



TEATR
bagatela



„Lato w teatrze 2014”

Tegoroczne warsztaty "Lato w teatrze" odbędą się w Teatrze Bagatela w dniach **30 czerwca-13 lipca 2014 r.** Młodzież ze Stowarzyszenia SIEMACHA będzie pracować pod opieką artystów nad spektaklem "**Cyberiada**". Tegoroczne warsztaty poprowadzą: Dariusz Starczewski, Małgorzata Haduch, Artur Sędzilarz, Urszula Czernicka i Łukasz Drewniak. Uczestnicy projektu sami stworzą tekst, oprawę muzyczną, plastyczną, videoprojekcje oraz zajmą się promocją spektaklu, by w dniach **12 i 13 lipca 2014 r. o godz. 19.00 na Scenie na Sarego 7** stanąć na scenie w świetle reflektorów i zaprezentować swoją wizję przyszłości zaproszonym na pokazy widzami.

Młodzież ze Stowarzyszenia Siemacha sama wybrała w tym roku tematy, które są dla niej ważne i którymi chciałyby się zająć podczas warsztatów „Lato w teatrze”. Jako temat przewodni z ich propozycji wybraliśmy: **wizje przyszłości – świat za 100 lat**. Chcemy przyrzeć się światu realnemu i wirtualnemu, a jednocześnie w laboratoryjnych warunkach sceny postawić znak równości między tymi światami i sprawdzić dokąd nas to może zaprowadzić? Rama science fiction pozwoli nam zarówno na krytyczne spojrzenie na to jak żyjemy tu i teraz, jak również na projekcje możliwych (lepszyc i gorszych) światów, a tym samym na analizę innych tematów proponowanych przez młodzież z Siemachy: konflikty międzypokoleniowe (modele rodziny), uzależnienia (od elektroniki, Internetu, jedzenia, zakupów, kreowania własnego wizerunku), brak porozumienia w świecie Internetu, komunikatorów, sieci. Już dzisiaj wymyślamy siebie na nowo tyle razy, ile zapagniemy. Czy będziemy więc w przyszłości dla siebie i dla innych w ogóle uchwytnei? Coraz radykalniej poprawiamy kondycję ludzkiego życia używając protez, poddając się przeszczepom albo wszczepieniu choćby rozrusznika serca. Smartfon staje się przedłużeniem naszej dłoni i zapasową pamięcią. Nieodwracalnie przekraczamy granice między tym kim był człowiek i czym była maszyna. Kim więc będziemy? Chcemy jako twórcy i organizatorzy wraz z

młodzieżą pochylić się nad materiałem literackim, teatralnym, kulturowym, który będzie narzędziem rozpoznawania naszego świata i jego futurologicznych projekcji.

„Lato w teatrze” jest atrakcyjną ofertą teatralną dla uczniów, którzy z różnych przyczyn spędzą wakacje w swojej miejscowości. Projekt został zainicjowany w 2008 roku. Realizowany jest przez Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Teatralne półkolonie i warsztaty odbywają się między 28 czerwca a 31 sierpnia 2014 roku w dwudziestu ośmiu miejscowościach w całej Polsce. Codziennie przez dwa tygodnie uczestnicy projektu pracują nad spektaklem pod opieką profesjonalnych artystów w sprofilowanych grupach: aktorskiej, scenograficzno-kostiumowej, muzycznej, dokumentacyjno-promocyjnej lub technicznej. Na koniec przedstawienie prezentowane jest w teatrze, domu kultury bądź przestrzeni miejskiej.

Warsztaty są dla dzieci szansą na poznanie i samodzielne wykorzystanie teatralnego języka, a przede wszystkim na twórcze wyrażenie siebie. Profesjonalni artyści mogą podzielić się doświadczeniem zawodowym i zaprezentować swoje metody pracy, a także poznać potrzeby i wrażliwość młodej widowni.

W tym roku w programie biorą udział:

Stowarzyszenie Teatr Okno (**Białystok**), Teatr Lalek Banialuka im. Jerzego Zitzmana (**Bielsko-Biała**), Teatr im. Heleny Modrzejewskiej w Legnicy (miejsce realizacji: **Bolesławiec**), Miejski Ośrodek Kultury (**Dynów**), Fundacja Chłopaki Znad Morza w Koszalinie (miejsce realizacji: **Gąski**), Gminny Ośrodek Kultury (**Gostycyn**), Stowarzyszenie "Węgajty" (**Jonkowo**), Małopolski Instytut Kultury z Krakowa (miejsce realizacji: **Frydrychowice/Przybradz**), Teatr Lalki i Aktora „Kubuś” (**Kielce**), Teatr „Bagatela” im. Tadeusza Boya-Żeleńskiego (**Kraków**), Teatr Łąźnia Nowa (**Kraków**), Gminny Ośrodek Kultury (**Lanckorona**), Stowarzyszenie Praktyków Kultury z Warszawy (miejsce realizacji: **Linin**), Polski Związek Niewidomych Okręgu Kujawko-Pomorskiego (**Lipno**), Teatr im. Juliusza Osterwy (**Lublin**), Stowarzyszenie Rozwoju Wsi „NOVA” (**Łośno**), Miejski Dom Kultury (**Olsztynek**), Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki (**Opole**), Stowarzyszenie Teatr Per Se (**Płock**), Stowarzyszenie na Rzecz Dzieci i Młodzieży Niepełnosprawnej (**Pobiedziska**), Puławski Ośrodek Kultury „Dom Chemika” (**Puławy**), Gminny Ośrodek Kultury (**Stepnica**), Teatr Lalek „Pleciuga” (**Szczecin**), Miejski Ośrodek Kultury (**Tomaszów Mazowiecki**), Teatr „Baj Pomorski” (**Toruń**), Wałbrzyski

Ośrodek Kultury (**Wałbrzych**), Klub Kultury Falenica (**Warszawa**), Fundacja LALE.Teatr (**Wrocław**), Teatr Polski (**Wrocław**), Wrocławski Teatr Lalek (**Wrocław**)

Organizatorzy:



www.latowteatrze.pl
e-teatr.pl
www.teatr.pl
<http://www.lwt.bagatela.pl>

Projekt realizowany jest pod honorowym patronatem Prezydenta Miasta Krakowa i Małopolskiego Kuratora Oświaty

Patroni medialni:



DZIENNIK POLSKI **e-teatr.pl**