


RADA DZIELNICY XI PODGÓRZE DUCHACKIE	
Wpłynęło dnia	31.08.2015
Nr	podpis 

30.211.15/15

Załącznik nr 1
do Zarządzenia Prezydenta Miasta Krakowa
nrz dnia.....

FORMULARZ ZGŁOSZENIA PROJEKTU SKŁADANEGO JAKO PROPOZYCJA ZADANIA DO BUDŻETU OBYWATELSKIEGO NA POZIOMIE DZIELNIC W ROKU 2015 I 2016

Dane kontaktowe	/wyłączenie jawności w zakresie danych osobowych; na podstawie art. 1 i 6 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2014 r., poz. 1182 z późn. zm.); jawność wyłączył/-a: Karolina Derlaga – Inspektor w Kancelarii Rady Miasta i Dzielnic Krakowa/
Imię i nazwisko:	
Adres zamieszkania:	

Wiek*:	63 lata	Nr telefonu:	
<i>*wniosek może złożyć osoba, która w dniu składania wniosku ukończyła 16 rok życia</i>		e-mail:	

ZADANIE O CHARAKTERZE LOKALNYM	Numer dzielnicy, której dotyczy projekt
	XI Podgórze Duchackie

TYTUŁ PROJEKTU (max 20 wyrazów)

Mobilna kultura i edukacja sposobem na integrowanie społeczności lokalnej.

OPIS PROJEKTU

Miejsce realizacji projektu: <i>Wskaż ulicę, numer posesji/kwartal ulic</i>	Przestrzenie publiczne w dzielnicy: Park Duchacki (ul. Estońska), placówki edukacyjne (ul. Malborska, Czarnogórska, Dobczycka, Estońska, inne) i kluby kultury (Malborska, Beskidzka).
---	--

Przedmiot projektu <i>Proszę w kilku zdaniach (max 80 wyrazów) opisać czego projekt dotyczy. UWAGA: opis ten zostanie wykorzystany jako „skrótowy opis projektu” dla projektów pozytywnie zweryfikowanych</i>	Celem projektu jest organizacja wydarzeń kulturalnych (koncertów, występów tanecznych, sportowych, wystaw, prezentacji) i spotkań blisko mieszkańców. Aby dotrzeć do odbiorcy na jego terenie konieczne jest posiadanie mobilnych urządzeń estradowych takich jak składana estrada z zadaszeniem.
---	---

Szczegółowy opis projektu
Napisz co dokładnie zostanie wykonane i w jakim celu. Opisz dokładnie miejsce na którym realizowany będzie projekt, wskaż główne działania, które będą podjęte przy jego realizacji - max 1000 wyrazów

Animatoryzy kultury i działań na rzecz zachowania materialnych i niematerialnych świadectw historii lokalnej skupieni wokół Osiedlowego Klubu Kultury oraz Stowarzyszenia Przyjaciół Woli Duchackiej mają w swym dorobku wiele wydarzeń zrealizowanych w różnych miejscach, bliskich mieszkańcom, związanych z tradycją i historią Woli Duchackiej. Doświadczenia zebrane podczas realizacji tych wydarzeń stanowią podstawę do opracowania niniejszego projektu. Jego głównym celem jest wzbogacenie organizowanych spotkań, poprzez prezentowanie rozmaitych form aktywności dzieci, młodzieży i dorosłych skupionych w OKK Wola Duchacka. Projekt zakłada zakup mobilnego systemu małej estrady z zadaszeniem, łatwego do

składania, stabilnego i bezpiecznego.

Uzasadnienie projektu

Należy uzasadnić potrzebę realizacji projektu, w tym przedstawić problem, na który odpowiada projekt - wskaż jak rozwiązanie problemu wpłynie na życie mieszkańców – max 200 wyrazów

Sprzęt zakupiony w ramach projektu pozwoli na organizowanie wydarzeń kulturalnych takich jak koncerty, wieczory poetyckie, występy taneczne i estradowe. Szczególnie w okresie wiosna – lato – jesień umożliwi organizowanie imprez na terenie Parku Duchackiego. Przy okazji spotkań będzie można ukazywać historię Woli i jej wieloletnią, żywą tradycję aktywności społecznej, promując integrację. Wszystkie te działania są szczególnie ważne w sytuacji dynamicznego przyrostu nowych mieszkań i mieszkańców. Przyzwyczajenie mieszkańców, że Park Duchacki żyje, zainteresowanie ich przebiegiem rewitalizacji starego dworu i parku, sprawi, że poczują się współodpowiedzialni za ten obiekt.

Zakres i zastosowanie projektu

Należy wskazać komu będzie służył projekt i jakie grupy mieszkańców skorzystają na jego realizacji - max 100 wyrazów

Projekt będzie służył mieszkańcom Woli Duchackiej i okolicznych osiedli:

- jako sprzęt umożliwiający spotkania, uczestnictwo w kulturze, poznawanie historii i tradycji dzielnicy,
- osobom pracującym z dziećmi i młodzieżą w placówkach edukacyjnych i kulturalnych jako wsparcie logistyczne i programowe,
- grupom zainteresowań jako możliwość prezentacji swoich hobby, twórczości i dorobku.

HARMONOGRAM DZIAŁAŃ ZWIĄZANYCH Z WYKONANIEM PROJEKTU:

w przypadku większej ilości zadań proszę dodać kolejny wiersz

Lp.	Opis działania:
1.	Przygotowanie zapytania ofertowego na dostawę sprzętu wymienionego w projekcie.
2.	Wybór dostawcy/dostawców, złożenie zamówienia.
3.	Określenie instytucji/osoby odpowiedzialnej za udostępnianie i przechowywanie sprzętu (OKK?).
4.	Opracowanie zasad udostępniania sprzętu i przygotowanie harmonogramu jego wykorzystania w sezonie 2015/2016.

SZACUNKOWY KOSZTORYS

Uwzględnij wszystkie składowe projektu – np. materiał, robocizna, zakup sprzętu, itp. Dopasuj do każdej składowej odpowiedni koszt i zsumuj.

Składowe projektu:	Koszt:
1. Zakup sceny	29 tys. zł
RAZEM:	29 tys. zł

ZAŁĄCZNIKI DO PROJEKTU

Do formularza można załączyć dodatkową dokumentację, pomocną przy jego weryfikacji np. szkice sytuacyjne, plany, zdjęcia, wizualizacje oraz dodatkowe materiały.

Lp.	Nazwa załącznika:
1.	Lista poparcia projektu <i>Załącznik obligatoryjny – projekt musi zostać poparty przez min. 15 mieszkańców Dzielnicy, którzy ukończyli 16 rok życia.</i>
2.	
3.	
4.	

OŚWIADCZENIA

- ✓ Oświadczam, iż jestem uprawniona/-y do udziału w zgłaszaniu propozycji projektów poprzez fakt bycia mieszkanką/-ńcem Dzielnicy, której dotyczy złożony przeze mnie projekt propozycji zadania.

- ✓ Oświadczam, iż wszystkie podane w formularzu oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym wraz z załącznikiem stanowiącym listę poparcia dla projektu.

- ✓ Informacja: podane dane osobowe zabezpieczone są na podstawie ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2014 r. poz. 1182), na drodze zgłoszenia zbioru danych do GIODO. Administratorem danych jest Prezydent Miasta Krakowa z siedzibą w Krakowie, Pl. Wszystkich Świętych 3-4. Dane osobowe przetwarzane są wyłącznie w celu realizacji Budżetu obywatelskiego miasta Krakowa i nie będą przekazywane innym odbiorcom. Osobie, której dane dotyczą, przysługuje prawo dostępu do treści jej danych oraz możliwość ich poprawiania. Podanie danych jest dobrowolne jednak bez ich podania nie jest możliwe uczestnictwo w procesie.

Podpis składającego projekt:

/wyłączenie jawności w zakresie danych osobowych; na podstawie art. 1 i 6 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2014 r., poz. 1182 z późn. zm.);
jawność wyłączył/-a: Karolina Derlaga – Inspektor w Kancelarii Rady Miasta i Dzielnic Krakowa/