



**Magiczny
Kraków**

Niebywalencja 2024 - III Ogólnopolski Festiwal Piosenek im. J. Przybory

2024-11-14

Po sześciu latach Niebywalencja powraca do swojego rodzinnego miasta Krakowa! Celem festiwalu organizowanego przez Bibliotekę Polskiej Piosenki jest popularyzacja twórczości Jeremiego Przybory. Już 16 listopada w sali Widowiskowej Fortu nr 52 „Borek” o godz. 18.00 koncert finałowy!

Nazwa festiwalu pochodzi z musicalu „Piotruś Pan”, którego libretto napisał Jeremi Przybora i oznacza miejsce wyjątkowe. Jury wybrało uczestników najlepiej interpretujących twórczość tego artysty. Podczas koncertu galowego wystąpią laureaci Konkursu na interpretację piosenek Kabaretu Starszych Panów.

- reżyseria – Łukasz Fijał
- kostiumy – Ola Pajączkowska
- obsada:
 - Ona – Kamila Bestry
 - On – Aleksander Talkowski
 - Dominik Kwaśniewski- fortepian
 - Grzegorz Kosowski- gitara
 - Kacper Dębski- perkusja.

Więcej na [stronie Biblioteki Polskiej Piosenki](#).