

Bettina Beres

Urodzona w 1958 roku. Studia na Wydziale Historii Sztuki Uniwersytetu Jagiellońskiego w latach 1978–81. W latach 1985–89 prowadziła wspólnie z Martą Tarabutą galerię Zderzak w Krakowie. W 1995 r. współtworzyła Stowarzyszenie i galerię Otwarta Pracownia. Częstym tematem jej prac jest codzienność, banalność życia kobiety i jej zajęć.



Sian Bonnell

Urodzona w 1956 roku w Londynie. Studiowała w Newcastle-upon-Tyne Polytechnic, Chelsea School of Art i Harrow School of Art. Zajmuje się fotografią i wideoartem. Mieszka i pracuje w Camborne. www.sianbonnell.com



Pamela Bożek-Żurawska

Studentka Wydziału Rzeźby ASP w Krakowie. Zainteresowana tematami związanymi z kobiecością. www.pamelabożek.tumblr.com



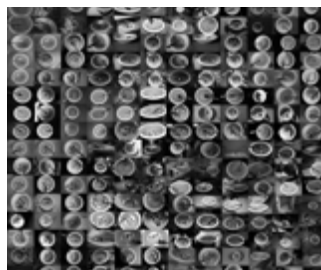
Iwona Demko

Urodzona w 1974 roku w Sanoku. W latach 1996–2001 studiowała na Wydziale Rzeźby ASP w Krakowie. Od 2008 roku pracuje jako asystentka w Pracowni Rzeźby IV na Wydziale Rzeźby ASP w Krakowie. W 2012 uzyskała stopień doktora na podstawie rozprawy doktorskiej pt. „Waginatyzm” i pracy rzeźbiarskiej pt. „Kaplica Waginy”. www.iwonademko.art.pl



Dorota Hadrjan

Artystka sztuk wizualnych. Absolwentka ASP w Krakowie, stypendystka MKiDN w latach 2010 i 2014. W działalności artystycznej nawiązuje polemikę z popkulturą, sztuką kampu, estetyzacją zjawisk zachodzących w życiu społecznym. Głównym środkiem wyrazu artystki jest rzeźba.



Małgorzata Markiewicz

Absolwentka i doktorantka Wydziału Rzeźby ASP w Krakowie. Autorka rzeźb, instalacji, obiektów, fotografii. Od pewnego czasu zajmując się zagadnieniem domu jako gniazda oraz związanej z nim domowości. www.malgorzatomarkiewicz.com



fot. Ewa Oliver

Regina Pempel

Urodzona w 1963 roku. Absolwentka norymberskiej Akademii Sztuk Pięknych. Artystka i kuratorka działań artystycznych w przestrzeni publicznej. Współzałożycielka grupy artystycznej LeoPART. Mieszka w Norymberdze.



Paulina Poczeta

Absolwentka Instytutu Sztuki w Cieszynie, Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach. Dyplom z grafiki warsztatowej w 2005 roku. Doktorat w dziedzinie sztuk plastycznych w dyscyplinie artystycznej sztuki piękne w 2013 roku. Pracuje jako adiunkt w Zakładzie Rysunku na macierzystej uczelni. www.poczeta.blogspot.com



Ewa Potocka

Absolwentka ASP w Krakowie, artystka multimedialna – net-art, film, fotografia. Autorka m.in. takich projektów jak „Anty-konceptcja Game” czy „Casting na nowego tatusia”. Założycielka słynnej artystycznej grupy Grzenda.pl www.ewapotocka.art.pl



Pirko Julia Schröder

Urodzona w 1970 roku w Fürstfeldbruck w Niemczech. Studiowała na ASP w Norymberdze i w Wyższej Szkole Projektowania w Karlsruhe. Od 2004 roku pracuje w Pedagogicznym Centrum Kultury i Sztuki przy norymberskich muzeach. www.pirkojuliaschroeder.com



Katja Then

Urodzona w 1973 roku w Würzburgu. Absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Norymberdze. Studiowała także na ASP w Budapeszcie i w Goldsmiths College w Londynie. Mieszka w Norymberdze. www.katjathen.de



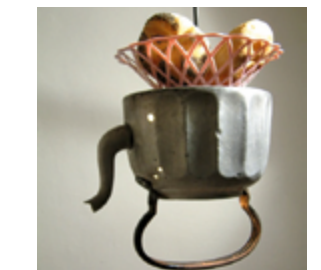
Grażyna Brylewska

Studiowała w Poznańskiej Wyższej Szkole Sztuk Plastycznych (obecnie UA). W roku 1973 z wyróżnieniem obroniła dyplom z malarstwa, z aneksem z tkaniny u prof. Magdaleny Abakanowicz. W swoich działaniach artystycznych używa różnych form wypowiedzi, technik i materiałów.



Anja Schoeller

Urodzona w 1969 roku w Ebermannstadt. Studiowała projektowanie, typografię i ilustrację oraz sztukę w przestrzeni publicznej w Akademii Sztuk Pięknych w Norymberdze. www.zwischenbericht.eu



Teresa Wiechova

Urodzona w 1966 roku w Pradze. Studia w VSUP w Pradze oraz w Fachhochschule w Norymberdze. Pracuje jako designerka, graficzna i ilustratorka. www.wiechova.de

Prace Teresy Wiechowej i Anji Schoeller pokazywane na wystawie powstały w ramach wspólnego projektu obu artystek pod nazwą „Kunstkohlsuppe” (www.kunstkohlsuppe.eu)



Blanka Dembosz

Urodzona w 1978 roku w Krakowie, ukończyła Filologię Polską na UJ w 2002 roku, a w roku 2009 roku śpiew solowy w AM w Poznaniu w klasie prof. Ewy Wdowickiej. Sopranistka. www.dembosz.pl

Paulina Żalubska

Urodzona w 1984 roku. Studia na AM w Krakowie w klasie kompozycji prof. Krystyny Moszumańskiej-Nazar i prof. Anny Zawadzkiej-Gołosz. Obecnie studia doktoranckie pod kierunkiem prof. Marka Chołoniewskiego. www.kompozytor.wix.com/zalubska