



Kraków pod choinkę – świąteczne karnety już w sprzedaży!

2010-12-13

Na profilu Krakowskiego Biura Festiwalowego w Allegro oraz w trzech punktach sieci informacji miejskiej InfoKraków można kupić specjalne, świąteczne karnety na wybrane festiwale organizowane w przyszłym roku przez Krakowskie Biuro Festiwalowe.

W ramach akcji *Kraków pod choinkę*, w promocyjnej cenie, do sprzedaży trafiła limitowana seria karnetów na: 8. Festiwal Misteria Paschalia (18-25 kwietnia 2011 r.; cena: 700 zł), 4. Festiwal Muzyki Filmowej (19-21 maja 2011 r.; cena: 170 zł) i 9. Festiwal Sacrum Profanum (11-18 września 2011 r.; cena: 700 zł). To najlepszy sposób na prezent dla melomanów i miłośników muzyki filmowej. Warto się pospieszyć – liczba karnetów jest ograniczona.

Bilety są dostępne na portalu allegro oraz w punktach sieci informacji miejskiej InfoKraków w Pawilonie Wyspiańskiego przy pl. Wszystkich Świętych 2, przy ul. Św. Jana 2 i w Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego przy ul. Powiśle 11.

SACRUM PROFANUM to festiwal prezentujący muzykę XX wieku i najnowszą. Jego rangę buduje udział najlepszych zespołów wykonujących muzykę współczesną, m.in. Ensemble Modern, Ensemble Intercontemporain, Klangforum Wien. Sacrum Profanum łączy muzykę poważną z innymi nurtami. Co roku program koncentruje się na twórczości kompozytorów z innego kraju lub sfery kulturowej. Festiwal zdobył najpoważniejsze polskie nagrody i wyróżnienia. Zyskał też status jednego z najciekawszych wydarzeń muzycznych Europy. Więcej na: www.sacrumprofanum.com.

MISTERIA PASCHALIA to jeden z najważniejszych europejskich festiwali poświęconych muzyce renesansu i baroku. Jego formuła opiera się na prezentacji muzyki związanej z Wielkim Tygodniem i Wielkanocą, wykonywanej przez uznanych mistrzów i najznamienitszych interpretatorów muzyki dawnej. Festiwal cieszy się uznaniem krytyków i niesłabnącym zainteresowaniem melomanów. Trzykrotnie zwyciężał w rankingu wydarzeń kulturalnych opracowywanych przez tygodnik „Polityka”, „Rzeczpospolita” uznała go za jedno z najważniejszych wydarzeń 2008 i 2009 roku, a także dwukrotnie reprezentował Polskę na targach Midem w Cannes. Więcej: www.misteriapaschalia.com.

FESTIWAL MUZYKI FILMOWEJ W KRAKOWIE, organizowany przez Krakowskie Biuro Festiwalowe oraz RMF Classic w całości dedykowany jest muzyce tworzonej na potrzeby obrazu. Co roku w maju przyciąga do Krakowa miłośników kina i muzyki filmowej z całego świata. Zaproszenie do Krakowa przyjęło dotychczas znakomite grono twórców światowego kina, m.in. laureaci Oscara: Jan A.P. Kaczmarek i Tan Dun, reżyser Tom Tykwer, Max Raabe i Palast Orchester oraz Eric Serra. W tym roku, gośćmi Festiwalu byli: Tan Dun w niezwykłym duecie z Leszkiem Możdżerem, Shigeru Umebayashi - twórca muzyki do takich filmów jak Cesarzowa, Dom latających sztyletów i Spragnieni miłości i wreszcie Howard Shore, który zasiadł na widowni podczas projekcji trzeciej części trylogii Władca Pierścieni. Powrót Króla. Festiwal dwukrotnie nominowany był do Nagrody Mediów NIPTTEL (2008 i 2009), a portal Muzykafilmowa.pl uznał go dwukrotnie Wydarzeniem Roku. Więcej: www.fmf.fm. (KF).