



## Budzyński i Stasiuk na festiwalu Conrada

2011-10-27

**Na miłośników literatury i fanów polskiej muzyki czeka niezwykle wieczór. W drugim dniu festiwalu Conrada o swojej autobiografii opowie jeden z najpopularniejszych polskich wokalistów rockowych Tomasz Budzyński. Rozmowę poprowadzi pisarz Andrzej Stasiuk.**

W drugim dniu Festiwalu Conrada na wszystkich miłośników literatury i fanów polskiej muzyki czeka niezwykle wieczór w Centrum Kultury Rotunda (ul. Oleandry 1). Najpierw, o godzinie 22.00, Tomasz Budzyński – jeden z najpopularniejszych wokalistów rockowych w Polsce – opowie o swojej autobiografii Soul Side Story, która lada moment ukaże się nakładem wydawnictwa In Rock. Rozmowę z Tomaszem Budzyńskim poprowadzi Andrzej Stasiuk

Po spotkaniu, o godzinie 23.00 odbędzie się koncert, w którym publiczności zaprezentuje się bohater wieczoru w towarzystwie przyjaciół. Bilety na koncert Tomasz Budzyński & Friends można już kupić w kasie Rotundy – kosztują 20 zł.

Tomasz Budzyński znany jest przede wszystkim jako lider zespołu Armia, który założył w 1985 roku wraz z Robertem Brylewskim i filozofem Sławomirem Gołaszewskim. Ma w swoim dorobku ponad 20 płyt. Sam o sobie mówi, że jest przede wszystkim malarzem. W tym roku zadebiutował jako reżyser i pisarz.

Przypomnijmy, że trzecia edycja Festiwalu Conrada rozpocznie się już 2 listopada i potrwa pięć dni – do niedzieli 6 listopada. Wydarzenie organizowane jest przez Krakowskie Biuro Festiwalowe i Fundację Tygodnika Powszechnego. W tym roku festiwal organizowany jest w tym roku pod hasłem „W poszukiwaniu utraconych światów”, a zaproszenie do Krakowa przyjęły wielkie osobistości światowej literatury oraz doborowe grono polskich pisarzy m.in.: Michel Houellebecq, Roberto Calasso, Alberto Manguel, Dawid Grossman, Eva Hoffman, Zeruya Shalev, Namita Gokhale, Anders Bodegard, Andrej Chadanowicz, Uładzimir Niaklajew, Maciej Zaremba Bielawski a także: Jacek Dehnel, Andrzej Stasiuk, Tadeusz Sławek, Manuela Gretkowska i Marek Bieńczyk.

Oprócz blisko czterdziestu spotkań z pisarzami (na wszystkie spotkania wstęp jest wolny), festiwalowa publiczność będzie także świadkami wydarzeń muzycznych. W pierwszym dniu Festiwalu (2 listopada) w Operze Krakowskiej wystawiona będzie opera „Itamar Meets the Rabbit” stworzona na podstawie opowiadania Dawida Grossmana. W czwartek 3 listopada w Centrum Kultury Rotunda najpierw odbędzie się spotkanie z Tomaszem Budzyńskim prowadzone przez Andrzeja Stasiuka, a następnie koncert Tomasza Budzyńskiego i Przyjaciół. Także we czwartek (3 listopada), w Starym Teatrze wystawiony zostanie nowy spektakl w reżyserii Jana Klasy „Koprofagi czyli zniechęceni ale niezbędni”, na podstawie dwóch powieści Josepha Conrada „W oczach zachodu” i „Tajny agent”.

Szczegółowy program Festiwalu dostępny jest na stronie [TUTAJ](#) (M)