



8. Tydzień Filmu Polskiego w Norymberdze

2013-05-06

Festiwal Filmu Polskiego w Norymberdze i Erlangen to doroczne święto polskiego kina - najpopularniejsza z imprez organizowanych przez Dom Krakowski z pokazami filmów polskich i spotkaniami z ludźmi kina.

Ramówka tegorocznego przeglądu wygląda następująco:

- 25.04 - 01.05.2013 Cinecitta, Norymberga (największe kino w Niemczech) - w pierwszym tygodniu pokazanych zostanie 7 nowych polskich produkcji kinowych, w języku oryginalnym, z niemieckimi napisami.

- 02.05 - 08.05.2013 E-Werk Erlangen (Młodzieżowy Ośrodek Kultury w akademickim mieście Erlangen) - zestaw filmów dokumentalnych, nowości i klasyków polskiego kina. Specjalnie dla celów tego przeglądu wykonane zostanie nowe tłumaczenie filmu „Seksmisja”.

- 07.05.2013 Nowe Muzeum (Muzeum Sztuki Nowoczesnej i Designu) - pokaz filmów Wilhelma Sasnała.

- Dwa spotkania z gośćmi:

28.04 Maciej Stuhr

30.04 Anna i Wilhelm Sasnał

- Dwa koncerty:

08.05.2013 PAULA & KAROL (w E-Werk)

11.05.2013 RYKARDA PARASOL z towarzyszeniem polskich muzyków

Plakat festiwalu wykonywany jest corocznie przez innego krakowskiego artystę. W 2013 roku jest autorstwa Anny Kaszuby-Dębskiej.

Niewygodne spojrzenie - prasowa zapowiedź Tygonia Filmu Polskiego. Czytaj [oryginał](#) i [tłumaczenie](#).

Dziennik *Nürnbergischer Nachrichten* 30 kwietnia 2013 r. pisze o filmie „Pokłosie” Władysława Pasikowskiego. Czytaj [oryginał](#) i [tłumaczenie](#)