



Zbigniew Kazimierz Witek

Prezes Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych w Krakowie

prof. dr hab. inż. Jan Kazior

JM Rektor Politechniki Krakowskiej

prof. dr hab. inż. arch. Jacek Gyurkovich

Dziekan Wydziału Architektury Politechniki Krakowskiej

dr hab. inż. arch. Małgorzata Mizia

Kurator wystawy

mają zaszczyt zaprosić na wystawę

Architektura w przestrzeni sztuk 2019

Wernisaż 18 kwietnia 2019, czwartek o godz. 18.00

Dolny Pałac Sztuki / wystawa czynna od 16 kwietnia 2019

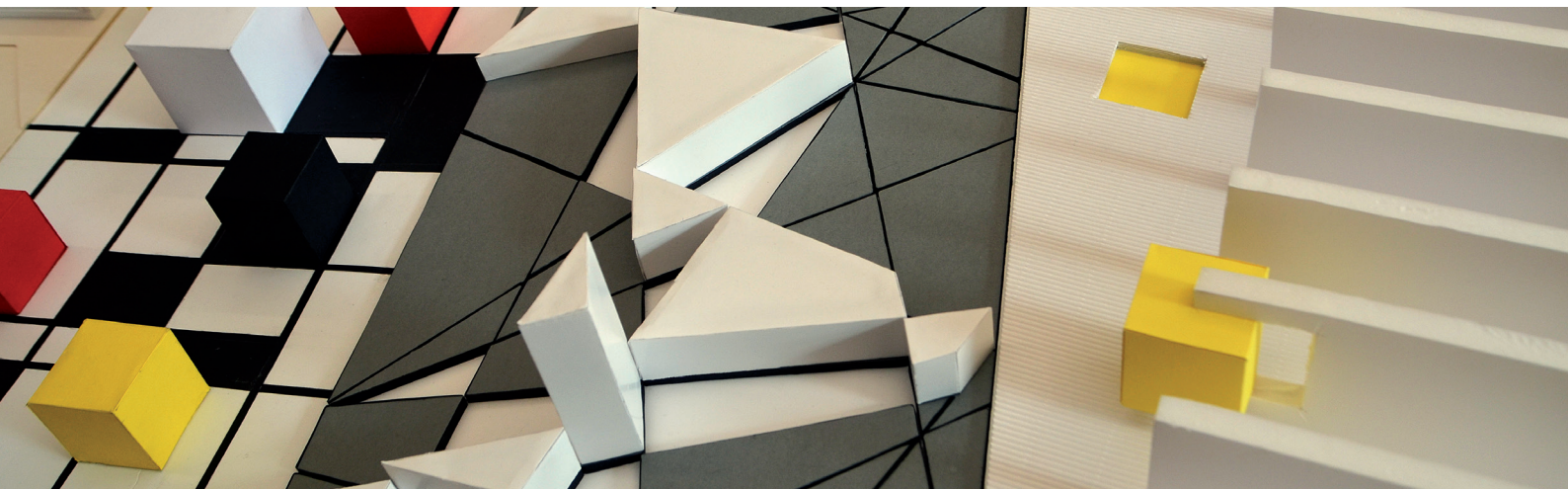


foto: Przemysław J. Witek



foto: Jan Zych

1901–2019

118 lat Pałacu Sztuki

Pałac Sztuki
Towarzystwa Przyjaciół
Sztuk Pięknych w Krakowie
rok założenia 1854

pl. Szczepański 4, 31-011 Kraków
tel./fax: +48 12 422 66 16
mob. +48 501 451 252
www.palac-sztuki.krakow.pl

WSTĘP WOLNY dla członków Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych w Krakowie i ich rodzin, Sybiraków, żołnierzy września 1939 roku, żołnierzy Armii Krajowej i akcji „Burza”, żołnierzy Powstania Warszawskiego '44, osób niepełnosprawnych (1. grupa inwalidzka) wraz z opiekunami, dla seniorów z wnukami (na kartę seniora), studentów: ASP, Instytutu Historii Sztuki UJ, Wydziału Sztuki UP, Akademii Ignatianum w Krakowie, Historii Sztuki Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie, uczniów Zespołu Państwowych Szkół Plastycznych w Krakowie, zorganizowanych grup uczniów ze szkół Małopolski na karty wolnego wstępu, zastępów harcerzy, repatriantów oraz rodzin wielodzietnych z Kartą 3+, w każdy dzień tygodnia.

wystawy czynne w godzinach:

pon-pt. 8.15 – 18.00

sob-nd.: 10.00 – 18.00

„Architektura w przestrzeni sztuk 2019”

To już 5-ta edycja wystawy dorocznych prac studentów architektury – obecnie już absolwentów z pełnymi prawami magistra inżyniera architekta. To kolejna wystawa prac dyplomowych obronionych ostatnio na Wydziale Architektury Politechniki Krakowskiej.

Jest to doroczny pokaz projektów dyplomowych architektów – w Pałacu Sztuki, wystawa szkoły o profilu technicznym, wystawa, która zawisała w najznamienitszym salonie sztuki w Krakowie. Zgodnie z intencją założycieli w XIX w. – Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych – salon promuje młodych artystów, którymi również powinni się czuć architekci dbający o ład i estetykę naszych miast i wszelkich przestrzeni urbanistycznych. Te przestrzenie, chociaż zurbanizowane, czyli w popularnym rozumieniu ujarzmione, a nawet zniszczone bo wydarte naturze – winny pod działaniem architektów zyskiwać najbardziej humanistyczny charakter i najlepiej, bo bez szkód – służyć człowiekowi. Takie jest przesłanie szkoły architektury, uczącej warsztatu, etyki i zawodu architekta.

Wystawa prezentuje kolejną porcję dyplomów, którymi młodzi architekci chcą zainteresować mieszkańców miasta i wszystkich odwiedzających Pałac Sztuki. Chcą nawiązać dyskurs i porozumienie z użytkownikami swoich przyszłych realizacji. Wszak zdajemy sobie sprawę, że dopiero w pełni wzajemnego zrozumienia zarówno

potrzeb, marzeń, jak i możliwości, a potem w maestrii rozwiązań i umiejętności wdrożenia – znajdziemy najlepszą jakość i zadowolenie wszystkich stron. Rozpoznanie, dyskusje, wzajemna nauka, kompromisy – służą wszystkim zainteresowanym. Architekci zaś posiadający umiejętności techniczne, potrafią wspólne wnioski ująć w projektowy zapis, natomiast będąc w dużej mierze humanistami rozumiejącymi wszystko co ludzkie, oraz na równi artystami z wyczuciem piękna i wizjonerskiej urody – powinni po prostu zrobić to dobrze.

Tegoroczna wystawa już tradycyjnie, oprócz wyboru najatrakcyjniejszych fragmentów projektów, pokazuje próbki rozmaitych tematów w różnym zakresie opracowania – dla ilustracji pełnego spektrum warsztatu zawodowego wymaganego do obrony projektu oraz włożonego nakładu pracy.

Tym niemniej, jak dotychczas, ich wybór ma podkreślać obok zalet merytorycznych, szczególną wartość malarską projektów – urodę zapisu graficznego płaskich przedstawień na planszach – aby podkreślić wartości artystyczne będące udziałem każdego z projektów i tym samym udowodnić prawo do zajmowania miejsca w galerii sztuki oraz w Przestrzeni Sztuk. Do Państwa jako wizytujących wystawę, a zarazem odbiorców sztuki architektury, należy ocena i zgłębienie prezentowanych propozycji projektowych.

Pewnie obecna, piąta wystawa zasługuje na miano małego jubileuszu, ale prawdziwe święto będziemy obchodzić przy Państwa udziale za kolejnych 5 lat corocznych prezentacji projektów.

Tymczasem zapraszamy w podwoje Pałacu Sztuki w Krakowie.

Dziekan WA PK
Jacek Gyurkovich

Kurator wystawy
Małgorzata Mizia

