



## **Czego potrzebuje Kraków?**

2011-10-20

**Jak kształtować dobrą przestrzeń publiczną i pogodzić historyczny charakter miasta ze współczesnymi potrzebami mieszkańców? Jakiej architektury potrzebuje Kraków? Jakie są cele i plany związane z zagospodarowaniem przestrzennym Krakowa? O tym będą dyskutować uczestnicydziesiątej (20 października) konferencji z udziałem przedstawicieli Miasta, architektów i urbanistów, która rozpocznie się o godz. 14:30 w Filharmonii Krakowskiej. Konferencja towarzyszy wystawie fotograficznej „La Défense à Cracovie” prezentowanej na krakowskich plantach do 30 października.**

Wystawa „La Défense à Cracovie” to około sto zdjęć przedstawiających najciekawsze budynki, rzeźby i rozwiązania architektoniczne francuskiej, futurystycznej dzielnicy La Défense, która w 2008 r. obchodziła 50-lecie istnienia. La Défense to jedno z największych centrów biznesowych w Europie - zaskakuje rozmachem konstrukcyjnym budynków (Wieża Total 1985, Wieża EDF 2001, Kupuła Imax itd.), interesującymi rozwiązaniami urbanistycznymi (np. rozdzieleniem poziomu komunikacji pieszej i samochodowej - prawie cała dzielnica została wyłączona z ruchu kołowego) oraz futurystycznymi rzeźbami. Do najbardziej znanych rzeźb La Défense należą m.in.: „Pająk” Caldera (1976), „Kciuk” Césara (1994), „Komin” Morettiego (1995) i „Podwójny totem” Miró (1976). W paryskiej dzielnicy stoją również dzieła polskich twórców, m.in. Igora Mitoraja, Piotra Kowalskiego, i Selingera - żydowskiego artysty polskiego pochodzenia.

Wystawa „La Défense à Cracovie” będzie pretekstem do dyskusji dotyczącej rozwoju przestrzennego Krakowa. Podczas konferencji z udziałem władz miasta, architektów i inwestorów będzie mowa m.in. jak pogodzić historyczny charakter miasta ze współczesnymi potrzebami mieszkańców, jak kształtować dobrą przestrzeń publiczną, jakie są możliwości lokalizacji wysokościowców w kontekście ochrony panoramy Starego Miasta i jaką rolę odgrywa wielka architektura w promocji miasta.

Wyświetlane będą także filmy dokumentalne poświęcone historii i bogactwu architektonicznemu dzielnicy La Défense.

Wystawę „La Défense à Cracovie” honorowym patronatem objęli: Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski, Marszałek Województwa Małopolskiego oraz Ambasador Francji w Polsce. (JK/KS).