

BUDOWA STRONY	2
KOLORYSTYKA	5
TYPOGRAFIA	5
STYLE ELEMENTÓW	6
STRONY MODUŁOWE (PODSTRONY)	11
UKŁADY RESPONSYWNE	17
PODSUMOWANIE	21

Przewodnik projektowania Miejska Platforma Internetowa Miasta Krakowa

Kraków 2022, wersja (1.1)

1a

1
3
2
PL | EN | FR | DE | RU | IT | ES

4

5
6
7
8
9
10
11
12

NASZE MIASTO
RADA MIASTA
KOMUNIKACJA
ODWIEDŹ KRAKÓW
KULTURA
NAUKA I EDUKACJA
BIZNES
SPORT I ZDROWIE
EKOLOGIA
KLIMAT
BO

II WSTRZYMAJ

15°C
poniedziałek, 13 czerwca 2022
JAKOŚĆ POWIETRZA
DOBRA
średnia ze wszystkich stacji
PM10 - 21,38 µg/m³

Umów się na wizytę w Urzędzie Miasta Krakowa
WIĘCEJ >

Aktualności

Razem z mieszkańcami wdrażamy Strefę Czystego Transportu

Strefa Czystego Transportu (SCT) powinna być wdrażana w oparciu o łagodne i etapowe ograniczenia, co pozwoli mieszkańcom oraz osobom wjeżdżającym do miasta dostosować się do nowych regulacji. To jeden z kluczowych wniosków, jakie wypracowano w ramach konsultacji społecznych, dotyczących wprowadzenia SCT w Krakowie.

+ PEŁNA TREŚĆ KOMUNIKATU

Punkt rejestracji uchodźców w TAURON Arenie Kraków / Місце реєстрації для біженців у TAURON Arena Kraków

Wypłata świadczeń dla Polaków goszczących uchodźców – złóż wniosek

Kraków pomaga Ukrainie

Konto miejskie na darowizny dla Ukrainy

↑

Uwaga na burze z gradem

„Pióra Businessu” rozdane

Nowe ławki, kwiaty i drzewa na Wesolej

Przed nami długi weekend w komunikacji miejskiej

Godziny pracy magistratu 17 czerwca

Wolontariusze nadal potrzebni

Połączenie ul. Przybyszewskiego z Piastowską – rozpoczęły się konsultacje społeczne

W Krakowie powstaje smoczy szlak

Porozmawiamy o Krakowie... Spotkanie w Tyńcu

Nocne roboty na ul. Nad Sudotłem

Nadal możesz złożyć wniosek w ramach inicjatywy lokalnej

Komisja Klimatu Związku Miast Polskich rozpoczęła działalność

Od końca czerwca tramwaje nie dojadą do ul. Bratysławskiej

Linia tramwajowa na os. Złocien – ruszyły konsultacje społeczne

Pustostany zamieniamy na mieszkania

W lipcu kolejny etap prac gwarancyjnych na ul. Basztowej

POKAŻ TAKŻE

Informacje praktyczne

krakowpl_homepage_desktop

Kraków.pl

MIEJSKA PLATFORMA INTERNETOWA MIASTA KRAKOWA

PRZEWODNIK PROJEKTOWANIA

12

Multimedia

Telewizja.krakow.pl



Państwo Klimatyczni wedykują krakowian

WSZYSTKIE FILMY



Play Kraków



Kamery on-line



Wirtualny spacer po Krakowie



Kraków w obiektywie

Kraków na Twitterze

Kraków @krakow_pl 2022-06-13 16:39:03

#CzystaRzeczni twitter.com/UniaMetropoli...

Kraków @krakow_pl 2022-06-13 15:57:47

#Wiosna jest zielona i coraz bardziej kolorowa. Pojawiły się tu żółto-pomarańczowe akcenty w liściach wzdłuż ulicy Kopernika i kwitnąca na ścieżce robota akacja. 12 @drzew posadzono w różnych miejscach przy ul. Śniadeckich. Są też fawki, na których można przysiąść i odpocząć.



Do poczytania



Kraków.pl nr 10 (307), 8.06.2022 r.

OTOFotokronika



Dni Prokocimia. Uroczystość wręczenia Medalu „Zasłużony dla Prokocimia” i stypendiów edukacyjnych dla uzdolnionej młodzieży



Jubileusz 150-lecia Towarzystwa Urzędników Gminy Stożecznego Królewskiego Miasta...



Złoty Malgorzat w Krakowie

WSZYSTKIE GALERIE

Opinie, stanowiska, polemiki

Niezła mapa, tylko w dużej części nieprawdziwa... – odpowiedź na internetową mapę pustostanów

Oświadczenie TAURON Areny Kraków w sprawie wolontariatu

To nie czas na politykę – odpowiedź na post „Akcji ratunkowej dla Krakowa”

Ustalenia w związku z wycinką drzew na wniosek Spółdzielni Nowy Bieżanów

Wydarzenia kulturalne



EtnoKraków / Rozstaje 2022 2022-07-03 - 2022-07-10



Hatari w Kwadracie 2022-07-07 - 2022-07-07



Stala wystawa Muzeum Iluzji 2019-06-05 - 2025-03-31



Harry Styles: Love on Tour 2022-07-18 - 2022-07-18

WSTRZYMAJ

WSZYSTKIE WYDARZENIA

Kraków w pigułce

Kraków dla

- + Rodziny
+ Młodzieży
+ Seniorów
+ Osób z niepełnosprawnościami
+ Cudzoziemców
+ Równości
+ Organizacji pozarządowych
+ Zwierząt
+ Dziennikarzy

E-samorząd

- + Rada Miasta
+ Prezydent Miasta Krakowa
+ Pod patronatem Prezydenta
+ Blog Prezydenta
+ Współpraca międzynarodowa
+ Struktura Urzędu
+ Aplikacje mobilne

Polecamy

- + FAQ
+ Uchwała krajoznawcza
+ Krakowska Karta Rodzina
+ Krakowska Wyprawka
+ Akademia Młodego Krakowianina
+ Bezpieczny Kraków
+ Obywatelski Kraków
+ Poczet krakowski
+ Biuro Kongresowy
+ Park Kulturowy

Atrakcje turystyczne

- + Muzea
+ Teatry
+ Wawel
+ Kazimierz
+ Noclegi
+ Informacja Turystyczna

Pozostaliśmy w kontakcie

newsletter

napisz do nas

dołącz do nas

Chcesz jako pierwszy otrzymywać informacje o weekendowych wydarzeniach i o godzinie mieć czas na wygranie książek i bileto...

Chcesz zgłosić interwencję dotyczącą funkcjonowania miasta? Nie wiesz, gdzie się zgłosić ze sprawą do Urzędu Miasta? Wypełnij nasz formularz. Zgłoszoną sprawę prześlemy niezwłocznie do rozpatrzenia.



MAPA STRONY

INFORMACJE PRAWNE

DEKLARACJA DOSTĘPNOŚCI

RSS

DLA MEDIÓW

KONTAKT

9

Miejska Platforma Internetowa „Magiczny Kraków”

KAŻDA STRONA PODZIELONA JEST NA 3 ELEMENTY GŁÓWNE:
TOP, TREŚĆ, STOPKA.

W OBSZARZE TOP ZNAJDUJĄ SIĘ NASTĘPUJĄCE ELEMENTY:

1. pasek WCAG – ikona zmiany wielkości czcionki (100%, 150%,200%),
ikony zmiany kontrastu,
2. pasek zmiany języka
3. nagłówek strony (header),
4. bip, ikony SM, mapa strony wyszukiwarka (opcjonalne z możliwością przejścia do wyszukiwarki zaawansowanej),
5. pasek menu poziomego,

W OBSZARZE TREŚĆ ZNAJDUJĄ SIĘ NASTĘPUJĄCE ELEMENTY:

6. okno treści:
 - slider
 - button zgłoś problem
 - widżety nawigacyjne (data, jakość powietrza)
 - new alert - pasek z możliwością wyłączenia
 - sekcja „aktualności”
 - sekcja „informacje praktyczne”
 - sekcja „multimedia”
 - sekcja „dwutygodnik + fotokronika”
 - sekcja „opinie”
 - sekcja „wydarzenia kulturalne”
 - sekcja „Kraków w pigułce” z odnośnikami








W OBSZARZE STOPKA ZNAJDUJĄ SIĘ NASTĘPUJĄCE ELEMENTY:

7. newsletter, formularz zgłoszeniowy, ikony SM
8. pasek zawierający elementy nawigacyjne, mapę strony, informacje prawne
9. pasek copyright

KOLORYSTYKA:

teksty

elementy graficzne

	#ffffff		#ffffff
	#071f32		#F5F5F5
	#00539F		#071f32
			#AF1828

TYPOGRAFIA:

h1: Aktualności

h2: Telewizja Kraków

h3: Kraków dla

- + Mieszkańca [↗](#)
- + Seniora
- + Dzieci
- + Dziennikarzy
- + Organizacji samorządowych [↗](#)
- + Branży turystycznej

t1: Ruszyła budowa szkoły na osiedlu Kliny

Rozpoczęły się prace przy fundamentach przyszłej szkoły podstawowej na osiedlu Kliny. W poniedziałek, 30 września, w uroczystości wmurowania kamienia węgielnego wziął udział prezydent Krakowa Jacek Majchrowski. Placówka, która powstanie przy ulicy Bartła, zapewni naukę w systemie jednozmianowym dla około 600 uczniów. Będzie to...

t2: Jak korzystać z komunikacji miejskiej? Poradnik dla studentów

t3: Inauguracja 656. roku akademickiego na Uniwersytecie Jagiellońskim

h1	28/34 black
h2	24/28 black
h3	20/22 black
h4	18/26 black
t1	26/32 bold
t2	20/26 bold
t3	18/24bold
body copy	18/26 reg
body copy bold	18/26 bold
body copy italic	18/26 italic
body copy underline	<u>18/26 reg</u>

t1 article: Lorem ipsum

- LEAD article: Stosunkowo często się zdarza, że turysta ma do dyspozycji kilka godzin na zwiedzenie miasta, którego obejrzenie zajmuje tydzień, albo trzy dni na poznanie miejsca wartego eksplorowania przez wiele miesięcy. Przyjezdny zdaje się wtedy na wskazówki przypadkowych odlink: [doradców lub pośpiesznie](#)
 - txt main: Kraków jest być może jednym spośród znanych miast historycznych,
 - bold którym nawet krótka wizyta może dostarczyć wielu wrażeń.
 - italic *Nie oblicujemy, przyjezdni mają niezliczone okazje, aby zwolnić, przystanąć, popatrzeć...*
 - underline uznawany jest za najważniejszy w Polsce cel wyjazdów turystycznych.
 - h4:Dojazd i klimat
- Do Krakowa łatwo dojechać – od wieków leży na przecięciu ważnych szlaków handlowych, na styku kultur i politycznych wpływów, uznawany jest za najważniejszy w Polsce cel wyjazdów turystycznych.

- a - punkt/standardowy listy numerowane:
 - b
 - c
 - d
 - a - punkt
 - b
 - c
 - d
 - a - półpauza
 - b
 - c
 - d
1. a
2. aa
3. aaa
- A. a
B. aa
C. aaa
- i. a
ii. aa
iii. aaa
- I. a
II. aa
III. aaa

tagi 14/20 req

caption small 12/15 req

UWAGA!
style elementów używanych w serwisie są tworzone (dziedziczone) na podstawie elementów podstawowych (kolorystyka, typografia)

- odnośniki na końcu artykułu

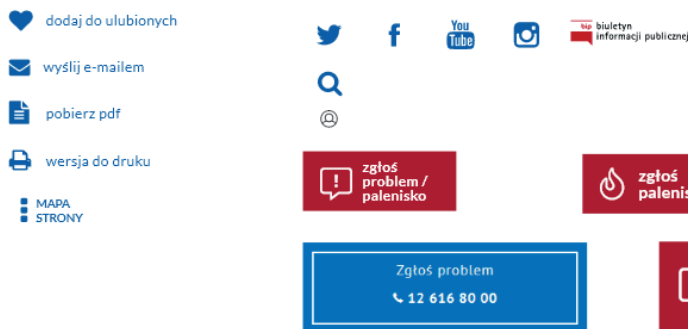
[Więcej o atrakcjach i trasach turystycznych >](#)

- Fot. Jan Graczyński
- TAGI: trasy turystyczne, kraków, turystyka

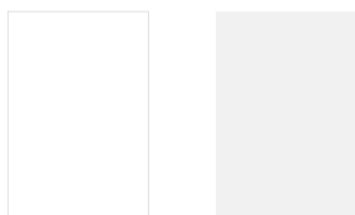
- tabela

Nazwa	Kategoria	
SPACER 1: Rynek Główny Rynek Główny Kraków	Trzy dni w Krakowie	Pokaż na mapie
SPACER 2: Stare Miasto ul. Floriańska Kraków	Trzy dni w Krakowie	Pokaż na mapie
SPACER 1: Rynek Główny Rynek Główny Kraków	Trzy dni w Krakowie	Pokaż na mapie
SPACER 2: Stare Miasto ul. Floriańska Kraków	Trzy dni w Krakowie	Pokaż na mapie

- ikony



- kolory widgetów



kontur 0,5 px #BFBFBF

- kreska oddzielająca 0,5 px #BFBFBF

- kreska przy nagłówku widgetu 1 px #071F32

widżety

wyszukiwarka

Znajdź w serwisie

Fraza:

Ilość wyników:

Portal:

Szukaj po:

Moduł:

Sortuj według:

Także archiwalne:

Wyszukiwarka ulg

Nazwa:

--kategoria--

SZUKAJ

tekst/lista

- + Organizacje
- + Kluby seniora
- + Telefon dla seniora

Zobacz

- + Programy Współpracy GMK Z
- + Organizacjami Pozarządowymi
- + Osoby Do Kontaktu W Zakresie
- + Współpracy Z Organizacjami Pozarządowymi

tekst/lista + button

Kalendarz spotkań

28-09-2019

- > Kongres Mediacji, II Dzień Mediacji Administracyjnej
- > XLVII Ogólnopolska Konferencja Naukowa Polskiego Towarzystwa Antropologicznego
- > Konferencja - Challenges In Applied Geology And Geophysics: 100Th Anniversary Of Applied Geology At AGH University Of Science And Technology (CAGG2019)

WIĘCEJ WYDARZEN

Kalendarz spotkań

28-09-2019

- > Kongres Mediacji, II Dzień Mediacji Administracyjnej
- > XLVII Ogólnopolska Konferencja Naukowa Polskiego Towarzystwa Antropologicznego
- > Konferencja - Challenges In Applied Geology And Geophysics: 100Th Anniversary Of Applied Geology At AGH University Of Science And Technology (CAGG2019)

WIĘCEJ WYDARZEN

NGO

ZAREJESTRUJ/ZALOGUJ

Inicjatywa obywatelska

ZAREJESTRUJ/ZALOGUJ

Zaloguj się do MPI

E-mail (login):

Hasło:

Przypomnij hasło

ZALOGUJ

widżety na pasku

Newsletter

News

ZAPISZ SIĘ

Polecamy

WSTRZYMAJ ● ○ ○

Polecamy

WSTRZYMAJ ● ○ ○

Newsletter

News

ZAPISZ SIĘ

kolor tła jest zależny od umiejscowienia widżetu - obowiązuje zasada stosowania na przemian szarego i białego kafła, przy czym pierwszy kafel jest szary w rzędzie 1, w sytuacji dwóch rzędów kolejny rząd zaczyna się od koloru białego

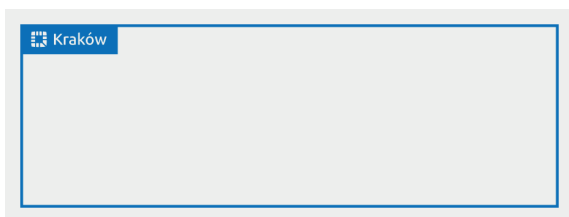
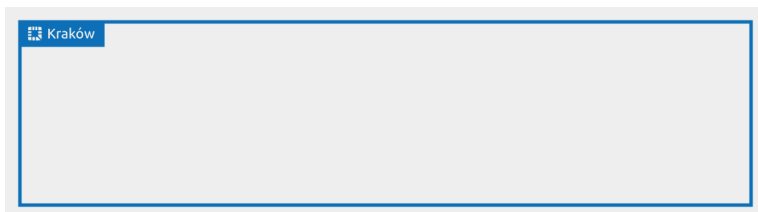
tlo1: tło #f5f5f5
tlo2: #ffffff i kontur 0.5 px #bfbfbf

tło kafli zewnętrznych do spadu

zaśleпки stosowane w przypadku 1, 2 lub 3 widgetów w rzędzie



stały pasek widgetów umieszczany na podstronach



banery

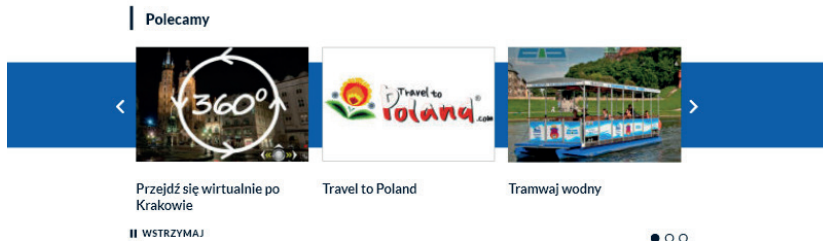
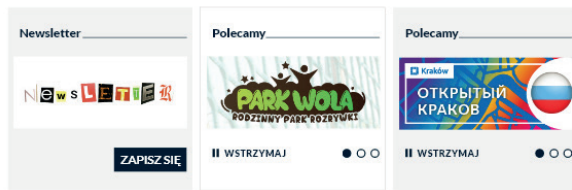
banery występujące w górnej części strony, na home - rozmiar L, na podstronach rozmiar M

roz. L 1250x350

roz. M 930x350

pasek polecamy

promowane treści można umieszczać w widgetach lub na ruchomym pasku z niebieską aplą na podstronach serwisu



kalendarium

w przykładzie przedstawiono opcje zaznaczeń dat:

- data na zielonej apli - bieżący dzień
- data z kropką - wydarzenie
- opis najbliższych wydarzeń wyświetla się w prawej części widgetu + odlink w tekście

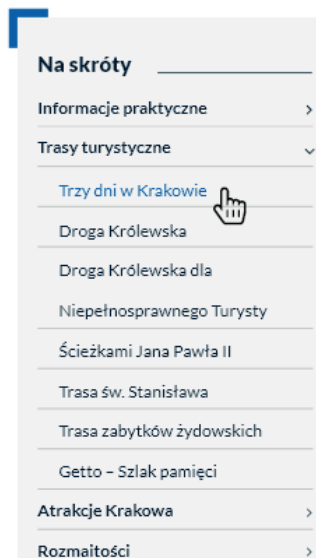


menu boczne

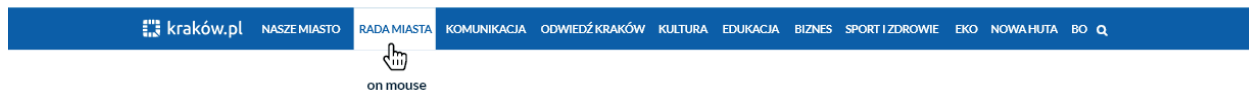
menu 2 st



menu 3 st



pasek menu głównego (zakotwiczony)



butony



h 50 px
enabled #071F32
clicked #BFBFBF



h 40 px

paginacja



formularze, przykłady pól

Inicjatywa

Nazwa inicjatywy *:

Nazwa skrócona inicjatywy *:

Termin realizacji *:

od* od*

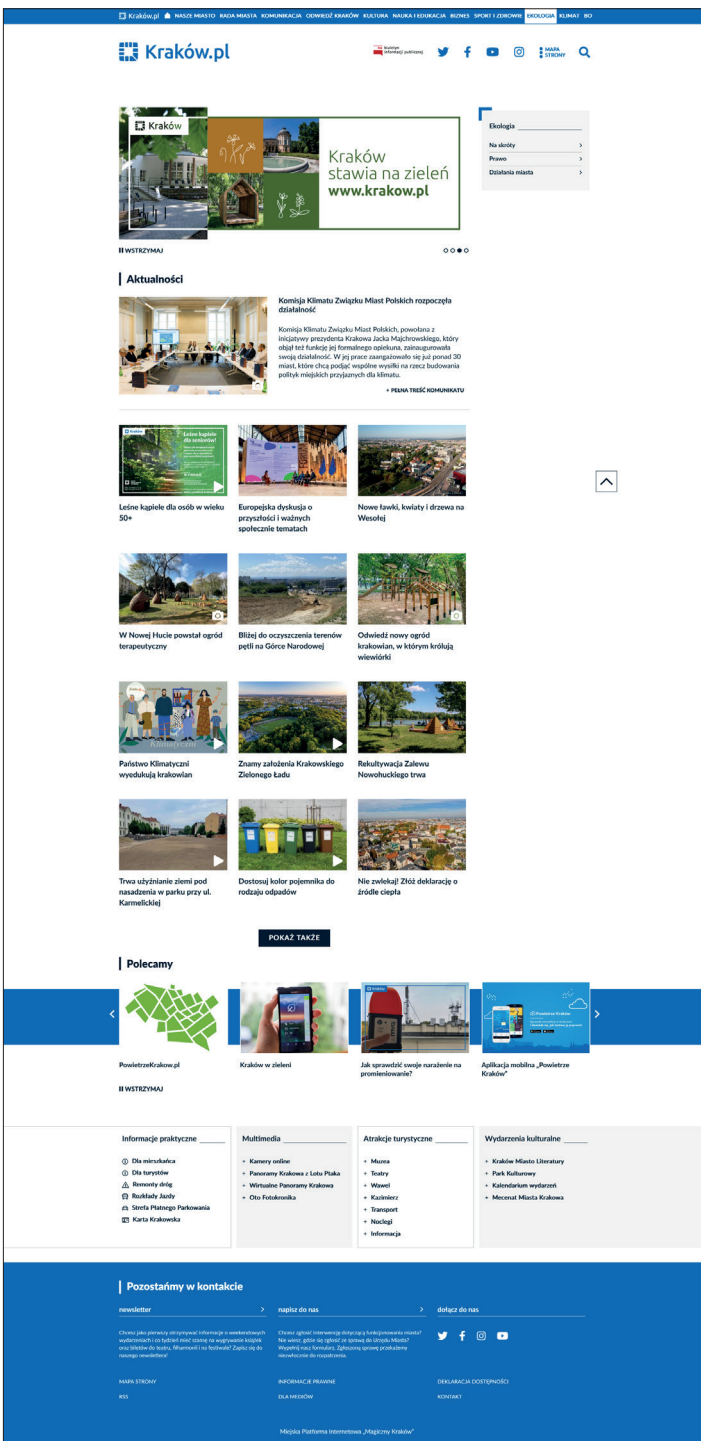
Opis inicjatywy - streszczenie*:

Opis inicjatywy :

Obszar inicjatywy główny *:

Obszar inicjatywy (dodatkowy) *:

Grupy docelowe *:



STRONA DZIAŁOWA ZBIORCZA

Prócz elementów dziedziczonych ze strony głównej, zawiera:

- menu boczne
- (ewentualnie) pasek widgetów polecamy
- stały pasek widgetów (info praktyczne, multimedia, atrakcje turystyczne, wydarzenia kulturalne)

krakow.pl_działowa_zbiorcza

PL EN NI FR DE IT ES

Kraków.pl

NAZWE MIASTO RADA MIASTA KOMUNIKACJA DOWIEDZ KRAKÓW KULTURA NAUKA EDUKACJA BIZNES SPORT I ZDROWIE EKOLOGIA KLIMAT BO


Ekologia i Aktywność

Rekultywacja Zalewu Nowohuckiego trwa

2022-06-06, 6 komentarzy

3.000 (0)

Ekologia
Na strony
Przeglądaj
Dodaj do miasta



Projekt rekultywacji Zalewu Nowohuckiego obejmuje szereg działań nakierowanych na metody zaliczane ogólnie do tzw. metod biomedycznych. Zastosowanie tych metod było podyktowane brakiem możliwości usybleniowych nowo powstałej rekultywacji ułożonej wokół zbiornika.

Spółdzielstwo ochrony oraz rekultywacji środowisk wodnych, wydzielone z techniki mechanicznej, chemicznej oraz biologicznej. Ze względu na coraz lepsze rozumienie procesów zachodzących w środowisku, wprowadzając stosowane techniki starostwa, często połączenie urządzeń wentylacyjnych metod. Za namirem i innowacje ułożone są w tym przypadku techniki biologiczne, określone mianem biomanipulacji, które polegają na takiej ingerencji w strukturę jaskiniową lub biologiczną populacji organizmów żywych, która pozwoli na osiągnięcie zamierzonych celów środowiskowych. Projekt biomedycznej Zalewu Nowohuckiego objął również takie, jak: Kierownictwo projektów.

Najbardziej stosowaną metodą biomanipulacji jest wprowadzenie rybi drapieżnych, co prowadzi do konsekwentnego zmniejszenia liczby planktonu jaskiniowego. Dzięki temu może dojść do rozwoju dużych form planktonu żyzniejszego, które mogą węgryć nas w walce z zakażeniami wody. Kierownictwo Inżynierii w strukturze planktonu w zbiorniku wymaga przeprowadzenia stosownych badań. W pierwszej kolejności należy dokonać oceny struktury gatunkowej oraz wielkości populacji ryb występującej w danym zbiorniku. W tym celu stosuje się metody kontroli.

Niezwykle przydatnym w podejmowaniu decyzji o zabiegach biomanipulacyjnych jest także wykonanie następujących analiz i badań:

- parametrów fizyko-chemicznych wody - określa się w ten sposób stopień zanieczyszczenia danego środowiska. Dzięki temu można poznać m.in. o, stężenie wody tlenem, temperaturę czy pH.
- struktury populacji organizmów planktonowych (lub bentosowych) (przeglądany) - czynnik ten, pozwala nam na określenie bazy pokarmowej panującej w konkretnym zbiorniku.
- warunków środowiskowych - zależny od natężenia światła, parametry hydrologiczne takie jak: głębokość, przepływność, obecność zaskoków, struktura dna oraz związane z nimi parametry biologiczne czyli przede wszystkim obecność roślinności zanurzonej lub wynurzonej. Elementy te opisyją bowiem "warunki mieszankowe" dla zespołu ryb. Nie podważając ich w ten sposób, podlegają one decyzyjnym, oddziaływaniom w zbiorniku. Tak na prawdę to od nich, w dużej mierze zależą będą efekty prowadzonych zabiegów.

Zalew Nowohucki jest zbiornikiem sztucznym, zasilonym wodami Miłnowicki mającej swój początek na jeździe w Bielich. Realizacja projektu rekultywacji była poprzedzona dwuletnimi badaniami parametrów fizykochemicznych wody gromadzonej w Zalewie i zasilającej go Miłnowicą. Dodatkowo badano szczegółowo główne komponenty biologiczne zbiornika jak: zooplankton oraz zespół fitoplanktonu. Wskazano kierunki badań i przeprowadzono równoległe analizy stanu sanitarnego zbiornika i Miłnowicy. Zbiornik z uwagi na ukształtowanie i dodatkowe funkcje, nakierowane na zapotrzebowanie w wodę podziemną Huty Sędziemia, nie miał wywyższonej strefy roślinności zanurzonej i ograniczonej (nieaktywnej) wyznaczonej. Mobilność prądu spowodowała, że wyznaczone ograniczone, dodatkowo pogłębiane niewłaściwie, nie dostosowane do warunków ekologicznych, gospodarkę wędkarską rybacką. Zbiornik charakteryzował się dwiema kolumnami wody: wodą słabiej zutrofowaną poprzez dominację fitoplanktonu, a to za tym idzie niską przepływnością wody. Zwiększenie przepływności było natomiast konieczne z uwagi o niezamierzonych, choć zwykle kojarzonych z zasileniem wodami z Miłnowicy.

Na podstawie przeprowadzonych badań, na Zalewie Nowohuckim zrealizowano działania pozwalające na regulację biologiczną w strukturze i zależności planktonu troficznej. Jesienią 2021 roku Zalew zarzybiono drapieżnikiem - szczupakiem. Ten, jakimiś osobnikami, już występującymi nie podlegającym bankowaniu ze strony występującego w Zalewie okonia.

Kolejnym w 2021 roku, zastosowano dodatkową metodę z polaty biomanipulacji w strukturze ekosystemu wodnego: dostarczanie odżywek do doku i, od zasobów drapieżnych i trofii zbiornika. Potrzebne były działania wspierające odżywkę biologiczną: najskuteczniejszą i najbardziej biologiczną jak: fosfor, azot czy węgiel. Dodatkowym powodem zastosowania tych metod był ich stan sanitarny zbiornika, a szczególnie wód zasilających kierowanych do zbiornika z Miłnowicy. Zastosowanie w tym przypadku preparatów mikrobiologicznych rozporozdzone w dwóch dawkach w 2021 roku. Stwierdzono niepożądane w oddziaływanie: było skuteczne, natomiast niepożądane, w tym szczególnie w kłótniach pływających.

Podsumowując, na Zalewie Nowohuckim zastosowano metody biomedycznej celem przywrócenia równowagi biologicznej zapewnienie dobrej jakości wody gromadzonej w Zalewie Nowohuckim. Innowacyjnym podjęciem było zastosowanie techniki biomanipulacji pozwalających na regulację ekosystemu "top-down" (góra-dół) "bottom-up" (dół-góra) planktonu troficznej. Najbardziej udało się zweryfikować skuteczność regulacji dół-góra. Mikrobiologiczna regulacja doprowadziła do ograniczenia produkcji fitoplanktonu, a to objawiało się wzrostem przepływności wody z 0,4 m do 0,2 m (poprzez 0,57%) co najwyżej nieznacznie redukcja mikroorganizmów potencjalnie chorobotwórczych. Skuteczność też okazały się metody odbudowania strefy fitoplanktonu. Nie tylko uzyskano efekt estetyczny, ale także odbudowano refugia dla szczupaka - drapieżnika szczytowego potencjalnie regulującego populację ryb planktonicznych, oraz refugia dla wadliwych fitoplanktonu - dużych glonów wielokomórkowych należących do zooplanktonu. Obserwowane obecnie parametry fizykochemiczne wody Zalewu Nowohuckiego są zadowalające, a zasoby łatwo dostępnego fosforu w postaci rozpuszczonych fosforanów zniknęły, nawet pośród amoniaczności.

Praca nad Zalewem Nowohuckim wciąż nie się zakończyła. Cięższego przemysłu wymaga w tym przypadku kwestia prowadzenia gospodarki rybackiej oraz wędkarskiej. Bardzo często zdarza się, że większość gatunków drapieżnych jest chętnie odławiana, co może przyczynić się do zaburzenia przepływu i skutki kontrolni nad granicami troficznej. Elementem skutecznego zabiegu biomanipulacyjnego jest prowadzenie nadzoru i monitoringu wskaźników parametrów. Pozwoli to na dokonanie oceny skuteczności działań oraz ewaluowanie ewentualnych korekt celem osiągnięcia zamierzonych efektów.

TAGI: Zalew Nowohucki, rekultywacja

📄 pobierz PDF 🗨️ opisz

📌 pokaż mapę

POWRÓT

Zobacz także

- Europejska dyskusja o przyszłości i ważnych społecznym tematach 2022-06-13
- Nowe ławki, kwiaty i drzewa na Wesołej 2022-06-10
- W Nowej Hucie powstał ogród terapeutyczny 2022-06-09
- Bliżej do oczyszczenia terenu petli na Górze Narodowej 2022-06-06

WSTĘŻYMAJ

Znajdź

Szukana fraza: Publikacja od: 15.07.2010 Publikacja do: dd.mm.mrr

Pokaż archiwum **SZUKAJ**

Pozostaliśmy w kontakcie

newsletter napisz do nas dołącz do nas

Chcesz jako pierwsza otrzymywać wiadomości i komunikaty? Nie wiesz, gdzie się zgłosić? Skontaktuj się z nami! Wyprawy na terenach, gdzie nie ma dostępu do internetu? Nie wiesz, jak się dostać? Skontaktuj się z nami!

MAPA STRONY INFORMACJE PRAWNE DENUNCJACJA DOSTĘPNOŚCI

RSI DLA MEDIÓW KONTAKT

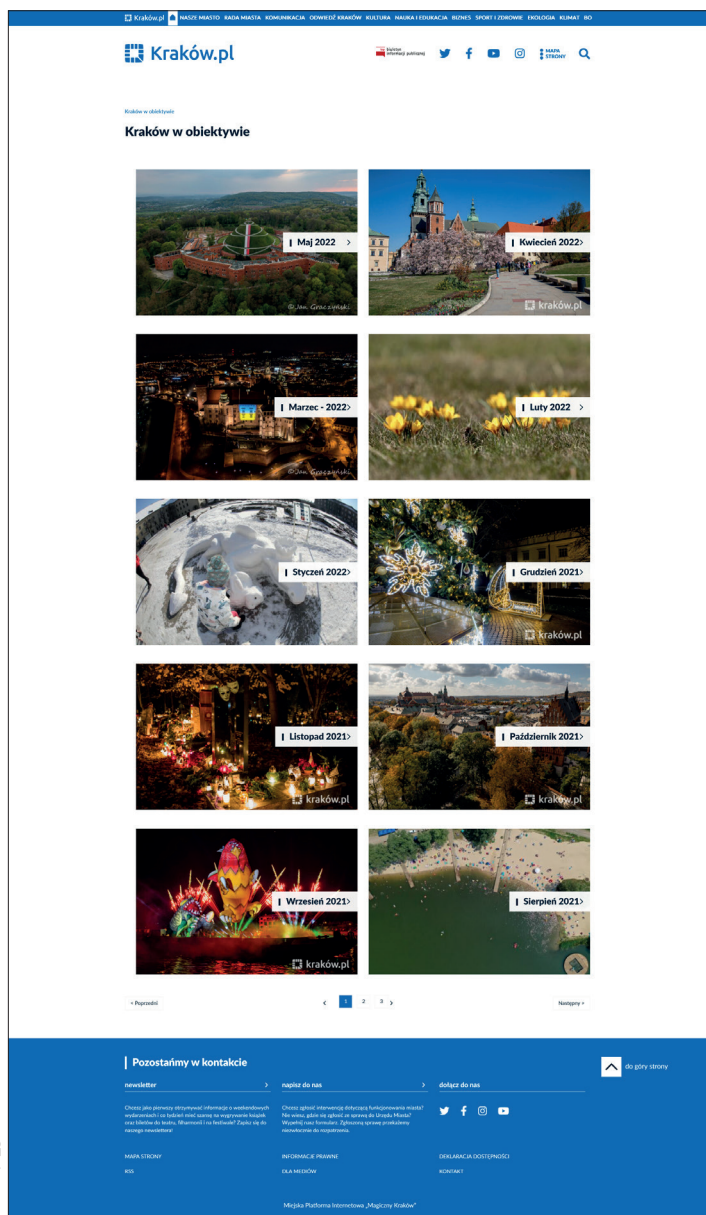
Miejska Platforma Internetowa „Mięczyń Kraków”

do góry strony

STRONA DOKUMENTU / KOMUNIKATU:

Prócz elementów dziedziczonych ze strony głównej, zawiera:

- menu boczne
- pasek ścieżki okruszkowej (breadcrumbs)
- pasek widgetów polecamy
- wyszukiwarke



krakowpl_galeria zbiorcza

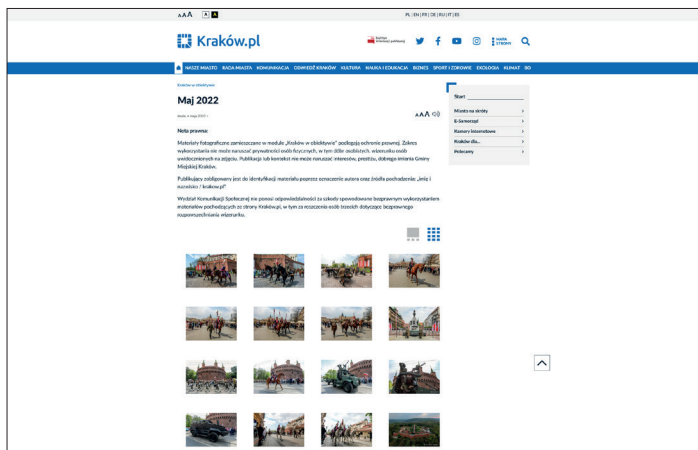
GALERIA ZDJEĆ: STRONA ZBIORCZA

Prócz elementów dziedziczonych ze strony głównej, zawiera:

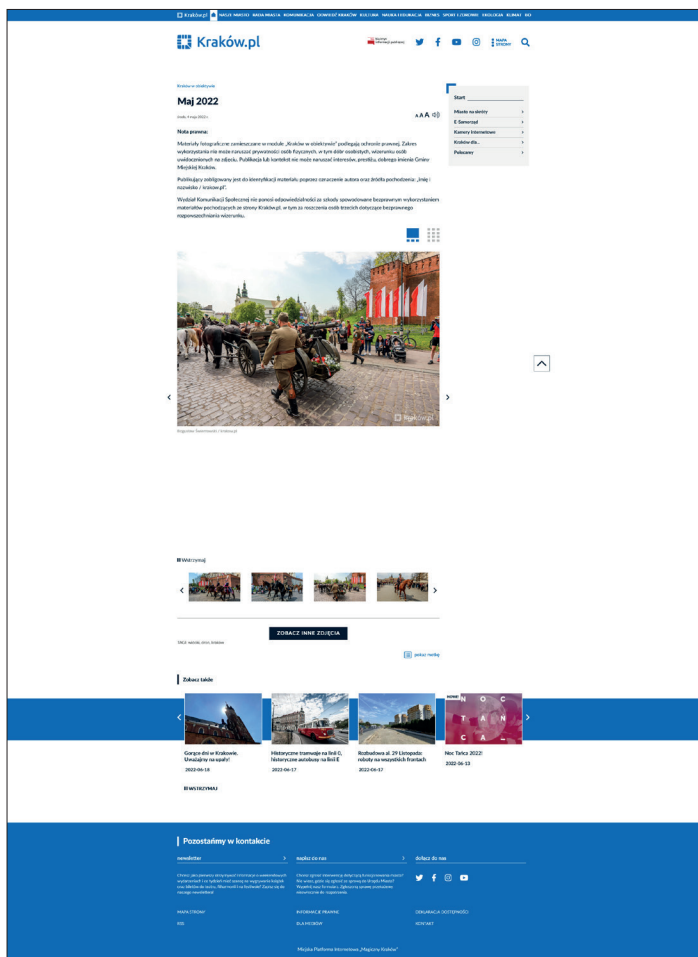
- pasek ścieżki okruszkowej (breadcrumbs)
- kafle z opisem zawartości
- paginację



krakowpl_galeria 1



krakowpl_galeria 2



GALERIA ZDJEĆ:


- zdjęcia mogą być prezentowane w dwóch typach wyświetlania:
- jedno zdjęcie powiększone i pasek z możliwością wyboru miniatury
- miniatury zdjęć z możliwością wyboru powiększenia konkretnego ujęcia

Kraków.pl

Oświadczenie Kraków - Szlaki krakowskich muzeów - Szlak kultury żydowskiej

Szlaki krakowskich muzeów - Szlak kultury żydowskiej

Zapraszamy Państwa do odwiedzenia muzeów, których zbiory prezentują dzieje krakowskich Żydów. W XXI wieku kulturom, doświadczenia i zainteresowania do ich wiedzy i historii głównie przez nich, chcą się dobrać zainteresowani turystów. Tam bardziej więc warto zapoznać się z żydowską sztuką i kulturą materialną.



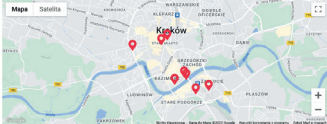
Kraków jako centrum krakowskiej kultury żydowskiej z ważnymi zabytkami związanymi z dziejami Miasta i Polski. Wzrost, Barok i Brama Floriańska, Rynek Główny z kościołem Mariackim i Sukiennicami, Collegium Maius UJ - oto główne cele turystyki.

Kraków to także liczne muzea z bogatymi, nieraz mało znanymi zbiorami. Turystów, którzy przyjeżdżają pod Wawel po raz pierwszy, jak i tych, którzy ponownie odwiedzają nasze miasto, zapraszamy do poznania kolekcji muzealnych. Zbiory stworzone z nich mogą się liczyć na szczególne zainteresowanie, być atrakcyjne dla historyków czy osób zainteresowanych historią danej epoki. Wiele ciekawych miejsc odwiedzają także zainteresowani historią i kulturą żydowską.

Znajdź

Nazwa

ZNAJDZ



Nazwa	Kategoria	Mapa
Muzeum Etnograficzne - Budynki Główny wraz z Domem Żydów	Szlaki krakowskich muzeów - Szlak kultury żydowskiej	Pełna na mapie
Muzeum Farmacji Collegium Medicum Uniwersytetu Jagiellońskiego ul. Krakowska 24 Kraków	Szlaki krakowskich muzeów - Szlak kultury żydowskiej	Pełna na mapie
Muzeum Krakowskie - Apteka Paul Orlowa ul. Krakowska 26/28 Kraków	Szlaki krakowskich muzeów - Szlak kultury żydowskiej	Pełna na mapie
Muzeum Krakowskie - Fabryka Emalia Oskara Schönlera ul. Świdnicka 1 Kraków	Szlaki krakowskich muzeów - Szlak kultury żydowskiej	Pełna na mapie
Muzeum Krakowskie - Stara Synagoga ul. Świdnicka 1 Kraków	Szlaki krakowskich muzeów - Szlak kultury żydowskiej	Pełna na mapie
Muzeum Narodowe w Krakowie - Galeria Sztuki Polskiej XIX wieku w Sali Senackiej ul. Senacka 11 Kraków	Szlaki krakowskich muzeów - Szlak kultury żydowskiej	Pełna na mapie
Muzeum Narodowe w Krakowie - Czoch Główny ul. Długa 2 Kraków	Szlaki krakowskich muzeów - Szlak kultury żydowskiej	Pełna na mapie
Muzeum Tatarskie Galla ul. Długa 18 Kraków	Szlaki krakowskich muzeów - Szlak kultury żydowskiej	Pełna na mapie

Tędy prowadzi muzeum, prowadzą turystyka

f t

krakowpl_komunikat_tabela


STRONA KOMUNIKATU: TABELA + MAPA:

- oprócz wstępu z treścią opisową strona zawiera mapę z pinami oraz adresami w tabeli z możliwością wyświetlenia ich na mapie
- po kliknięciu w pinę pojawia się miniaturka zdjęcia oraz odlink do miejsca z pełnym opisem

Kraków.pl

Oświadczenie Kraków - Szlaki krakowskich muzeów - Szlak kultury żydowskiej

Muzeum Żydowskie Galla



ADRES: ul. Długa 18, Kraków
WWW: <http://www.gallomuseum.org>

Celem misji Muzeum Żydowskiego Galla jest nie tylko upamiętnienie oraz hołdowanie, ale również kultury żydowskiej, która istnieje i nadal istnieje na terenach dawnej Galicji.

Przez akcje edukacyjne muzeum stara się zwalczać stereotypy i błędne przekonania dotyczące wspólnoty polsko-żydowskiej historii, inspirując jednocześnie do rozwoju na temat przyszłości. Dzięki muzeum zwracamy uwagę na Krakowską - w białej dzielnicy żydowskiej - w białym domu (dawniej siedziba muzeum) historyczną siedzibę muzeum.

Tędy prowadzi muzeum, prowadzą turystyka

POWIĘĆ

do góry strony

pozostałymi w kontakcie

newsletter

napisać do nas

dotrzeć do nas

Chcesz jako pierwszy otrzymywać informacje o wszystkich wydarzeniach w Krakowie? Dołącz do naszego listy mailingowej i bądź na bieżąco z wydarzeniami w Krakowie! Zapnij się do naszego newslettera!

Chcesz oglądać interaktywne zdjęcia i fotografie muzeów? Niezależnie od miejsca, gdzie się znajdujesz, możesz zobaczyć wszystkie muzea w Krakowie! Wypróbuj nasz interaktywny przewodnik online!

MAJĄCY STRONY

INFORMACJE PRYWNE

ENKRYPCJA I DOSTĘPNOŚĆ

RS

CLAUSE'OW

KONTAKT

Miejska Platforma Internetowa „Miejsce Kraków”

krakowpl_komunikat_mapa

krakowpl_komunikat_wyszukiwarka 1

The screenshot shows the search results for 'Kultura' on the Kraków.pl website. At the top, there is a search bar with the text 'SZUKAJ WYDARZENIA'. Below it, a list of search filters is visible, including 'Kultura', 'Design w Krakowie', 'Miejsce Miasta Krakowa', 'Nagrada Sztuki im. Stanisława Wyspiańskiego', 'Archiwizacja', 'Miasto i Kultura', 'Ludzie', 'Krakowskie Centrum Muzyki', 'Książkowy Debat Pointycki', 'Zawiesz na czasie', and 'Prezowane'. The main content area displays a list of events for '19 CZERWCA 2022'. The first event is 'Porta w Pałacu' (2022-06-19), followed by 'Zobacz Brytania' (2022-06-15 - 2022-09-18), 'Stal dwóch czasy' (2022-06-13 - 2022-08-12), and 'Wzrost / The Shame. Wystawa prac absolwentów Akademii Finezyj' (2022-06-14 - 2022-08-22). Each event includes a small image and a brief description. At the bottom, there is a 'Pozostawmy w kontakcie' section with links for 'newsletter', 'napis do nas', and 'dołącz do nas', along with social media icons for Facebook, Twitter, and YouTube.

STRONA KOMUNIKATU: WYSZUKIWARKA + LISTA:

- u góry strony znajduje się wyszukiwarka, pod nią lista treści z miniaturkami zdjęć oraz paginacja
- po wyborze wydarzenia, strona przekierowuje do pełnego opisu

krakowpl_komunikat_wyszukiwarka 2

The screenshot shows the full article page for 'Baranki Dzieciom: Porwanie Baltazara Gąbki' on the Kraków.pl website. The article features a colorful illustration of three characters: a green dragon-like creature, a chef, and a woman. The text of the article is as follows:
 DATA: 2022-06-01
 MEDIO: Książki Baranki, Rynek Olszowy 27
 KATEGORIA: Gąbki i Minnow
 Na ekranie "Porwanie Baltazara Gąbki", a po seansie zapraszamy na warsztaty plastyczne.
PORWANIE BALTAZARA GĄBKII - zestaw bajki V.47 + warsztaty plastyczne, 60'
SHOCK - EXPEDITION
 Odkryj świat bajki w Krakowie! Zapraszamy na spotkanie z kucharką Bartolomieją Bartolomiej na poszukiwanie profesora Baltazara Gąbki, który zaginął w Krainie Deszczowców...
W KRAINIE SIŁKA I SIŁKOCIO
 Edward Wagner PL 1969, 6'54"
 Smok Wawelski i kuchtarz Bartolomiej przyjeżdżają do kraju króla Słoneczka, który ma im za zło, że są jedynymi rozpoznawcami smoczek w jego państwie.
UCIECZKA
 (Bartolomiej Zimnol PL 1969, 7'20")
 Król Słoneczko namówiony przez Don Pedro wstąpi Smoka Wawelskiego i kuchtarz Bartolomego i kaski im się opalą. Pamiętajmy o tym, że to jest bajka w wersji wideo.
PRZEZ KRÓL DESZCZOWCÓW
 Stanisław Dziubiński PL 1969, 6'54"
 Kuchtarz Bartolomiej i Smok Wawelski podążają samochodem przez królestwo Deszczowców. Złoty Don Pedro zostawia na nich paragi, oni próbują straszyć je omięgą.
ZOOLOGIE ENIAKU
 Stanisław Dziubiński PL 1970, 6'23"
 Smok i kuchtarz Bartolomiej w poszukiwaniu profesora Gąbki wchodzą w stoki królestwa Deszczowców. Profesora Janku tu nie ma, więc niosą na dalsze poszukiwania.
EDU WEDRO
 (Włocław Wagner PL 1970, 6'54")
 Smok i kuchtarz Bartolomiej w oparciu Don Pedro, który z wdziękiem przetrwał, że już nie będzie czynił zamachów na króla, są już w drodze.

1a.



1b.



LAYOUT W UKŁADACH RESPANSYWNYCH: 576 – 768 px

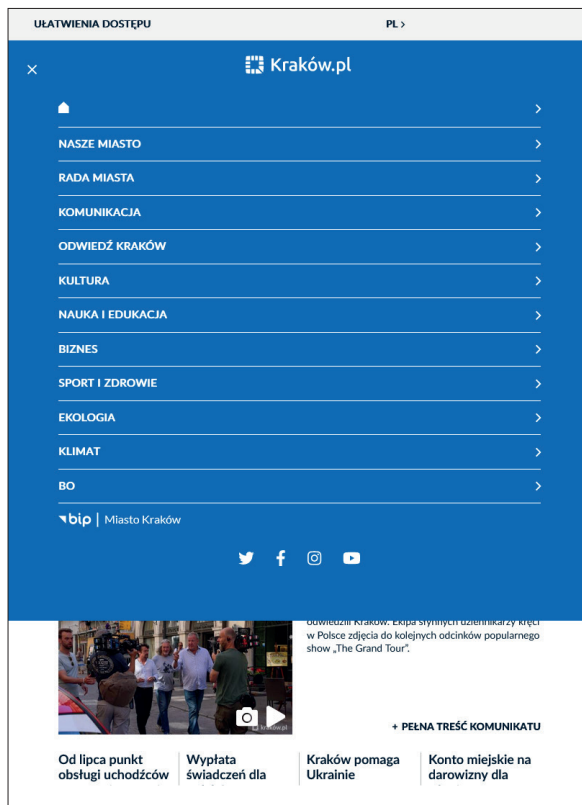
- układ dedykowany dla tabletów i małych laptopów
- treści wyświetlają się kolejno pod sobą
- pasek menu zastępuje hamburger menu

krakowpl_homepage_tablet

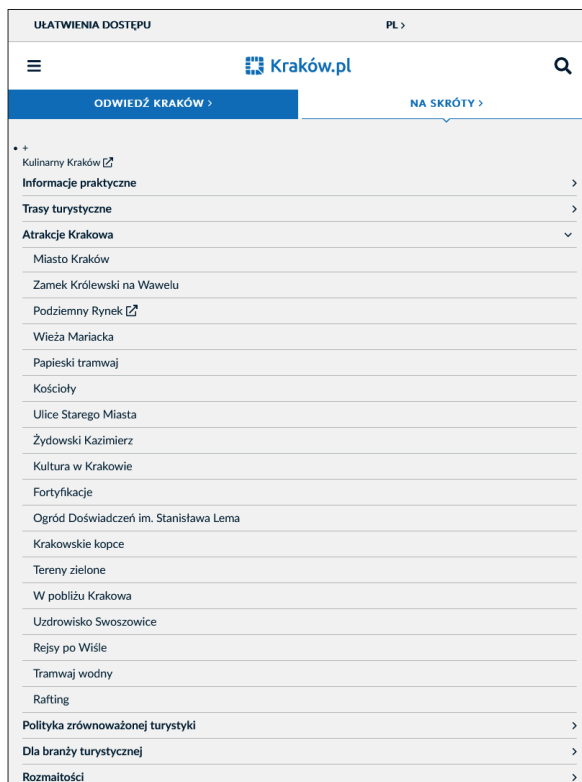
LAYOUT W UKŁADACH
RESPONSYWNYCH: 576 – 768 px,
menu 1. i 2. stopnia

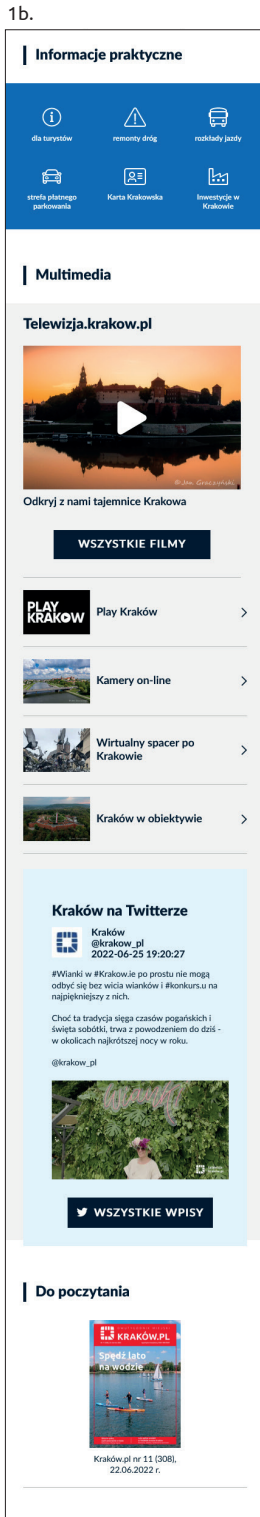
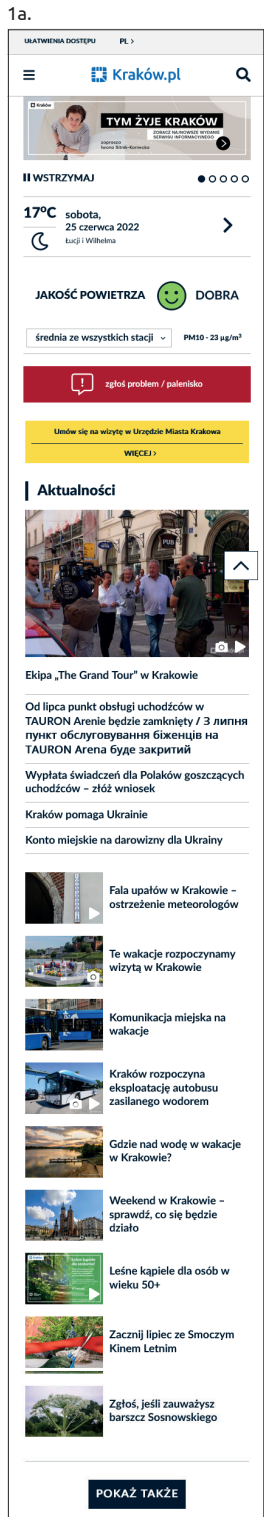
– menu boczne na podstronach zamienia się na menu 2. stopnia w formie zakładek w headerze strony

krakowpl_homepage_tablet_menu1



krakowpl_homepage_tablet_menu2

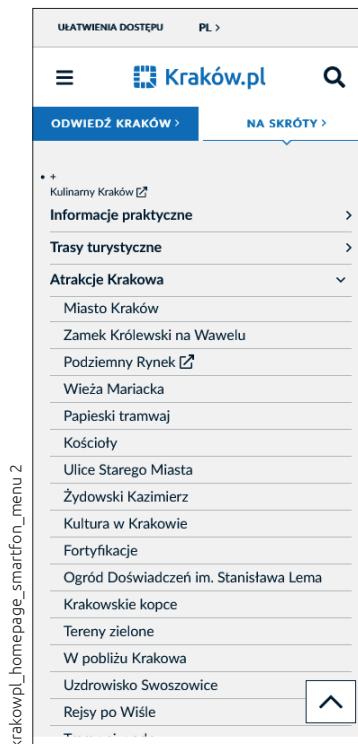




LAYOUT W UKŁADACH RESPONSYWNYCH: <576 px

- układ dedykowany dla smartfonów
- treści wyświetlają się kolejno pod sobą
- pasek menu zastępuje hamburger menu

krakowp_homepage_smartfon



LAYOUT W UKŁADACH
RESPANSYWNYCH: <576 px
menu 1. i 2. stopnia

– menu boczne na podstronach zamienia się na menu 2. stopnia w formie zakładek w headerze strony

Niniejszy przewodnik stanowi integralną część funkcjonalnego i graficznego projektu serwisu Miejskiej Platformy Internetowej Miasta Krakowa.

Przedstawione w nim grafiki, stanowią wytyczne do których należy stosować się podczas tworzenia treści do publikacji lub nowych stron i podstron działających w platformie.

Nazwy poszczególnych grafik uwzględnione w przewodniku są tożsame z nazwami plików png załącznika.

Wszelkie odstępstwa od wymienionych w przewodniku zasad powinny zostać uzgodnione z odpowiednimi podmiotami.

ZAŁĄCZNIKI GRAFICZNE:

krakowpl_dzialowa zbiorcza

krakowpl_galeria 1

krakowpl_galeria 2

krakowpl_galeria zbiorcza

krakowpl_homepage_desktop

krakowpl_homepage_smartfon

krakowpl_homepage_smartfon_menu 1

krakowpl_homepage_smartfon_menu 2

krakowpl_homepage_tablet

krakowpl_homepage_tablet_menu1

krakowpl_homepage_tablet_menu2

krakowpl_komunikat

krakowpl_komunikat_mapa

krakowpl_komunikat_tabela

krakowpl_komunikat_wyszukiwarka 1

krakowpl_komunikat_wyszukiwarka 2

