

- godz. 16.00 - spotkanie z twórcami i dyskusja z udziałem Anny Syski, dr. Michała Wiśniewskiego, Marcina Zasady. Prowadzenie: Bartosz Paturej
- godz. 17.30 - pokaz filmu.

Przegląd filmów odbywa się w ramach programu towarzyszącego [wystawie „Socmodernizm. Architektura w Europie Środkowej czasu zimnej wojny”](#).

[Więcej informacji na temat wydarzeń znajduje się na stronie internetowej Międzynarodowego Centrum Kultury](#)