



Hejnał podbija świat!

2013-07-11

Aplikacja mobilna „Graj Hejnał”, dzięki której każdy może poczuć się jak hejnalista z Wieży Mariackiej i samemu zagrać najśłynniejszą krakowską melodię, podbija świat! Od jej oficjalnej premiery, która miała miejsce w miniony poniedziałek (8 lipca), na telefony ściągnięto ją już prawie 6 tys. osób z całego świata!

Hejnał można już usłyszeć nie tylko w Polsce ale także w Wielkiej Brytanii, Stanach Zjednoczonych, Niemczech, Holandii, Francji oraz w takich krajach jak: Meksyk, Chiny, Indie, Tajlandia, Chile, Emiraty Arabskie, Jordania, Malezja, Sri Lanka i Kostaryka.

Przypomnijmy, że aplikacja mobilna „Graj Hejnał” powstała z myślą o krajowych i zagranicznych turystach odwiedzających Kraków. Każdy, kto ją pobierze, może poczuć się jak hejnalista, a opuszczając Kraków zabrać wyjątkową krakowską melodię ze sobą.

Aplikacja pozwala też ustawić hejnał jako dzwonek w telefonie i motyw hejnałowy jako tapetę (w zakresie oferowanym przez system operacyjny telefonu). Jest dostosowana do trzech systemów operacyjnych: Android, iOS, Windows Phone.

„Graj Hejnał” można pobrać ze sklepów z aplikacjami mobilnymi bądź za pośrednictwem strony www.krakow.pl/hejnał. Każda osoba odwiedzająca Kraków będzie mogła zeskanować kod QR z linkiem do aplikacji umieszczony na specjalnych znakach stojących tuż przy Bazylice Mariackiej (z jej wieży grany jest hejnał) i na pl. Wszystkich Świętych, planszach rozwieszonych na przystankach komunikacji miejskiej, w Punktach InfoKraków oraz w restauracjach, pubach i hotelach zlokalizowanych w obszarze Rynku Głównego. Aplikacja jest promowana również na morzu dzięki okrętowi ORP Kraków, na którym umieszczone zostaną materiały z kodami QR.

Aplikację przygotował Urząd Miasta Krakowa we współpracy z Zarządem Infrastruktury Komunalnej i Transportu oraz Miejskim Przedsiębiorstwem Komunikacyjnym.

Historia Hejnału według Leszka Mazana

Z wyższej wieży średniowiecznego kościoła Mariackiego, z wysokości 54 metrów od przeszło sześćset lat co godzinę przez całą dobę czterokrotnie grany jest Hejnał, czyli Pobudka. Jego melodia przyjechała do Krakowa z Węgier. Strażnik na wieży złotą trąbką ostrzegał przed nieprzyjacielem, budził i kładł do snu miasto, otwierał i zamykał bramy w obronnych murach, sygnalizował, że czuwa.

Według legendy w roku 1241 gardło hejnalisty przebiła śmiertelna strzała z tatarskiego łuku. Od tego czasu melodia gwałtownie się urywa. Od 140 lat hejnalistami są funkcjonariusze miejskiej państwowej straży pożarnej. Jest ich siedmiu, krakowianie mówią o nich „Siedmiu wspaniałych”. Za każdym razem trąbią najpierw w stronę Wawelu (dla Króla Jegomości), potem kolejno dla pana Prezydenta Miasta, dla gości i wreszcie w stronę, gdzie urzęduje ich strażacki komendant.

Hejnał Mariacki jest muzyczną wizytówką Polski i Krakowa. Od 1927 roku codziennie w samo południe podniebny koncert transmituje bezpośrednio Polskie Radio. Hejnał to najstarsza stała muzyczna audycja radiowa na świecie. Był grany we wszystkich prawie stolicach świata, w



**Magiczny
Kraków**

pałacach królewskich i prezydenckich. Przypomina wszystkim gościom, że w herbie Krakowa jest szeroko otwarta brama.