

NAKRĘCAMY KULTURĘ

WYDANIE JUBILEUSZOWE

środa, 20 września 2023

MÓWIĄ, ŻE JESTEŚMY NAJWIĘKSZYM DOMEM KULTURY W KRAKOWIE...



MAMY 15 WŁASNYCH ZESPOŁÓW ARTYSTYCZNYCH...



11 tanecznych:

- Dziecięcy Zespół Góralski MALI HAMERNICY,
- Formacja AKTT ENCEK,
- Formacja Taneczna FLESZ DANCE,
- Grupa Baletowa ETIUDA,
- Grupa MARAM,
- Grupa Tańca Współczesnego FORMA,
- HARTOWNIA,
- Mały Teatr Ruchu,

- Zespół Góralski HAMERNIK,
- Zespół Pieśni i Tańca NOWA HUTA,
- Zespół Tańca Nowoczesnego KLIPS.

i 4 teatralne:

- Młodzieżowy Teatr EMPIRYK,
- Teatr Ab Intra,
- Teatr ANCYMON,
- Teatrzyk Muzyczny KAMYCZEK.

Zdolni manualnie kursanci mogą rozwijać umiejętności w pracowni rysunku i malarstwa lub w pracowni ceramicznej, a także poznawać nowe techniki takie jak linoryt czy grafikę warsztatową.



NIE STRONIMY OD MUZYKI

Prowadzimy zajęcia wokalne i uczymy gry na instrumentach – na gitarze, fortepianie, skrzypcach, akordeonie i ukulele.



UCZYMY TAŃCA W PONAD 16 TECHNIKACH!



W naszej ofercie:

- balet
- break dance
- disco
- discofoxx
- hip-hop
- latino

- salsa
- show dance
- taniec brzucha
- taniec ludowy
- taniec nowoczesny
- taniec towarzyski
- taniec współczesny

I co ważne - nie znamy barier wiekowych! Uczymy i rozwijamy pasję wszystkich zainteresowanych – od dzieci po seniorów. Prawdę mówiąc... nasi najmłodsi kursanci jeszcze się nie urodzili („cho-dzą” na jogę... jogę dla kobiet w ciąży).



NCK W LICZBACH

- 40 lat tradycji,
- całkowita powierzchnia użytkowa NCK: 13 000 m²,
- powierzchnia terenu wokół: 37 000 m²,
- widownia Sceny NCK liczy 579 miejsc, a sama scena ma powierzchnię 225 m²,
- w latach 2014-2018 zakres prac remontowych objął 70-80% powierzchni NCK,
- wartość rewitalizacji otoczenia oraz remontów i modernizacji przeprowadzonych w latach 2014-2022 wyniosła łącznie ponad 30 milionów złotych,
- w trakcie remontu Sceny NCK w 2018 roku użyto 97 kilogramów gwoździ, 351 litrów farby, 29 512 metrów kabli,
- NCK organizuje ponad tysiąc wydarzeń rocznie (koncerty, spektakle, wystawy, festiwale, warsztaty, wykłady itd.),
- rocznie NCK odwiedza ponad 700 000 osób.

KARTKA Z KALENDARZA

Uroczysta inauguracja działalności Nowohuckiego Centrum Kultury odbyła się 8 października 1983 roku. Wśród zaproszonych gości pojawili się projektanci, budownicy, artyści, władze miasta i dzielnicy, a także ówczesni dygnitarze – z Mieczysławem Rakowskim – wice-premierem rządu PRL na czele.

Po przecięciu wstęgi, zaproszeni goście zwiedzili bardzo nowoczesny budynek NCK: główny hall z charakterystycznym żyrandolem, audytorium, salę dyskotekową, pracownię politechniczną, sale do nauki języków obcych, sale baletowe, studia muzyczne, studio fotograficzno-filmowe, bibliotekę z czytelnią oraz kawiarnię. A po uroczystych przemówieniach wystąpił Zespół Pieśni i Tańca Nowa Huta, Zespół Góralski Hamernik i aktorzy Teatru Ludowego.



ALE NIE JESTEŚMY TYLKO DOMEM KULTURY!

...jesteśmy też teatrem i salą koncertową...

NCK dysponuje jedną z największych w Krakowie scen, na której gości najlepsze oraz najbardziej znane w Polsce i na świecie spektakle teatralne, muzyczne, taneczne, baletowe oraz kabaretowe, adresowane do widzów każdej grupy wiekowej i prezentujące różnorodne formy wyrazu scenicznego.

Do końca tego roku na Scenie NCK usłyszymy m. in.: Raya Wilsona, Darię ze Śląska, Alicję Majewską, Melę Koteluk, Czesława Mozila, Skubasa, Jucho, Ewę Bem, Grażynę Auguścik, Krzysztofa Cugowskiego, Anitę Lipnicką i Igora Herbuta. Zobaczymy także Krystynę Jandę, Andrzeja Grabowskiego, Jana Frycza, Jana Peszka, Krzysztofa Stelmazyka, Mateusza Damięckiego i Vanessę Aleksander, a o dobry humor naszej publiczności zadbają Paraniernormalni, Adam van Bender i Piotr Bałtroczyk.



...sceną młodego widza...

Na Scenie NCK nie może także zabraknąć spektakli dla dzieci! Najmłodszą publiczność zapraszamy na: piosenki i duety z bajek Walta Disneya, „Niesamowite przygody skarpetek”, „Shreka Juniora”, „Dziadka do orzechów” i spektakle mikołajowe.



...galerią sztuki...

a właściwie kilkoma galeriami!

Prowadzimy bogatą działalność wystawienniczą i dysponujemy ośmioma galeriami. W dwóch prezentujemy stałe wystawy obrazów Zdzisława Beksińskiego oraz Jerzego Dudy Gracza, a w sześciu pozostałych przestrzeniach wystawienniczych (w tym jednej plenerowej) odwiedzający mogą obcować z dziełami współczesnych artystów, w trakcie zmieniających się wystaw czasowych.



...uniwersytetem...

Podczas zajęć Nowohuckiego Uniwersytetu Dzieci zabieramy studentów (w wieku 4-10 lat) na wyprawę w niesamowity świat nauki i trudne zagadnienia podajemy w atrakcyjnej formie dostosowanej do dziecięcej percepcji. NUD prowadzi zajęcia na siedmiu wydziałach: detektywistycznym, kodowania z robotami, programowania, ochrony środowiska, przyrodniczym, robotyki i matematycznym.

...centrum choreograficznym...

Krakowskie Centrum Choreograficzne, działające w strukturze NCK, specjalizuje się w technice tańca współczesnego. Zajmuje się działalnością artystyczną i edukacją taneczną, prowadząc grupy i zajęcia na różnych poziomach zaawansowania, zarówno dla profesjonalistów, jak i amatorów. Centrum jest także organizatorem Krakowskiego Festiwalu Tańca, opiekunem rezydencji artystycznych i producentem spektakli teatru tańca.



...szkołą językową...

W Centrum Języków Obcych uczymy angielskiego, niemieckiego, francuskiego, hiszpańskiego i włoskiego, na różnych poziomach zaawansowania, grupowo lub indywidualnie. W ofercie CJO znajdują się także kursy przygotowujące do egzaminów (FCE, CAE, rozszerzona matura, egzamin ósmoklasisty) i kursy specjalistyczne (medical lub business english).

...miejscem przyjaznym mamom...

Klub Super Mama stanowi przestrzeń spotkań, zdobywania wiedzy, wymiany doświadczeń i wspierania się w rodzicielstwie. Zajęcia, warsztaty i wykłady, które odbywają się w ramach Klubu obejmują takie zagadnienia jak: stymulowanie rozwoju dziecka, pielęgnacja, żywienie, psychologia, adaptacja przedszkolna, a także joga prenatalna.

...centrum aktywizacji seniorów...

Taneczny Klub Seniora, gimnastyka seniorów program 60+, warsztaty papieroplastyczne, nowości w bibliotece, a może cykliczne spotkania z muzyką i literaturą? Seniorzy stanowią ważną grupę naszych odbiorców i nigdy się u nas nie nudzą!



...a także producentem unikatowych wydarzeń!

JUBILEUSZ NCK // 23.09.2023

„Z kopyta encek rwie!” – jubileusz 40-lecia NCK

Niezwykle muzyczne spotkanie, będące pomostem pomiędzy przeszłością i teraźniejszością, a jednocześnie niepowtarzalną okazją, by zobaczyć Artystów z tak różną sceniczną charyzmą na jednej scenie.

wystąpią: Skaldowie, Ralph Kaminski, Anna Rusowicz i Kuba Badach



SIŁA FOTOGRAFII

Jesień dedykujemy fotografii – przestrzenie wystawiennicze NCK wypełni aż sześć wystaw!

6-29.10.2023:
World Press Photo 2023

6.10-3.12.2023:
Chris Niedenthal „Esencjonalnie”
Adam Wajrak „W naszej dzicy”
Karolina Jonderko „Bebok”
Jolanta Rycerska „Brzydkie miejsca”
Bogdan Głowacki „Tam gdzie... Tam nigdzie?”



FESTIWAL TEATRÓW DLA DZIECI

Festiwal – odbywający się rok rocznie podczas ferii zimowych – służy nie tylko popularyzacji sztuki teatralnej wśród dzieci i młodzieży, ale także kształceniu kultury teatralnej i wyrabianiu nawyków obcowania z teatrem. W trakcie Festiwalu, najmłodsza widownia Sceny NCK, nie tylko ma szansę zobaczenia najciekawszych spektakli teatralnych z całego kraju, ale również może uczestniczyć w licznych warsztatach tematycznych i interaktywnych wystawach.



NAVIGATOR FESTIVAL

Navigator Festival jest wydarzeniem gromadzącym ludzi, dla których podróżowanie, odkrywanie najdziwniejszych zakątków świata i poznawanie nowych kultur stanowi pasję życia. To wielobarwna podróż inspirowana osobistymi doświadczeniami podróżników, dla których przekraczanie granic geograficznych, mentalnych i kulturowych stanowi ciągłe wyzwanie. Festiwal dedykujemy zarówno doświadczonym globtroterom, jak i wszystkim osobom, które są zainteresowane tematyką podróżniczą i chciałyby rozpocząć swoją przygodę ze światem.



KRAKOWSKI FESTIWAL TAŃCA

Celem festiwalu jest podniesienie znaczenia tańca współczesnego na tle innych dziedzin sztuki, ukazanie jego bogactwa, interdyscyplinarnego potencjału, prowokowanie dyskursu jego uczestników wobec sztuki oraz uwalnianie twórczego potencjału tancerzy, choreografów i performerów. Festiwal odbywa się w okresie wakacyjnym i jego integralną częścią – prócz warsztatów i spektakli – jest konkurs choreograficzny „3...2...1...TANIEC!”.

