



Homar, Smok albo Sława w Krakowie

2013-05-13

Jeśli myślicie, że nigdy nie słyszeliście o Smekkleysie (tłum. bezguście), sprawdźcie swoją kolekcję muzyki z Islandii! Sugarcubes, Björk, Sigur Rós, múm, Mínus, Ghostigital, Curver, slowblow czy Mugison. Smekkleysa powstała w 1986 r. w Reykjavíku jako alternatywna scena poetów, muzyków i artystów, a jej korzenie to poezja surrealistyczna i surrealistyczne działania artystyczne, a także islandzki punkrock. W najbliższą sobotę (18 maja) zapraszamy na wieczór Smekkleysy w Krakowie w ramach 3. Festiwalu Miłosza! Wstęp wolny!

Swoje utwory czytać będą Bragi Ólafsson, Ólafur J. Engilbertsson, Jón Gnarr, Óskar Árni Óskarsson i Sjón, a zagrają Ásgerður Jóníusdóttir, Ghostigital, Captain Fufanu i Sigtryggur Baldursson aka Bogomil Font. Całości towarzyszyć będzie prezentacja dokumentująca historię tego niezwykłego ruchu. Początek wydarzenia o godz. 22:00 w Małopolskim Ogrodzie Sztuki (ul. Rajska 12).

Od samego początku było jasne, że Smekkleysa opowiada się po stronie wartości wyznawanych przez niezależne wytwórnie i wpisuje się w kulturę DIY, lekceważąc duże koncerty muzyczne i kreując wytwórnię, do której można trafić prosto z ulicy. Ich sztandarowym działaniem były wieczory Smekkleysy, wypełnione czytaniem poezji i prozy, koncertami, tańcem, teatrem - i tylko islandzkie elfy wiedzą czym jeszcze. Paradoksalnie, Smekkleysie udało się działać na pograniczu sztuki i bezwzględного biznesu. Założony w jej ramach popularny zespół rockowy pozwolił na finansowanie niespodziewanych i zupełnie niekomercyjnych projektów.

Smekkleysa dziś to najważniejsza islandzka wytwórnia płytowa. Do Krakowa artyści przywiozą więc ze sobą nagrania islandzkich artystów, których nie dostaniecie nigdzie indziej. Weźcie więc ze sobą trochę drobnych!

Wieczór Homar, Smok albo Sława, czyli Smekkleysa w Krakowie inauguruje projekt ORT: Wiersze z Islandii/Wiersze z Polski, który jest realizowany ze środków Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego na lata 2009-2014 w ramach działania Promowanie różnorodności kulturowej i artystycznej w ramach europejskiego dziedzictwa kulturowego.

Przypominamy, że 3. Festiwal Miłosza rozpocznie się w Krakowie w najbliższy czwartek (16 maja) i potrwa do niedzieli (19 maja). W tym czasie w mieście będą gościć wybitni poeci, pisarze, krytycy i uczeni z jedenastu krajów świata m.in. z Argentyny, Stanów Zjednoczonych, Niemiec, Rosji, Chin, Słowenii i Islandii. Na program trzeciej już edycji wydarzenia, którego tematem przewodnim będzie Ziemia Ulro, złożą się: wieczory poetyckie, dyskusje panelowe, koncerty, pokazy filmów i przede wszystkim to, na co najbardziej czekają czytelnicy - spotkania z autorami. Centrum Festiwalowe zlokalizowane zostanie w Małopolskim Ogrodzie Sztuki (ul. Rajska 12), który na cztery dni zamieni się w niezwykłą poetycką przestrzeń. Zobacz szczegółowy program festiwalu: <http://miloszfestival.pl>.