



Jerzy Fedorowicz

2011-02-21

Urodził się 29 października 1947 roku w Polanicy Zdroju. W 1969 r. ukończył Państwową Wyższą Szkołę Teatralną w Krakowie na Wydziale Aktorskim. W latach 1969-1970 występował w Teatrze Rozmaitości w Krakowie (obecny Teatr Bagatela), potem w Teatrze Dramatycznym w Szczecinie (sezon 1970-1971) oraz w Starym Teatrze im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie (1971-1989). Zagrał w kilkudziesięciu filmach, reżyserowanych m. in. przez Krzysztofa Kieślowskiego, Andrzeja Wajdę, Konrada Swinarskiego, Kazimierza Kutza i Filipa Bajona.

Od 1989 roku jest dyrektorem naczelnym i artystycznym Teatru Ludowego w Nowej Hucie. Za jego dyrekcji Teatr Ludowy dwukrotnie gościł na największym w Europie festiwalu teatralnym w Edynburgu (w 1996 roku z Macbethem w reżyserii Jerzego Stuhra, a w 1997 r. z Antygoną w reżyserii Włodzimierza Nurkowskiego), odnosząc spore sukcesy i przywożąc nagrody.

W latach 1990-1991 Jerzy Fedorowicz był dyrektorem Wydziału Kultury Urzędu Miasta Krakowa. Od 1994 zasiadał w Radzie Miasta Krakowa, pełniąc funkcję przewodniczącego Komisji Kultury i Ochrony Zabytków. Następnie, od 1999 roku był przewodniczącym Komisji Kultury Sejmiku Małopolskiego. Od roku 2005 jest posłem na Sejm RP z ramienia Platformy Obywatelskiej.

Ważnym aspektem jego działalności teatralnej jest podjęcie prac w zakresie terapii poprzez sztukę. Wyreżyserował spektakl Romeo i Julia, w którym w role zwaśnionych rodów wcielili się członkowie subkultur skinheadów i punków. Zrealizował także Tragedię o polskim Scyrulusie, w której aktorami byli pacjenci ośrodka dla osób uzależnionych "MONAR". To Jerzy Fedorowicz był pomysłodawcą i autorem telewizyjnego programu Zadyma, który stał się przed kilku laty forum dyskusyjnym dla problemów trudnych i konfliktowych.

Laureat wielu nagród i wyróżnień m.in. Nagrody Polcul Foundation za rozwój Teatru Ludowego w Nowej Hucie, Nagrody Wojewody Krakowskiego, Nagrody Miasta Krakowa, Nagrody Towarzystwa Krzewienia Kultury Teatralnej oraz nagrody CTN "MONAR" Kraków - wolontariusz roku 1996.