



Krakowskie spotkanie uczestników Festiwalu Sztuki Trójmorza

2024-12-04

21 listopada w krakowskim magistracie odbyło się spotkanie międzynarodowej grupy kuratorów, artystów i kierowników instytucji kultury przygotowujących Festiwal Sztuki Trójmorza w 2025 roku.

Podczas spotkania z Pełnomocnikiem Prezydenta Krakowa ds. Kultury Pawłem Szczepanikiem oraz Dyrektorką Krakowskiego Biura Festiwalowego Caroliną Pietyrą goście zapoznali się z polityką kulturalną Krakowa w aspekcie międzynarodowym. Rozmawiano również o praktycznych aspektach rezydencji kuratorsko-artystycznych i wyzwaniach związanych z ich realizacją w różnych krajach i instytucjach. Spotkanie w magistracie było częścią programu pierwszej wizyty rezydentów Festiwalu Sztuki Trójmorza w Krakowie.

Przygotowania do Festiwalu, zaplanowanego na 2025 rok, realizuje Wydział Sztuki Uniwersytetu Komisji Edukacji Narodowej pod kierunkiem prof. UKEN Łukasza Murzyna. Są w nie zaangażowane krakowskie instytucje kultury, w których odbędą się wydarzenia festiwalowe, takie jak: MCK, Muzeum Etnograficzne, KBF - Galeria Pałacu Potockich, Cricoteca czy MUFO.

Główna wystawa Festiwalu Sztuki Trójmorza zostanie otwarta w Galerii Bunkier Sztuki 14 maja 2025 roku, zaś dzień później zaplanowana jest debata ekspertów w Międzynarodowym Centrum Kultury.

W wymiarze ogólnopolskim, w ramach Festiwalu zaplanowana jest wystawa w Galerii Kordegarda Narodowego Centrum Kultury w Warszawie, a także pokazy artystyczne w 21 galeriach dawnej sieci BWA w całej Polsce.

Wydarzenia festiwalowe będą promowane w kilkunastu krajach „Nowej Unii Europejskiej”, ze szczególnym naciskiem na kraje Grupy Wyszehradzkiej, 13 państw zrzeszonych w 3SI od Litwy po Grecję oraz w krajach z nimi stowarzyszonych.

Inicjatywa jest również ujęta w planie obchodów Polskiej Prezydencji w Radzie Unii Europejskiej w roku 2025.