



Jubileusz Teatru Praska 52

2025-01-02

Dziesięć - taka cyfra pojawi się na urodzinowym torcie Teatru Praska 52. Jak na teatralny jubileusz przystało, okrągła rocznica zostanie uczczona nowym spektaklem „Stosunki prawne”, którego premierowe pokazy będzie można obejrzeć w dniach 10-12 stycznia, o godz. 19.00.

Trudno wyobrazić sobie teatralny jubileusz bez premiery, dlatego obchody 10-lecia funkcjonowania Teatru Praska 52 uświetni nowy spektakl – „Stosunki prawne” autorstwa Szymona Turkiewicza, w reżyserii Rafała Sadowskiego. To współczesna komedia, która z przymrużeniem oka zagłębia się w meandry damsko-męskich relacji. Spektakl porusza temat miłości, małżeństwa, różnic między płciami oraz niezwykle złożonych dynamik w związku. W zabawny i ironiczny sposób ukazuje różnice między kobietą a mężczyzną. Jest też lustrem, w którym każdy zobaczy drobny fragment swojej rzeczywistości. Czy jest możliwa umowa między kobietą, a mężczyzną, która zagwarantuje im szczęście?

Historię tę zaprezentuje zespół aktorski w składzie: Sylwia Chludzińska, Aneta Gierat, Daniel Piskorz/Mateusz Dewera oraz Jakub Reizer/Patryk Brzoza.

Zaplanowano trzy premierowe pokazy. Pierwszy, 10 stycznia, o godz. 19.00, będzie pokazem zamkniętym (obowiązują zaproszenia). Publiczność będzie mogła obejrzeć sztukę w kolejnych dniach – 11 i 12 stycznia, o godz. 19.00.

W budynku z historią i w komediowym nurcie

Teatr Praska 52 jest usytuowany na terenie Dzielnicy VIII Dębniki, przy ul. Praskiej 52. Budynek, w którym się mieści, powstał pod koniec lat 30. XX wieku. Był on wówczas siedzibą Domu Społecznego, oferującego mieszkańcom Krakowa różnorodną ofertę kulturalną. W latach 1945–2006 funkcjonowało tu Kino Tęcza, a w 2006 r. (z inicjatywy Jakuba Barana) zainaugurowała działalność Scena Tęcza. Na przestrzeni 8 lat (2006–2014) odbywały się tu różnorodne wydarzenia kulturalne większej rangi – m.in. Grechuta Festival, Rockove Cracoviana, Historyczny Przegląd Tańca czy Festiwal Noise. Nie brakowało też występów kabaretowych, recitali piosenki autorskiej, koncertów jazzowych, pokazów filmowych, czy wreszcie spektakli teatralnych. W tamtym czasie Scena Tęcza współpracowała teatralnie – m.in. z Teatrem Gracjarnia, Grupą Trupa, Teatrem Nielicznym oraz studentami dzisiejszej Akademii Sztuk Teatralnych w Krakowie. Od listopada 2014 r. instytucja działa jako Teatr Praska 52 (w strukturach Domu Kultury Podgórze, a od 2017 r. Centrum Kultury Podgórze w Krakowie).

Teatr wystawia różnorodne spektakle, mieszczące się przede wszystkim w nurcie komediowym. Na scenie TP52 można zobaczyć m.in. molierowską klasykę, komedie dell'arte, tragikomedie, komedie obyczajowe oraz komedie familijne.

Aktualny repertuar Teatru Praska 52 można znaleźć [na stronie](#).