



Ogólnopolski Festiwal Piosenki „Tęczowe Piosenki Jana Wojdaka”

2024-11-15

Festiwal „Tęczowe Piosenki Jana Wojdaka” odbywający się od 1999 roku to ogólnopolski festiwal, którego celem jest popularyzacja sztuki śpiewania wśród dzieci i młodzieży, motywowanie młodych ludzi do kształcenia i doskonalenia ich talentów w tym zakresie, promowanie dziecięcej i młodzieżowej twórczości oraz wyszukiwanie i promocja młodych talentów.

W festiwalu corocznie uczestniczy kilka tysięcy dzieci i młodzieży, w pięciu kategoriach wiekowych.

Warunkiem udziału w festiwalu jest przygotowanie dwóch wybranych piosenek z proponowanego przez organizatorów zestawu oraz wykonanie jednej z nich lub obu (na życzenie jury) przy akompaniamencie własnym lub przy profesjonalnym podkładzie muzycznym, który zapewnia organizator. Piosenki pochodzą z repertuaru twórcy i pomysłodawcy festiwalu Jana Wojdaka – lidera zespołu „Wawele”, który jest dyrektorem artystycznym festiwalu.

Początkowo festiwal obejmował swoim zasięgiem tylko Małopolskę, jednak ze względu na szerokie zainteresowanie zarówno osób prywatnych, jak i ośrodków kultury z różnych stron Polski, chętnych do udziału w projekcie, poprzez wstępne eliminacje konkursowe, rozszerzono zasięg konkursu na cały kraj.

Jan Wojdak spełnia marzenia młodych ludzi. Wprowadza ich w świat życia artystycznego: pracę w studio, nagrywanie piosenek, organizowanie koncertów, sesji zdjęciowych. Umożliwia swoim finalistom dotknięcie tej materii. W wielu przypadkach są wśród nich uczniowie licznych szkół muzycznych, dla których te doświadczenia są bezcenne.

Pod kierunkiem Jana Wojdaka młodzież rozwija swoje talenty, uczy się opanowywać tremę, uczy się pracy przed kamerą, sposobu udzielania wywiadów, zarówno radiowych i telewizyjnych, ma możliwość brania udziału w warsztatach muzycznych.

Jan Wojdak został nagrodzony przez dzieci i młodzież za twórczość i pracę z nimi Orderem Uśmiechu.

Szczegóły: festiwalwkrakowie.pl