



Niemcy zachwyceni Boską Komedią

2011-01-05

W przedświątecznym numerze Frankfurter Allgemeine Zeitung Renate Klett, w tekście "Spalmy przywódców i mistrzów", podsumowuje 3. edycję Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego Boska Komedія.

"Festiwal nazywa się „Boska Komedія” i w związku z tym zbudowany jest z trzech części: w ramach Inferno pokazywane są przedstawienia konkursowe, w Paradiso młode talenty, a Purgatorio obejmuje całą resztę, w sumie trzydzieści wydarzeń. Odbywają się dantejskie rozmowy, trwają boskie chwile (czyli imprezy). Publiczność jest młoda i przychodzi tłumnie. Bartosz Szydłowski, dyrektor Teatru Łąźnia Nowa na poprzemysłowych przedmieściach Krakowa, przed trzema laty powołał do życia festiwal „Boska Komedія” i prowadzi go z takim sukcesem, że zaangażowana w pokazy jest większość krakowskich scen. Program jest interesujący, a Kraków zimą przepiękny. I jeżeli komuś się uda, mimo chaosu wywołanego śnieżną pogodą, dotrzeć na tę największą prezentację polskiego teatru, to może czuć się wyróżnionym” – czytamy.

Zapraszamy do lektury całego tekstu [przetłumaczonego na język polski](#) lub w [wersji oryginalnej](#). (KF).