



**Magiczny  
Kraków**

## **Europejski Festiwal Tańca Współczesnego**

2011-06-27

**27 czerwca w Krakowie i Bytomiu rozpoczęła się pierwsza edycja Europejskiego Festiwalu Tańca Współczesnego. Jego organizatorzy - Śląski Teatr Tańca oraz działające w Polsce Narodowe Instytuty Kultury Krajów UE - dedykują go polskiemu przewodnictwu w Radzie Unii Europejskiej.**

**Festiwal potrwa do 2 lipca.** Honorowo patronują mu: Marszałek Województwa Małopolskiego, Marszałek Województwa Śląskiego, Prezydent Miasta Krakowa, Prezydent Miasta Bytomia.

Organizatorami Festiwalu są: Śląski Teatr Tańca wraz z partnerami: Instytutem Goethego w Krakowie, Austriackim Konsulatem Generalnym i Austriackim Forum Kultury w Krakowie, Włoskim Instytutem Kultury w Krakowie, Instytutem Francuskim w Krakowie, Rumuńskim Instytutem Kultury w Warszawie, British Council w Krakowie i NordicHouse w Krakowie, dają artystom szerokie pole do wymiany doświadczeń oraz konfrontacji.

Głównym celem programu jest nadanie odpowiedniej wagi inicjatywom twórczym młodych ambitnych artystów europejskich w przestrzeni międzynarodowej i na gruncie lokalnym. Wymiana doświadczeń i dialog z publicznością w obrębie zagadnień najbardziej nurtujących europejską młodzież z różnych rejonów Unii Europejskiej odbywać się będzie horyzontalnie na kilku płaszczyznach równocześnie, m.in.: prezentacji spektakli w teatrze, prezentacji zapisów spektakli w Instytucie Goethego w Krakowie i w Śląskim Teatrze Tańca w Bytomiu, dyskusji między artystami.

Do udziału w programie zgłoszono ponad sto znakomitych spektakli. Wybrane spektakle reprezentują różnorodność stylistyczną i techniczną oraz indywidualne podejście do materii spektaklu. Wyjątkowość *Europejskiego Festiwalu Tańca Współczesnego* tkwi w ogromnym potencjale miejsc, w których prezentowane będą festiwalowe przedstawienia: postindustrialny Śląsk i zabytkowa architektura królewskiego Krakowa.

Zapraszamy na stronę internetową [www.eftw.stt.art.pl](http://www.eftw.stt.art.pl) oraz na portale Facebook, Twitter, Blip i Nasza Klasa.

W Krakowie wszystkie spektakle będą rozpoczynały się o godzinie 19.00 z wyjątkiem 27.06, (godz. 18.00) w sali kameralnej Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej, ul. Warszawska 5. Wstęp wolny, po uprzedniej rezerwacji telefonicznej **784 391 340**.

Widzowie proszeni są o rezerwację telefoniczną wyłącznie w dniu spektaklu, posiadacze zaproszeń proszeni są o dokonanie rezerwacji najpóźniej w dniu poprzedzającym spektakl.

Partnerzy medialni: Gazeta Wyborcza, Radio Kraków, Telewizja Polska Kraków, Interia.pl, E-Teatr, Place For Dance. (JD).