



Po sukcesie na Boskiej Komedii Twarkowski odbiera statuetkę Ubu

2024-12-18

Łukasz Twarkowski, reżyser pokazanej premierowo podczas międzynarodowego festiwalu Boska Komedja „Quanta” zdobywa prestiżową nagrodę Ubu za najlepszą zagraniczną produkcję teatralną.

7 i 8 grudnia Twarkowski zaprezentował swoją nową produkcję „Quanta” podczas Festiwalu Boska Komedja w Krakowie. Spektakl spotkał się z gorącym przyjęciem krytyków, branży, programistów festiwalowych oraz – *last but not least* – zgromadzonej w krakowskim Łęgu publiczności.

Po festiwalu, 16 grudnia w Bolonii odbyła się ceremonia wręczenia prestiżowych nagród Ubu, uznawanych za włoskie odpowiedniki Oscarów w dziedzinie teatru. Ceremonia miała miejsce w Teatrze Arena del Sole w Bolonii. Po raz pierwszy w historii nagrody Premio Ubu, to polski artysta otrzymał tę zaszczytną statuetkę. Łukasz Twarkowski został wyróżniony za spektakl Rohtko (pokazywany też dwa lata temu na Boskiej Komedii) w kategorii najlepsza zagraniczna produkcja teatralna prezentowana we Włoszech.

Nagrody Ubu są najważniejszymi wyróżnieniami teatralnymi we Włoszech, a w kategorii najlepszy zagraniczny spektakl wyróżniani byli dotychczas najwięksi twórcy teatralni, tacy jak: Angelica Lidell, Tiago Rodrigues, Dīmītrīs Papaiōannou, Milo Rau, Rimini Protokoll (którego produkcja zamknęła tegoroczny festiwal Boska Komedja), Christoph Marthaler, Bob Wilson, Sam Mendes, Pina Bausch, Robert Lepage, Peter Brook, Eimuntas Nekrošius czy Alain Platel.

To jeszcze nie wszystkie ostatnie wyróżnienia, bo miesiąc wcześniej, 16 listopada, Twarkowski wraz z zespołem otrzymał najważniejszą niemiecką nagrodę teatralną Faust – za najlepsze wykorzystanie dźwięku i multimediiów w spektaklu „WOW”.

Spektakl „Rohtko”, stworzony przez Łukasza Twarkowskiego, Ankę Herbut, Fabiana Ledę, Jakuba Lecha, Svenję Gassen, Pawła Sakowicza, Łubomira Grzelaka, cieszy się ogromnym powodzeniem i jest intensywnie prezentowany na międzynarodowych scenach. Kolejny raz będzie go można zobaczyć podczas Holland Festival w Amsterdamie pod koniec czerwca 2025 r.

O Nagrodach Ubu: Nagroda Ubu, ufundowana w 1977 roku przez krytyka teatralnego Franco Quadri, jest uznawana za najważniejsze wyróżnienie teatralne we Włoszech. Pierwsze edycje obejmowały także kino i muzykę, jednak od 1979 roku nagroda jest poświęcona wyłącznie teatrowi. Po śmierci założyciela, od 2012 roku organizowana jest przez Stowarzyszenie Ubu dla Franco Quadri. Nazwa nagrody nawiązuje do sztuki „*Ubu re*” (Ubu roi) autorstwa Alfreda Jarry'ego, francuskiego dramaturga. Nagrody Ubu nazywane są często „Oscarami włoskiego teatru”.