

Projekt realizowany w ramach obchodów stulecia odzyskania niepodległości
12. Festiwal Muzyczny „Wawel o zmierzchu” UTRWALENIE CHOPINA
6 lipca – 31 sierpnia 2019

Program 12. letniego festiwalu muzycznego „Wawel o zmierzchu” 6 lipca – 31 sierpnia 2019

- **6 lipca 2019, godz. 10:00–13:00**
Młodzi pianiści na dziedzińcu arkadowym

10:00 **Maria Słysz**

11:00 **Aleksandra Dąbek**

12:00 **Paweł Wojciechowski**

w programie: Ludwig van Beethoven, Fryderyk Chopin, Franz Liszt, Stanisław Moniuszko, Karol Szymanowski...

- **6 lipca 2019, godz. 20:00**
Koncert inauguracyjny na dziedzińcu arkadowym

Krzysztof Książek – fortepian

Orkiestra **CORda Cracovia**

Łukasz Borowicz – dyrygent

w programie:

Fryderyk Chopin, *Fantazja A-dur na tematy polskie* na fortepian i orkiestrę

Maurice Ravel, *Koncert fortepianowy G-dur*

Ludwig van Beethoven, *V Symfonia c-moll*

- **13 lipca 2019, dziedziniec Batorego, godz. 19:30**

Dmytro Holovenko – gitara

w programie: Mauro Giuliani, Stanisław Moniuszko, Joaquín Rodrigo, Roland Dyens

- **20 lipca 2019, dziedziniec Batorego, 19:30**

Iwona Socha – sopran, **Adam Sobierajski** – tenor, **Renata Żelobowska-Orzechowska** – fortepian

w programie: Fryderyk Chopin, Stanisław Moniuszko, Giuseppe Verdi

- **27 lipca 2019, dziedziniec Batorego, godz. 19:30**

Malawski Trio: Maciej Lulek – skrzypce, **Barbara Łypik-Sobaniec** – wiolonczela, **Sławomir Cierpik** – fortepian

w programie: Wolfgang Amadeusz Mozart, Artur Malawski, Adam Walaciński

- **3 sierpnia 2019, godz. 19:30**

Nadzwyczajny recital fortepianowy na dziedzińcu arkadowym

Kevin Kenner

w programie: Fryderyk Chopin, Ignacy Jan Paderewski

- **10 sierpnia 2019, dziedziniec Batorego, godz. 19:30**

Oleh Malovichko – klarnet, **Radosław Goździkowski** – fortepian

w programie: Fryderyk Chopin, Charles-Marie Widor, Witold Lutosławski, Marcel Chyrzyński

- **17 sierpnia 2019, dziedziniec Batorego, godz. 19:30**

Mariola Cieniawa – fortepian

Kwartet smyczkowy **Cordes Classiques**: **Piotr Marciak** – skrzypce, **Marcin Kmiecik** – skrzypce, **Ryszard Sneka** – altówka, **Tomasz Wyroba** – wiolonczela

w programie:

Stanisław Moniuszko, *I Kwartet smyczkowy d-moll*

Fryderyk Chopin, *Koncert fortepianowy e-moll* (wersja z kwartetem smyczkowym)

- **24 sierpnia 2019, dziedziniec Batorego, godz. 19:30**

Aleksandra Kuls – skrzypce, **Bartosz Koziak** – wiolonczela, **Marcin Koziak** – fortepian

w programie: Claude Debussy, Maurice Ravel, Karol Szymanowski

- **31 sierpnia 2019, godz. 19:00**

Koncert finałowy na dziedzińcu arkadowym

Katarzyna Oleś-Błacha – sopran, **Wanda Franek** – mezzosopran, **Tomasz Kuk** – tenor,

Przemysław Firek – bas

Orkiestra **CORda Cracovia**

Sebastian Perłowski – dyrygent

w programie: Stanisław Moniuszko (w 200-lecie urodzin kompozytora):

Bajka – uwertura fantastyczna

Uwertura do opery Halka

wiązanka arii i ansambli z oper: *Halka, Rokiczana, Straszny dwór*

Tańce góralskie z opery Halka

Mazur z opery Halka

Organizatorzy Festiwalu: Zamek Królewski na Wawelu, Grupa Twórcza „Castello”

Małgorzata Janicka-Słysz – dyrektor artystyczny

Hubert Piątkowski – kierownik organizacyjny

Wejście na koncerty bramami: Bernardyńską i Herbową, na pół godziny przed rozpoczęciem koncertu.

W razie złej pogody koncerty odbędą się:

- inauguracyjny i finałowy – w Kościele OO. Bernardynów (ul. Bernardyńska 2),
- koncerty kameralne – w Centrum Wystawowo Konferencyjnym Zamku Królewskiego na Wawelu (Wawel 9).

BILETY: normalny 60 zł, ulgowy 40 zł

SPRZEDAŻ:

- Punkt Informacji Miejskiej, ul. Św. Jana, tel. +48 12 421 77 87

- Filmotechnika Pasaż Bielaka, Rynek Główny 9, tel. +48 12 421 23 43
- Pawilon Wyspiańskiego, pl. Wszystkich Świętych, tel. +48 12 354 27 23

oraz na godzinę przed koncertem – Wawel - punkt Informacji Turystycznej
(Centrum Promocji i Informacji) tel. + 48 12 422 51 55 (219)



Projekt realizowany
w ramach obchodów
stulecia odzyskania niepodległości



Główny
Partner
Festiwalu



Partner
Festiwalu

Sponsorzy Festiwalu



Patroni Medialni Festiwalu

