

 **Kraków**

3 dana u KRAKOVU

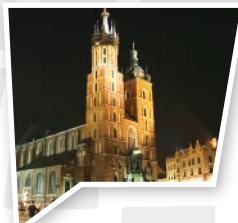


Doživite grad koji će zauvijek ostati
u vašem srcu!





Sukiennice



Marijina bazilika



Wawel



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Organizacja Narodów
Zjednoczonych
dla Wychowania,
Nauki i Kultury



Historic Centre of Krakow
inscribed on the World
Heritage List in 1978

Historyczne Centrum Krakowa
wpisane na Listę Światowego
Dziedzictwa w roku 1978



Dame i gospodo!

Zadovoljstvo mi je poželjeti vam dobrodošlicu u Krakov: grad šarolike tradicije i bogate baštine, gdje se kao u leći fokusira povijest Poljske. Više od 45 godina znatan se dio grada nalazi na UNESCO-vom popisu svjetske baštine pa čak i kratak posjet ovom gradu omogućuje da se shvati razlog ove odluke: neprocjenjivi spomenici koji trebaju posebnu zaštitu. Impresionirani njima rado ćete krenuti u polagane šetnje slikovitim ulicama da biste promatrali kako se gradsko tkivo mijenjalo kroz stoljeća.

Međutim, kao glavni grad Malopolske, jedne od najraznolikijih regija u Europi, istodobno smo okrenuti budućnosti i neprekidno se razvijamo. Nudimo opuštanje u desecima parkova i vrtova, bogatu kulturnu ponudu - od međunarodnih festivala do malih muzeja s unikatnim zbirkama - i široku ponudu zabave za posjetitelje svih uzrasta. Pozivam vas i predlažem da upoznate Krakow na različite načine - pješice, biciklom, javnim prijevozom, pa čak i... ploveći rijekom Vislom - i to sve moguće njegove sadržaje i znamenitosti, počev od onih koje treba „obvezno vidjeti“ do neočitih atrakcija, izvan uhodanih ruta. Nakon dana punog dojmova, preporučujem Vam da se u blizini Wawela prepustite gastro doživljaju - posebno da kušate regionalnu kuhinju koja osvaja srca gurmana iz cijelog svijeta.

Želim vam čaroban boravak!

Aleksander Miszalski
Predsjednik Grada Krakova

3 dana u Krakovu

Često se događa da turisti u nekoliko sati moraju upoznati mjesto za čije je razgledavanje potreban cijeli tjedan. Često imaju tek tri dana za razgledavanje grada koji se može upoznavati mjesecima. U takvoj situaciji slušaju savjete slučajnih savjetnika ili na brzinu pregledavaju vodiče, jer čak i oni s naslovom „Vikend u...“ rijetko imaju manje od sto stranica tiskanih sitnim slovima. Zato posjetitelji pokušavaju „zaustaviti vrijeme“ slikanjem ili snimanjem, i kaotično i na brzinu žele razgledati, **makar izdaleka, najvažnije spomenike u gradu**. Takvo razgledavanje ostavlja maglovite uspomene, zasjenjene umorom i osjećajem nezadovoljstva.

Zašto smo onda pripremili ovu brošuru za posjetitelje našeg grada? Ne obećavamo da će njezini korisnici za tri dana detaljno upoznati **Krakov – grad upisan na UNESCO-ov Popis svjetske baštine**. Turisti ipak imaju puno toga za obići. U pitanju je mnoštvo spomenika koji čine povijesno tkivo grada, kao i njegov bogat umjetnički i kulturni život. Sve to stvara čarobnu atmosferu zahvaljujući kojoj stanovnici grada i njegovi posjetitelji imaju puno prilika da uspore, da se zaustave, da se zagledaju.... Istovremeno je Krakov možda

jedini od poznatih povijesnih gradova u kojem čak kratak posjet može biti ispunjen lijepim dojmovima i iskrenim zadovoljstvom.

Upravo to vam želimo ponuditi. Takav pogled na Krakov koji će vam omogućiti osjetiti atmosferu grada – katkad ležernu, katkad punu doživljaja, ali uvijek jedinstvenu. Pokušajmo zajedno pogledati Krakov iz te perspektive. Pokazat ćemo vam kako na najzanimljiviji način možete provesti spomenuta 3 dana i uvjeriti se zašto je uvijek lijepo vratiti se u Krakov.



Put i klima

Nije teško stići u Krakov. Oduvijek leži na raskrižju važnih trgovačkih putova, na mjestu susreta kultura i političkih utjecaja. Danas se smatra najvažnijim ciljem turističkih putovanja u Poljskoj. Grad ima mrežu željezničkih, cestovnih i zrakoplovnih veza, kao i međunarodnu zračnu luku Kraków-Balice – drugu najveću zračnu luku u zemlji po veličini i broju putnika. Zahvaljujući tome, Krakov je jedan od najdostupnijih gradova u ovom dijelu Europe. Osim toga, u Krakov možete doći **autocestom A4** i atraktivnom međunarodnom zrakoplovnom linijom. Ako dođete zrakoplovom, **u centar grada za trenutak možete stići** posebnom željezničkom linijom. Krakov ima razvijenu i **mrežu gradskog prijevoza** koja je prema podacima Eurostata **jedna od najbolje ocijenjenih u Europi i najbolja u Poljskoj**. To turistima, koji dolaze iz bližih ili daljnjih krajeva svijeta, pruža niz mogućnosti. Boravak u Krakovu može izgledati različito, i to ne samo zbog cilja dolaska ili mjesta u kojem ste smješteni. Sve ovisi i o vremenu, danu u tjednu i godišnjem dobu. Potrebno je imati na umu da zimi u Poljskoj temperature ponekad padaju i ispod -20 °C, a ljeti često premašuju 30 °C.

Na to utječe geografski položaj. **Krakov je glavni grad Malopoljske** – gorskog, djelomično planinskog područja s brojnim toplicama, rekreacijskim lokalitetima i seoskim turizmom. Upravo zato pri posjeti Krakovu, bilo ljeti ili zimi, vrijedi otići i na odmor u planine.

Međunarodna zračna luka Kraków-Balice



Udoban smještaj

Krakov **raspolaze najboljom turističkom bazom u Poljskoj** koja je prilagođena različitim financijskim mogućnostima turista. U centru grada i njegovoj bližjoj okolini nalazi se **nekoliko desetaka hotela visokog standarda**. S druge strane možete naći puno objekata s intimnom atmosferom koji su smješteni blizu Glavnoga trga, koji vam omogućavaju otići u obilazak grada odmah nakon doručka. Bogata ponuda hostela i apartmana vrlo je popularna, naročito u krakovskoj četvrti – Kazimierz. Povoljnu ponudu smještaja možete naći u svako godišnje doba. U gotovo svim tim mjestima dostupan je **besplatni internet** – jednako tako i u mnogim krakovskim kafićima i restoranima. U određenim dijelovima grada možete besplatno koristiti bežični internet. Dodatna pomoć kod samostalne posjete gradu **besplatne su aplikacije za mobitel**, kao što je službena gradska aplikacija Kraków.pl. Svoj boravak u gradu možete planirati i pomoću stranice www.krakow.travel. Na njoj možete naći različite prijedloge za obilazak grada i najvažnije informacije koje su korisne svakom posjetitelju. **Kao rezultat brige za osobe s posebnim potrebama, stvorena je Kraljevska cesta za turiste s invaliditetom** – ruta za osobe s oštećenjem vida i tjelesnim invaliditetom. Sastoji se od 12 maketa karakterističnih mjesta u Krakovu. Uz modele Barbakana ili Marijine bazilike izrađene od bronce nalaze se opisi spomenika na engleskom i poljskom jeziku, kao i u poljskoj i engleskoj inačici Brailleovog pisma.

Stari grad i Kazimierz prepuni su turističkih atrakcija, kao nigdje u svijetu. Od jednog do drugog spomenika možete se lako prošetati ili iskoristiti gustu mrežu tramvaja koji će vas brzo dovesti s jednog mjesta na drugo. Tijekom prometne gužve tramvaj je puno bolje rješenje nego npr. taksu. Na ključnim stanicama nalaze se automati za prodaju karata koje možete platiti karticom ili gotovinom. Automati pružaju i aktualne osnovne informacije za turiste.

www.krakow.pl
www.krakow.travel



Maketa za osobe s invaliditetom

Glavni trg

Veličanstveni Glavni trg (Rynek Główny) u Krakovu nesumnjivo je **jedinstveno mjesto u svijetu**. Centar grada, koji je prepoznatljiv u svijetu, svakog dana privlači puno turista. Smatra se i jednim od „najljepših trgova svijeta“ prema podacima organizacije Project for Public Spaces koja već 30 godina radi na revitalizaciji urbanih prostora.

Glavni trg zajedno s mrežom ulica koje čine Stari grad (Stare Miasto), izgrađen je 1257. godine kada je grad osnovan prema Magdeburškom pravu. Do danas su očuvane **Sukiennice** – tržnica koja se nalazi na sredini trga. Stoljećima su Sukiennice bile mjesto trgovačke razmjene, a danas se tamo mogu kupiti lokalni suveniri. Sukiennice su više od sto godina bile glavno sjedište Nacionalnog muzeja u Krakovu – trenutno je tamo smješten jedan od njegovih odjela. Krajolik nadopunjuje mala, karakteristična **crkva svetog Wojciecha** (mjesto na kom su otkrivena važna arheološka nalazišta), usamljeni toranj gradske vijećnice koja je srušena u 19. stoljeću i, naravno, jedan od simbola Krakova – **Marijanska bazilika** s dva visoka tornja koji se uzdižu nad gradom. Tu je nürnberški majstor Wit Stwosw stvorio svoje životno djelo. **Monumentalni oltar svakodnevno privlači tisuće turista**. S Glavnim trgom povezan je dio krakovskih legendi i tradicija i puno povijesnih događanja.

Glavni je trg najveći srednjovjekovni trg u Europi: ima dimenzije 200 puta 200 m. Zbog svoje veličine i očuvanog autentičnog arhitektonsko-urbanog uređenja jedinstveno je mjesto na svjetskoj razini.



Ispod Glavnog trga nalazi se muzej s turističkom rutom. Smješten 5 metara ispod površine, u prostoriji od 3500 kvadratnih metara prikazuje modernu, multimedijalnu izložbu „Tragovima europskog identiteta Krakova“. Izložba ruši rekorde posjećenosti, a muzej je posjetilo već gotovo 4 milijuna posjetitelja.

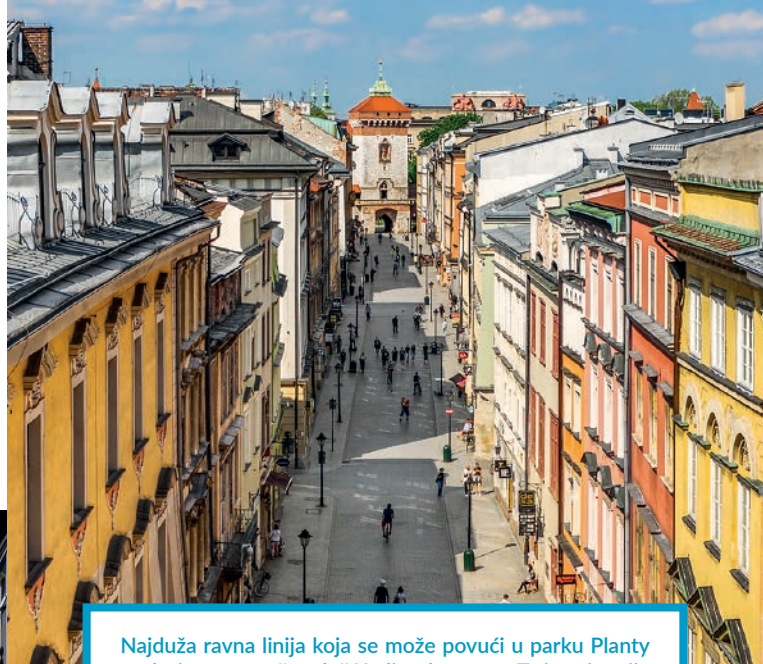
Neodgovjiv dio svakodnevnog života u Krakovu **poziv je trubom koji svakog sata** dolazi iz jednog od tornjeva Marijine bazilike, lipanjski **pohod Lajkonika, ustoličenje kralja** Streljačkog udruženja „Bractwo Kurkowe“ i **natjecanje krakovskih jaslica**. Skoro sve zgrade oko Glavnog trga višestoljetni su spomenici. U njima su smješteni, između ostalog, Muzej Krakova i Međunarodni centar kulture, knjižare, trgovine, restorani i kafići.

Dok šetate Glavnim trgom, obratite pažnju na zabate, portale, prozore i krovove zgrada. Unutar tih starih kuća možete naći odlično očuvane ili savršeno rekonstruirane arhitektonske detalje. Na zaustavljanje i uživanje u ljepotama trga mame brojni kafići i restorani s vrtovima koji se nalaze oko cijelog trga. Neki su otvoreni skoro cijelu godinu, uz kratku pauzu za vrijeme najvećih hladnoća, od jutra do kasno navečer. Zimi posjetitelji silaze i u **podrume, karakteristične za centar grada**. Tamo možete uživati u koncertima, obično jazz glazbe, jer su krakovski jazz glazbenici od Krakova stvorili **prijestolnicu poljskog jaza**. Tamo se odvija noćni život krakovskih klubova. Naime, u Krakovu živi više od 130 tisuća studenata.

Glavni je trg ugodno mjesto za sastanke. Tome doprinose ljetni festivali, koncerti, sajmovi, prezentacije i zabave. Stanovnici Krakova obično dogovaraju sastanke „pod Adasiem“, odnosno pred spomenikom Adamu Mickiewiczu – najčuvenijem poljskom pjesniku.



Za iznimnu atmosferu Krakova u velikoj je mjeri zaslužno uređenje grada. Užim centrom smatra se prostor okružen gradskim parkom **Planty**. To je bujni zeleni pojas koji se širi od Barbakana sve do brda na kojem se nalazi krakovski zamak – Wawel. Planty imaju oblik nepravilnog kruga koji je malo izdužen prema rijeci Visli. Park je osnovan u 19. stoljeću na mjestu srušenih gradskih zidina kojim je bio okružen stari Krakov. Na području dimenzija 1500 puta 800 m, gdje je skoro



Najduža ravna linija koja se može povući u parku Planty prolazi gotovo točno duž Kraljevskog puta. To je najstarija i vjerojatno najpoznatija turistička ruta.

svaka zgrada spomenik, možete naći nekoliko desetaka muzeja i galerija, desetak crkava, kazališta, kina, knjižare, antikvarijate, trgovačke centre. Na turiste čekaju ulice pune trgovina, kafića, restorana i pubova. Ovdje možete steći dojam kao da ste u nekom malom gradu. Zato su turisti često iznenađeni veličinom krakovske aglomeracije u kojoj živi gotovo 1,5 milijuna stanovnika. Sam grad ima oko 800 tisuća stanovnika.

Takav raspored u **centru grada olakšava obilazak**. Najduža ravna linija koja se može povući u parku Planty prolazi gotovo točno duž Kraljevskog puta. Vodi od crkve sv. Florijana pokraj trga Jana Matejke, kroz Florijanska vrata.

U jedinom dobro očuvanom dijelu masivnih obrambenih zidina nalazi se Arsenal. To je dio Muzeja knezova Czartoryskih – odjela Nacionalnog muzeja u Krakovu. Zatim ruta vodi Floriańskom ulicom do Glavnog trga i nastavlja Grodzkom i Kanoniczom ulicom do kraljevskog zamka Wawela.

Kraljevski put povijesna je, legendarna ruta povezana s vremenom najveće raskoši nekadašnje poljske prijestolnice.

Do povijesnog brdašca Wawel doći ćete kratkom i uskom Kanoniczom ulicom. To je jedna od najvažnijih, najstarijih i najljepših ulica grada čiji se izgled nije promijenio stoljećima. Ostala je autentična i živa. Kanonicza je primjer pozitivnih promjena u Krakovu u 21. stoljeću. Kompleksne renovacije i konzervatorski zahvati pomalo otkrivaju pravu ljepotu starih zgrada.

U prostorijama zamka čekaju vas **izložbe koje jednostavno morate posjetiti**: kraljevske odaje, kolekcija istočne umjetnosti i vojnih trofeja, jedinstvena zbirka flamanskih tapiserija. Tamo možete naći i arheološka nalazišta koja su dokaz o prisutnosti kršćanstva na poljskom teritoriju koja traje više od tisućljeća.

Vrijedi posjetiti i **katedralu s kraljevskim grobovima** u kojoj se možete upoznati s poljskom povijesti. Ogromno Zygmuntovo zvono zvoni na Wawelu samo tijekom najznačajnijih događaja za zemlju i grad. Za tek površno razgledavanje tog iznimnog mjesta potrebno vam je najmanje pola dana. A ako ćete obilazak Wawela ostaviti za sljedeći, duži posjet Krakovu, preporučujemo vam da u zidine zamka barem nakratko dodete navečer. Kapija je otvorena znatno duže od izložbe.

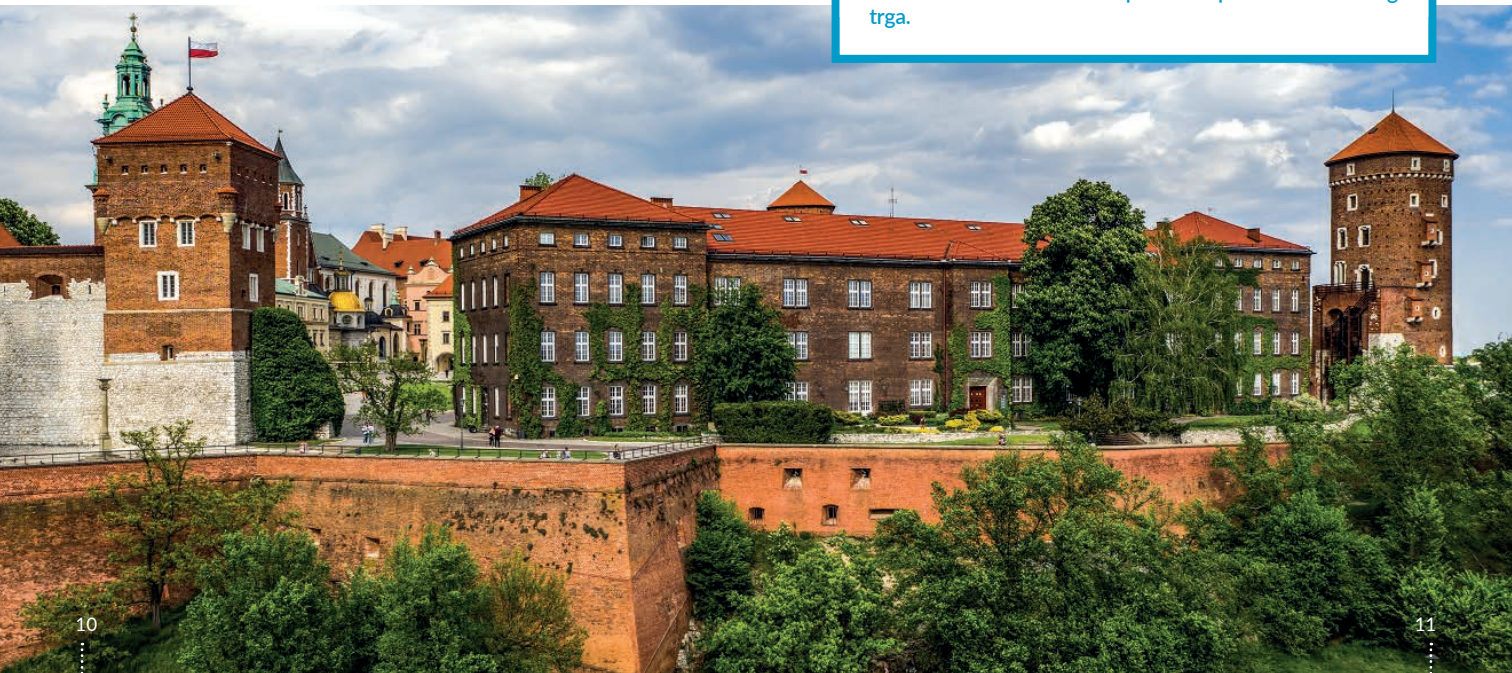
Tako ćete moći vidjeti izuzetno lijepo **arkadno dvorište**, katedralu, rijeku Vislu i neskvadašnje zgrade na drugoj obali



Vrijedi posjetiti i katedralu s kraljevskim grobovima. Promatrajući mjesto sahrane poljskih vladara upoznajte tisućljetnu povijest cijele zemlje.

rijeka: moderni ICE Kraków kongresni centar i muzej Manggha, u kojem se možete upoznati s japanskom umjetnosti koju je u svojoj zbirci prikupio poznati kolekcionar – Feliks „Manggha“ Jasiołski. Ako se spustite s brdašca do obale rijeke, vidjet ćete wawelskog zmaja i ulazak u zmajevu jamu. To je omiljeno odredište obiteljskih šetnji. U lipnju se tu **odvija takozvani Jarmark Świętojański** – veliki događaj na otvorenom inspiriran slavenskom tradicijom povezanom s danom svetog Ivana.

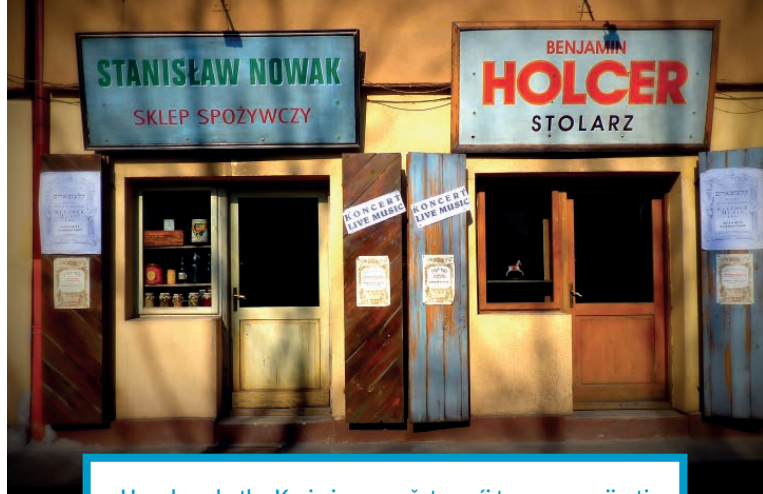
Ako pogledate tlocrt centra grada, vidjet ćete da je teren okružen zidinama zamka usporediv s površinom Glavnog trga.



Stari grad (Stare Miasto) uključuje i Kazimierz – davnu židovsku četvrt. S wawelskog brda možete do njega stići ulicom Stradomskom preko raskrižja s ulicom Dietla. Nakon tragičnih događanja u 2. svjetskom ratu i genocida nad Židovima koji su izvršili nacisti, Kazimierz je bio napušten i desetljećima propadao.

Za trenutni burni razvoj tog dijela grada presudne su bile političke promjene iz 80-ih i 90-ih godina 20. stoljeća. **Kazimierz se našao na filmskom platnu zahvaljujući Stevenu Spielbergu** koji je upravo tamo snimio „Schindlerovu listu“ nagrađenu Oskarom. **Festival židovske kulture**, poznat diljem svijeta, organizira se od početka devedesetih i fokusiran je na povijest i tradiciju nekadašnjih stanovnika tog dijela grada. U sklopu festivala organiziraju se koncerti, radionice, predavanja i izložbe koje privlače publiku iz Poljske i cijelog svijeta. Danas možemo reći da je Kazimierz procvjetao i dobio drugi život.

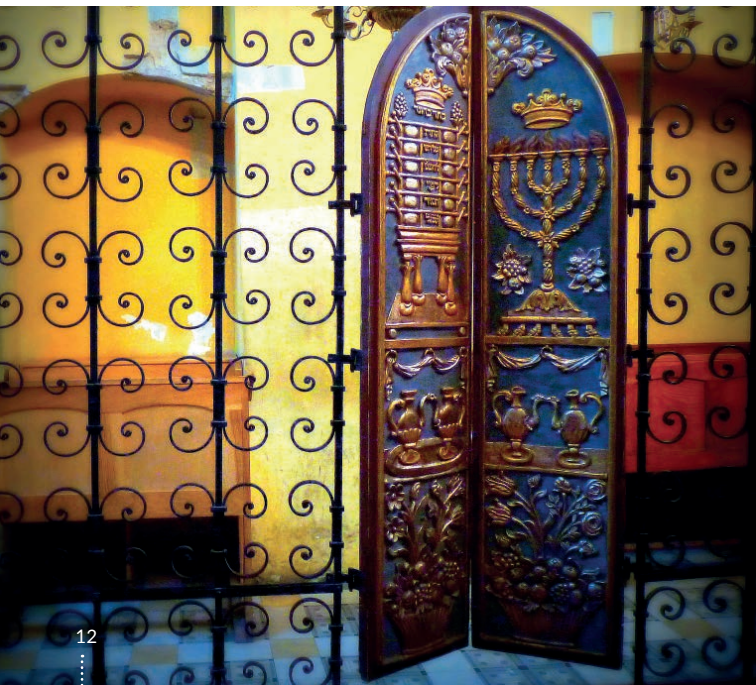
Kazimierz je živi dokaz višestoljetne tradicije suživota različitih nacionalnosti i vjeroispovijesti. Na tom su mjestu stoljećima u slozi živjela dva naroda i dvije velike religije. Tamo su blizu sinagoga izgrađene crkve sv. Katarzynie i Božego Ciała, a cilj hodočašća koje se odvija na dan sv. Stanisława je pavlinska crkva, tzv. „Kościół na Skatce“.



U svakom kutku Kazimierza možete naći tragove povijesti poljskih Židova koji su stoljećima živjeli u Krakovu. To se može prepoznati u rasporedu uskih ulica i trgova, u starim kućama, sinagogama i židovskim grobljima.

U kafićima, restoranima i galerijama okupljaju se svi oni koji smatraju da je na Glavnom trgu i u njegovoj okolini previše turista. Na Kazimierzu svatko može naći nešto za sebe. Pokraj ekskluzivnih hotela i restorana i dalje rade zanatske radionice, galerije umjetnosti i male trgovine pune originalnih suvenira. Da biste to doživjeli, otidite na trg Wolnice, prošetajte ulicom Józefa i posjetite ulicu Szeroka. U Szerokoj ulici svake se godine održava završni koncert Festivala židovske kulture. Kazimierz posebno vole svi ljubitelji antikviteta i različitih ukrasnih figurica. Na trgu zvanom Plac Nowy i pod obližnjom tržnicom „Hala Targowa“ na Grzegórkama, nedjeljom se održava sajam antikviteta.

Kazimierz je s Podgorzem povezan slikovitim pješačkim mostom koji je svoje ime dobio po fratru Laetusu Bernatki. Most je izgrađen na mjestu na kojem se nekad nalazio most Podgórski. Za njegovu izgradnju korišteni su ostaci starog mosta, odnosno upornjaci na obje obale Visle. Zahvaljujući pješačkom mostu pješaci i biciklisti mogu brzo prijeći rijeku. Na taj način ulica Mostowa na Kazimierzu opet ima svoje staro, doslovno značenje, a prelijepi most postao je simbol povezivanja četvrti Krakova.



Podgórze, koje je slikovito smješteno u podnožju Krzemionki – bijelih, vapnenačkih stijena – nekad je bilo desni dio grada Kazimierza. 1784. godine odlukom austrijskog cara Josipa II Podgórze je proglašeno Slobodnim kraljevskim gradom.

Višenacionalno, tolerantno društvo Podgórze na svoje pragove je privlačilo poduzetnike, vlasnike tvornica i obrtnike. Svojim sposobnostima i znanjem doprinosili su razvoju grada i gradili su njegov ugled, zato je Podgórze nazvano „biserom u prstenu općina koje okružuju Krakov“. Tako je početkom 20. stoljeća o Podgórze rekao tadašnji gradonačelnik Krakova, Juliusz Leo. Zahvaljujući njegovim naporima, spajanje Krakova s Podgórzem završeno je 4. srpnja 1915. godine. Drugi svjetski rat tragično je utjecao na povijest Podgórzea i njegovih stanovnika. Tek su posljednja desetljeća donijela polaganu renesansu i buđenje četvrti.

Pješačko-biciklistički most preko rijeke Visle najbolji je izbor da dođete u srce ove četvrti. S desne strane mosta vidjet ćete prelijepu staru stambenu zgradu ukrašenu dvama izbočenim prozorima, koja se naziva „Aleksandrowiczów“ ili „pariška“ (1906). S lijeve strane nalazi se starinska elektrana Podgórzea koja je ugrađena u moderno zdanje **novog sjedišta CRICOTEKE**. Elektrana je najstariji objekt tog tipa na području današnjeg Krakova.

Podgórze je ostalo maleno, zeleno i istovremeno tajanstveno. Kao dokaz se može navesti neogotička silueta crkve sv. Józefa na trgu Rynek Podgórski. Zgrada se čini monumentalnom, ali to je samo optička varka koja je rezultat neobičnog, trokutastog oblika trga. Jedno od najvećih dostignuća Podgórzea čuveni je **Park „Wojciech Bednarski“**, koji je na dnu davnog kamenoloma osnovao direktor tadašnje škole i aktivist po kome danas taj prelijepi park nosi ime. **To je jedan od prvih slučajeva rekultivacije postindustrijskih terena u Europi.** Nakon temeljite revitalizacije 2023. godine otvoren je za građane. U susjedstvu parka nalaze se prekrasne vile i zeleni tereni jer je dio Podgórzea projektiran kao „grad-vrt“. Da biste bolje upoznali i razumjeli Podgórze, obvezno posjetite Muzej Podgórzea – odjel Muzeja Krakova.

Nedaleko je simbol povijesti Podgórzea – brdo zvano Wzgórze Lasoty. U njegovom podnožju nalazi se starinsko groblje Stary Cmentarz Podgórski koje je osnovano 1790. godine. Na brdu se nalazi **tajanstvena crkvića sv. Benedikta iz 11. stoljeća**. Priča se da mali hram opsjeda duh princeze koji ne može naći mir zbog njenih grijeha i okrutne vladavine.

Pokraj crkve nalazi se jedinstvena zgrada austrijske utvrde 31 „Sv. Benedikt“ koja ima oblik topničkog tornja. S tog mjesta vidi se kurgan koji se na poljskom zove „kopiec Krakusa“. Kurgan potječe otprilike iz 7. stoljeća i duže vrijeme smatralo se da je to grob legendarnog osnivača Krakova. S njegovog vrha vidi se panorama grada, a za vedrih dana vidjet ćete i planine Tatre. U podnožju kurgana nalazi se zatvoren kamenolom Liban. Tijekom 2. svjetskog rata tamo su nacisti stvorili logor za prisilni rad za Poljake (Baudienst). Tamo su snimljene scene logora u filmu „Schindlerova lista“ Stevena Spielberga. Na dnu kamenoloma i dalje se mogu naći ostaci filmske scenografije, između ostalog, put u logoru s replikama nadgrobnih spomenika.

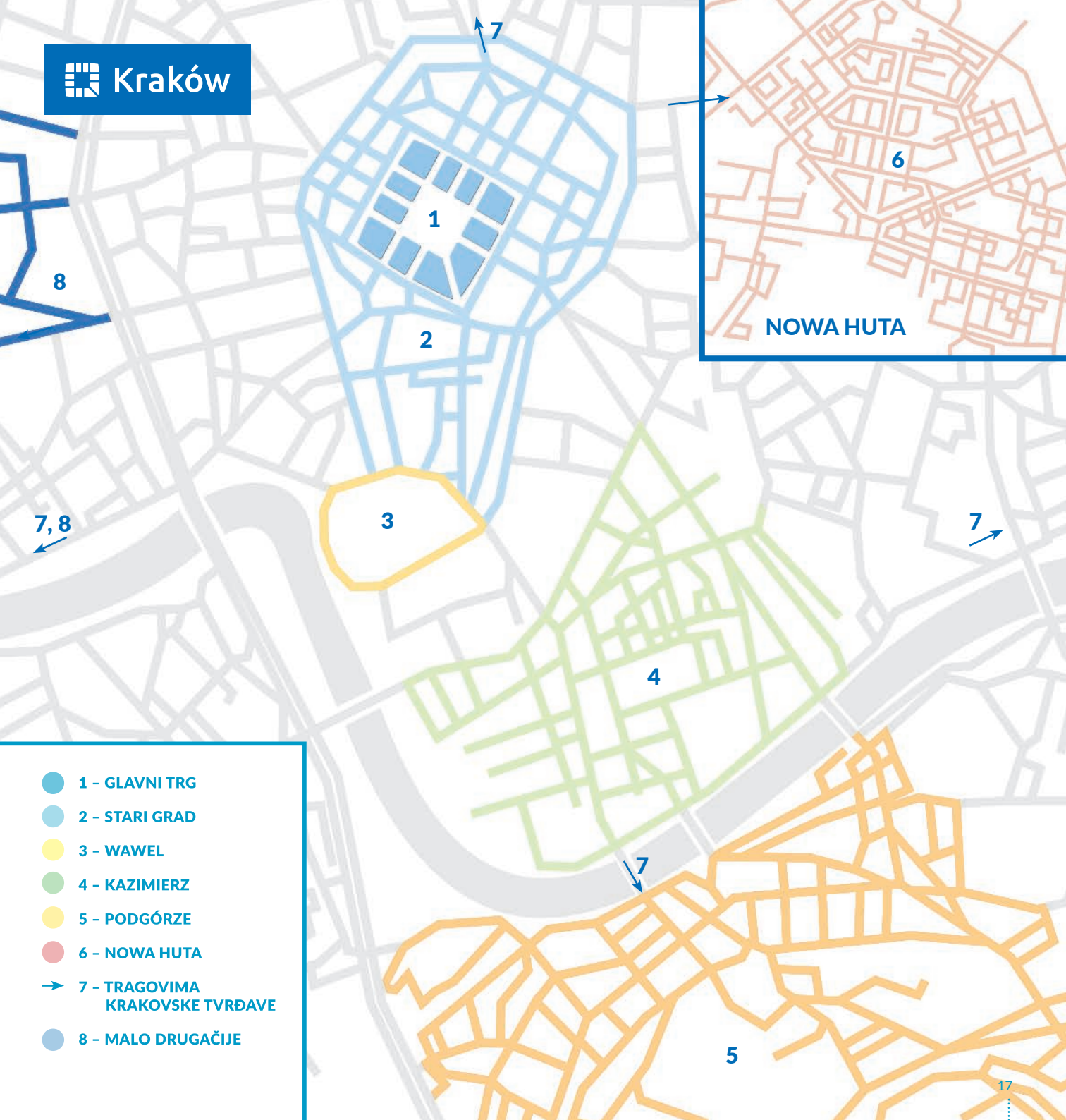
U Podgorzu ima više spomenika tragične povijesti. **Trg posvećen herojima geta, odnosno Plac Bohaterów Getta, bio je svjedok ustanka i narednih faza likvidacije geta** koji su tamo osnovali njemački nacisti (1941–1943). Tamo se nalazi nekadašnja ljekarna „Apteka pod Orłem“ koja je pretvorena u muzej. Tamo je radio Tadeusz Pankiewicz – Poljak odlikovan medaljom „Pravednik među narodima“, koji je dobrovoljno živio i radio u getu, podržavajući progonjeno židovsko stanovništvo. Uspomene iz tih mračnih dana opisao je u svojoj knjizi „Ljekarna u krakovskom getu“. Nastavak povijesti geta bio je nacistički koncentracijski logor „Płaszów“ (KL Plaszow), koji je radio u razdoblju 1942.–1945. U ulici Kamieńskiego nalazi se spomenik žrtvama logora koji se naziva „Iščupana srca“. **U bivšoj upravnoj zgradi tvornice Oskara Schindlera**, u ulici Lipowa 4, danas se nalazi odjel Muzeja Krakova u kojem je prikazan život grada pod nacističkom okupacijom. Interaktivna izložba „Krakow – vrijeme okupacije 1939–1945“ svake godine privlači tisuće posjetitelja.

www.podgorze.pl

www.muzeumkrakowa.pl/oddzialy/muzeum-podgorza

Centar za dokumentaciju umjetnosti Tadeusza Kantora CRICOTEKA





- 1 - GLAVNI TRG
- 2 - STARI GRAD
- 3 - WAWEL
- 4 - KAZIMIERZ
- 5 - PODGÓRZE
- 6 - NOWA HUTA
- ➔ 7 - TRAGOVIMA KRAKOVSKKE TVRĐAVE
- 8 - MALO DRUGAČIJE

NOWA HUTA

Nowa Huta

Nakon 2. svjetskog rata, ondašnje vlasti Narodne Republike Poljske, 1949. godine odlučile su stvoriti metalurški kombinat i osnovati novi grad na plodnim područjima sela koja su se nalazila pokraj Krakova: Pleszowa i Mogiła. Nowa Huta trebala je biti ponos tadašnje Poljske i graditi njen ugled u svijetu. Jedostavan urbanistički plan i socrealistička arhitektura Nowe Hute temeljili su se na domaćoj renesansnoj i baroknoj arhitekturi, kao i na koncepciji „jedinice susjedstva“. Staze Nowe Hute razapete su između najstarije i suvremene povijesti, preko područja zaštićene prirode (livade zvane Łąki Nowohuckie koja se nalazi blizu samog centra Nowe Hute) i sjećanja na nekad moćnu industriju.

Nowa Huta je izgrađena na području na kojem je nekad bilo više od 30 mjesta. Njihova je kulturna baština s dvorcima, seoskim zgradama, sakralnim objektima i nekropolama u velikoj mjeri očuvana. Među njima se, između ostalog, ističu kalvinska crkva iz 17. stoljeća u Łuczanowicama i dvorac obitelji Branicki (iz 17. st.) s renesansnom pomoćnom zgradom, tzv. lamusom (čiji je autor bio S. Gucci) i dvorac obitelji Badeni iz 19. stoljeća u Branicama, u kojem se danas nalazi odjel krakovskog Arheološkog muzeja, koji dokumentira ogromno bogatstvo lokalnih nalazišta. Vraćajući se iz Branica u centar Nowe Hute, **vrijedi posjetiti prapovijesni, tajanstveni kurgan Wanda (iz 7. ili 8. stoljeća)**, s kojeg se pruža nevjerojatan pogled na kombinat. U blizini je i **najvredniji spomenik Nowe Hute. To je cistercitska opatija iz 13. stoljeća**. Ako tražite savršeno mjesto

za odmor u Nowoj Huti, vrijedi posjetiti Nowohucki zaljev (Zalew Nowohucki) ili rekreativni centar Przyłasek Rusiecki.

Najzanimljivije i najcjelovitije **ostvarenje socrealističke arhitekture u Nowoj Huti upravni je centar kombinata**, koji je poznat kao „Dużdeva palača“ (Pałac Dożów). Dok je središte Nowe Hute, Plac Centralny, arhitektonski spomenik 70-ih godina. Na tom trgu i u njegovoj neposrednoj blizini nalaze se klasični primjeri socrealističke arhitekture. Jedna od tipičnih socrealističkih zgrada nekadašnje je kino „Światowid“ u kojem se danas nalazi Muzej Nowe Hute. U reprezentativnoj aleji Nowe Hute, tj. Aleji Róż, 1973. godine podignut je veliki spomenik Lenjinu koji je demontiran 1989. U tom su razdoblju stanovnici u više navrata pokušali srušiti spomenik. Međutim, Nowa Huta nije samo socrealizam. Crkva Presvetog Srca Isusova obilježava dramatične događaje iz travnja 1960., odnosno sukobe između stanovnika Nowe Hute i milicije u obrani križa. Crkve Nowe Hute poseban su dio života Karola Wojtyły, koji je od 1958. (kada je postao biskup) iskazivao posebnu brigu za lokalno stanovništvo. Dva desetljeća kasnije te su crkve imale važnu ulogu u stvaranju i aktivnostima sindikata „Solidarnost“ i demonstracijama protiv režima koje su bile organizirane 80-ih godina 20. stoljeća. U Nowoj Huti su osobe koje su se odupirale vlasti mogle dobiti pomoć. Osim ostataka austrijskih tvrđava, koje su spomenute na drugom mjestu, pri povratku u centar Krakova vrijedi napraviti pauzu i upoznati se sa jedinstvenom zbirkom **u Muzeju poljskog zrakoplovstva (Muzeum Lotnictwa Polskiego)**. Muzej se nalazi na mjestu nekadašnje zračne luke Rakowice-Czyżyny i privlači pažnju svojim jedinstvenim oblikom. Tamo ćete naći **više od 250 povijesnih letjelica i motora, a područje muzeja upisano je u registar spomenika**.



Današnji stanovnici Nowe Hute ponosni su na svoj posebni lokalni identitet. Područje Nowe Hute cijenjeno je zbog svoje jedinstvene arhitekture i urbanističkih rješenja, zato joj je 2023. godine dodijeljena titula povijesnog spomenika.

Stazama krakovske tvrđave

Ljubiteljima avanture preporučujemo obilazak brojnih tvrđava koje su nekada bile presudne za sigurnost Krakova. Od polovice 19. st. granica s Rusijom nalazila se samo 7 kilometara od Krakova. Austrijanci su odlučili zaštititi grad fortifikacijskim sustavom koji su gradili gotovo 70 godina, od 1850. do 1916. godine. Crta obrane u početku se protezala duž današnjih aleja „Trzech Wieszców“. Do danas su očuvani ostaci nekadašnje jezgre tvrđave: bastion „Kleparz“ i ruševine bastiona „Lubicz“. Zbog tehnološkog napretka u 20. stoljeću zidine su postale beskorisne. Tada je počela izgradnja prstena modernijih utvrda i pomoćnih zgrada u gradu.

Kada je počeo 1. svjetski rat, zaštitni prsten oko grada obuhvaćao je 32 tvrđave različitih tipova i namjene, zaštićene betonskim zidovima i stropovima s oklopnim tornjevima. Zajedno

Građevine koje okružuju kurgan „kopiec Kościuszki“, s kojeg se pruža pogled na Krakov, nekadašnja su tvrđava 2 „Kościuszko“. Tamo se nalazi Muzej Kościuszka i radio stanica.



s pomoćnim zgradama krakovska tvrđava obuhvaćala je oko 180 objekata. 1918. godine tvrđavu je preuzela poljska vojska. Nakon 2. svjetskog rata zgrade su postupno demilitarizirane i počele su propadati.

Od nekadašnje tvrđave Krakova koja je bila građena više od 70 godina, do danas je očuvano oko 100 objekata. Zajedno s Wawelom, obrambenim zidinama s Florijanskim vratima i Barbakanom tvore suvremenu Tvrđavu Krakov, odnosno novu turističku stazu koja približava izuzetnu baštinu davne obrambene arhitekture grada.



TWIERDZA KRAKÓW

Utvrdre su očuvane i na području današnje Nowe Hute. U pitanju je utvrda „Batowice“ u naselju Złotego Wieku, „Mistrzejowice“ u blizini naselja Piastów, kao i utvrde „Krzyszawice“ (mjesto martirologije tijekom 2. svjetskog rata) i spomenuta utvrda „Grębałów“.

Malo ljudi je poznata činjenica da su zgrade koje okružuju **kurgan „Kościuszko“** također bivša utvrda označena brojem 2, u kojoj se nalazi Muzej Tadeusza Kościuszka. Svakako je potrebno navesti već spomenutu **utvrdu s topovima „Sv. Benedikt“** na brdu Lasota (Krzemionki). To je **jedinstveni primjer fortifikacije iz polovice 19. stoljeća.**

Obnovljene utvrde dobivaju nove funkcije. U tvrđavi „Borek“ nalazi se odjel Kulturnog centra Podgórze, a u obližnjim Jugowicama – Muzej Krakova i Centar pokreta „Harcerstwo“. U tvrđavama „Krzyszawice“ i „Olszanica“ djeluju Omladinski kulturni centri. U zgradama nekadašnje Oružarnice i Streljane danas radi Muzej fotografije, dok u Aproxizacijskom kompleksu – Muzej nacionalne vojske.

Godine 2023. Krakovska tvrđava dobila je priznanje Turističkog proizvoda godine kao jedno od najzanimljivijih i najvrednijih mjesta u Poljskoj.



Malo drugačije...

U centru Krakova ima puno vidikovaca s kojih možete uživati u panorami grada. Najvažniji i najpoznatiji je kurgan posvećen poljskom heroju, Tadeuszu Kościuszk. Odredište je mnogih ekscurzija. Oдавde se širi pogled na povijesni i suvremeni Krakov. Na vrhu kurgana možete probati pronaći poznata mjesta u Krakovu koja ste već upoznali. **Kurgani su jedna od najvećih turističkih atrakcija u Krakovu.** Dva od njih, odnosno kurgan Krakusa u Podgórzu i kurgan Wande u Nowoj Huti, **tajanstveni su kurgani koji potječu iz pretkršćanskog doba** i stvorila su ih tadašnja lokalna plemena. Zbog čega su drevni stanovnici tog područja uložili toliko napora u stvaranje kurgana? Možda su to grobnice vladara. Nedvojbeno su korišteni kao strateška mjesta za promatranje.



Cestom s druge strane Visle stići ćete u Tyniec – naselje s veličanstvenom benediktinskom opatijom u kojoj se održavaju mnoga kulturna događanja, npr. orguljaški recitali, koji su organizirani svake godine. Svake godine koncerti privlače puno ljubitelja glazbe.



U moderno doba podignuti su novi objekti tog tipa, koji su posvećeni poljskim herojima. To su spomenuti kurgan „Kościusko“ i kurgan Józefa Piłsudskog na Sowińcu. Prvi od navedenih, sagrađen tijekom podjele teritorija Poljske između tri moćne države: Ruskog Carstva, Pruskog Kraljevstva i Habsburške Monarhije, bio je simbol težnji Poljaka za neovisnošću. Ako napustite strogj centar grada i krenete ulicom Piłsudskiego prema glavnom sjedištu Nacionalnog muzeja i obližnjoj Jagelonskoj knjižnici, doći ćete **do još jedne važne atrakcije – livade Błonia.** Kroz četvrt Dębniiki možete doći do Zakrzóweka. Danas je to najmodernije kupalište i plaža u Krakovu, iako ima konkurenciju u takozvanoj „Maloj Hrvatskoj“, odnosno kupalištu na Bagrima.

Błonia, odnosno ogromna livada koja se nalazi kilometar od Glavnog trga, rekreacijsko je područje i mjesto okupljanja. Tamo su bili organizirani susreti s papom Ivanom Pavlom II, na kojima je svaki put sudjelovalo preko milijun vjernika. Tamo se također održavaju različiti festivali. Pokraj Błonia nalazi se park „H. Jordan“ i kompleks sportskih klubova: Wisła i Cracovia. Potrebno je spomenuti i Dvoranu izgrađenu za 100. obljetnicu Sportskog kluba „Cracovia“ 1906 zajedno sa Sportskim centrom za osobe s invaliditetom. S Błonia se lijepo vidi kurgan „Kościusko“. Pokraj njega nalazi se prekrasna šuma zvana Las Wolski. To je rekreacijsko područje s predivnom prirodom i čudesnim krajolicima. Tamo se nalazi zoološki vrt, kurgan posvećen velikom poljskom vođi, Józefu Piłsudskom, kao i **renesansna vila Decius s prekrasnim, malim parkom.** Cestom s druge strane Visle stići ćete u Tyniec – naselje **s veličanstvenom benediktinskom opatijom** u kojoj se održavaju mnoga kulturna događanja, npr. orguljaški recitali koji su organizirani svake godine. Prigradske pješačke i turističke staze savršeni su prijedlog za toplije dane. Od svibnja do rujna sve to možete razgledati i s palube turističkih brodova koji plove rijekom Vislom.

Krakov – prijestolnica kulture

Nedvojbeno je Krakov prava prijestolnica kulture, riznica poljske povijesne baštine. Poznat je i kao primjer uspješnih ulaganja, koja uključuju, između ostalog, nove muzeje, stadione i kongresne centre. Taj zalet prati razvoj kulturnog života.

Krakovski festivali poznati su i cijenjani diljem svijeta. Misteria Paschalia, Opera Rara, Festival poljske glazbe (Festiwal Muzyki Polskiej), Sacrum Profanum, Ljetni jazz festival (Letni Festiwal Jazzowy) i Unsound – vode u glazbeno putovanje od baroka do suvremene glazbe i privlače široku publiku.

Festival Sacrum Profanum. Foto: Wojciech Wandzel za Krakovski festivalski ured



www.karnet.krakow.pl

U 21. stoljeću krakovski festivali poznati su i cijenjani diljem svijeta.

Osim toga, **Krakov ima UNESCO-ovu titulu Grada književnosti.** Upravo se u Krakovu održava jedan od najvećih sajmova knjiga u zemlji, ali i književni festivali nazivani imenima istaknutih poljskih pisaca: Czesława Miłosza i Josepha Conrada. Osim toga, najbolja se poljska kazališta natječu u Krakovu na festivalu „Božanstvena komedija“. Grad je domaćin i festivala Off Camera, Krakovskog filmskog festivala (Krakowski Festiwal Filmowy) i Festivala filmske glazbe (Festiwal Muzyki Filmowej). Grad privlači filmske stvaraoce koji se u njega vraćaju kako bi snimili svoje nove filmove.



Interijer kongresnog centra ICE Kraków

Festival židovske kulture (Festiwal Kultury Żydowskiej) i vesela proslava početka ljeta, takozvani „Wianki“, koji su dio tradicije Kazimierza i multikulturalne Galicije (kako se u doba Austro-Ugarske monarhije nazivala regija u koju je spadao Krakov), dokaz su da Krakov pruža jedinstvene doživljaje tijekom cijele godine.

S pogledom na Wawel

Čak i ako ste u Krakov stigli iz poslovnih razloga, ne morate odustajati od upoznavanja grada. Obilje spomenika, slikovita regija puna atrakcija, raznovrsni restorani i hoteli, sveučilišni i intelektualni sadržaji prednosti su Krakova koji privlače poslovni svijet. Zbog toga se u Krakovu održavaju brojne konferencije i kongresi. Smještena **na desnoj obali rijeke Visle izuzetna zgrada ICE kongresnog centra** sa staklenim foajeom iz kojeg se pruža nezaboravan pogled na Wawel i Kazimierz, postala je još jedan **simbol modernog i otvorenog za posjetitelje Krakova.** U ICE Kraków kongresnom centru organiziraju se zatvorena događanja u kojima može sudjelovati do tri tisuće gostiju. **Auditorij** za 1800 ljudi – jedan od najboljih u Poljskoj – također je mjesto održavanja prestižnih koncerata. U kazališnoj dvorani i drugim prostorijama zgrade održavaju se brojne predstave, priredbe, sajmovi i festivali. Sve to odvija se u srcu grada, s lakim pristupom zračnoj luci i autocesti. Program događaja dostupan je na stranici:

www.icekrakow.pl

Kulinarski i klupski turizam

Krakov je danas nedvojbeno najvažniji centar kulinarskog turizma, što potvrđuju dvije Michelinove zvjezdice dodijeljene 2023. godine jednom od krakovskih restorana. To je prvo takvo priznanje u Poljskoj. U prestižnom crvenom vodiču objavljenom 2023. godine navedeno je čak 18 krakovskih restorana. Značajnu ulogu imaju dva poljska grada – Krakov i Varšava. Upravo u Krakov turisti dolaze s namjerom da posjete neki kulturni ili potpuno novi restoran. Razlozi su jednostavni. U Krakovu ćete naći **velik broj restorana, gostionica, kafića, pubova i klubova u atraktivnim turističkim četvrtima, i to kao ni u jednom poljskom gradu. To je magnet koji privlači gurmane i ljubitelje kulinarskih doživljaja.**

Zahvaljujući tome, društveni i kulturni život jednako je intenzivan cijeli tjedan, što Krakov svakako izdvaja na karti Poljske. Višejezičnu, multikulturnu mješavinu čine studenti, poslovni ljudi, stanovnici grada i njegovi posjetitelji koji uživaju i zabavljaju se zajedno. Krakovski majstori kuhinje savršeno pripremaju jela mnogih naroda i kultura, često ih vješto kombinirajući s tradicionalnom poljskom kuhinjom. Mnogi restorani imaju u ponudi legendarne poljske juhe, umake i jela od divljače, čime opovrgavaju međunarodni mit da su *pierogi* najveći poljski doprinos svjetskoj kuhinji.

Marek Michalak tijekom koncerta u klubu „Pivnica pod Baranami“



Simbol krakovske gastronomije svakako je „krakowski obwarzanek“. To je tradicionalni proizvod koji ima certifikat Europske unije. U centru grada lako ćete naći štandove s obwarzanekima. Povijest tog peciva i tajne recepta možete upoznati u Živom muzeju obwarzaneka (Żywe Muzeum Obwarzanka).

www.muzeumobwarzanka.com

Pierogi su drugo popularno jelo i oni imaju svoj veliki ljetni festival u Krakovu. Tijekom festivala kuhari pokazuju svoju maštovitost u izmišljanju novih okusa tog naizgled jednostavnog jela.

Upravo zbog toga naš je grad proglašen **Europskom prijestolnicom gastronomske kulture 2019**. Krakov je bio prvi grad koji je dobio tu počasnu titulu.



Europejska
Stolica Kulture
Gastronomicznej
Kraków 2019

Posjetitelji koji žele upoznati lokalnu kuhinju neće biti razočarani. Restorani, pubovi i klubovi u cijelom gradu drže visoki standard i imaju svoje stalne klijente. Njihovi vlasnici pokušavaju svojim lokalima dati individualni, neobični karakter, koji će iznenaditi goste, npr. temom interijera. Gotovo svugdje se održavaju koncerti, izložbe i ostala popratna događanja.

O sportu

Cracovia Maraton, trkačko natjecanje Bieg Trzech Kopców, finale Tour de Pologne, **jedinstvena kajakaška staza u planinskim vodama Kolna**, višegodišnja tradicija i moderni stadioni nogometnih klubova Wisła i Cracovia čine sportsko lice grada koje je već godinama poznato ljubiteljima sporta. Obilazak spomenika, upoznavanje lokalne kuhinje i sudjelovanje u sportskim događajima tijekom boravka u Krakovu postao je poseban, vrlo popularan oblik turizma. Zahvaljujući tome otvorena je najveća dvorana u Poljskoj za **zabavna i sportska događanja**. TAURON Arena Kraków **jedan je od najmodernijih objekata tog tipa u Europi**.

Arena se nalazi na pola puta između centra grada i Nowe Hute. S Glavnog trga možete doći u Arenu za samo desetak minuta. Tribine mogu ugostiti **više od dvadeset tisuća posjetitelja**. Sportaši hvale toplu podršku i izuzetnu atmosferu u areni ispunjenoj šarenim mnoštvom navijača. U dvorani su održani najvažniji događaji, npr. 3. Europske igre i Svjetsko prvenstvo u rukometu za muškarce 2023., te godišnji konjički festival – Cavaliada. **Arena je od početka svojeg postojanja ugostila brojne svjetske pop i rock zvijezde koje su svoje oduševljenje Krakovom iskazale na društvenim mrežama**. Samo 2023. godine u areni su nastupili: Peter Gabriel, Def Leppard, Iron Maiden, Sting i Depeche Mode. U Areni se organiziraju i brojni sajmovi i kongresi. Program događaja dostupan je na stranici:

www.tauronarenakrakow.pl



Vjerski turizam

Krakov je stoljećima bio srce poljske državnosti i poljskog kršćanstva. Krakovske crkve poznate su po čudotvornim slikama i relikvijama. Njeguju se stari običaji redova i samostana, a procesije i mise na otvorenom okupljaju tisuće vjernika. S Krakovom su povezani životi mnogih svetaca i blaženika, npr. Stanislawa iz Szczepanowa i kraljice Jadwige koji su se zauvijek upisali u poljsku povijest. Posljednje počivalište mnogih poznatih osoba u krakovskim je crkvama i nekropolama. Atmosfera ovoga grada oblikovala je osobnost Karola Wojtyła, odnosno pape Ivana Pavla II koji je proglašenog svetim 27. travnja 2014. godine. Papa se uvijek vraćao ovamo i uvijek su ga čekali milijuni Poljaka. Od centra Krakova možete za 15 minuta tramvajem stići do **svetišta u Łagiewnikama. To je jedno od najvećih hodočasničkih središta u ovom dijelu Europe**. Važno je središte kulta Božjeg milosrđa i mjesto sjećanja na svetu sestru Faustinu, zahvaljujući kojoj je taj kult obnovljen u 20. stoljeću. Tamo se nalazi i Centar Ivana Pavla II – „Ne bojte se!“.

Stoga su i 2016. godine, koja je proglašena godinom Božjeg milosrđa, u Krakov stigli bezbrojni hodočasnici kako bi se veselili zajedničkoj molitvi i radosti tijekom Svjetskog dana mladih. Godine 2016. mladi iz gotovo 200 zemalja svijeta došli su u Poljsku na to jedinstveno događanje. Tih je dana Krakov i Malopolsku posjetilo nekoliko milijuna vjernika.

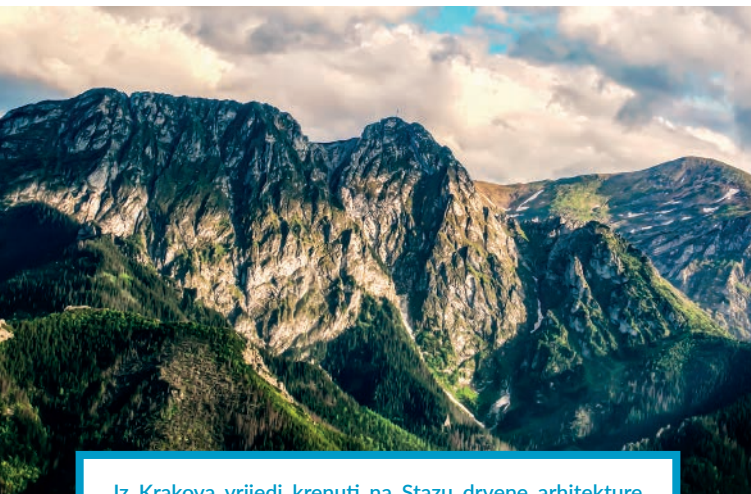
Za vrijeme totalitarne vlasti Krakov nije zaboravio svoje duhovne korijene. Koncept ateizma, koji je bio temelj za osnivanje „savršenog grada“, odnosno Nowe Hute, u potpunosti se srušio kada se režim usudio podići ruku na skromni križ koji su podigli stanovnici.



Izvan grada

Potrebno je spomenuti i popularna izletnička odredišta izvan Krakova. Nećete se pokajati ako izdvojite vrijeme za izlet u slikovite jurajske doline, kao i Ojców i Pieskowu Skatę, gdje se u obnovljenom zamku nalazi odjel Muzeja kraljevskog zamka Wawel. Turisti rado obilaze i dva važna mjesta uvrštena na **UNESCO-ov Popis svjetske baštine: Muzej Auschwitz-Birkenau i rudnike soli u Wieliczki i Bochniji**. Iako je za posjet njima potrebno izdvojiti cijeli dan, često se smatraju obveznim točkama u putovanju. Na isti su popis upisane i drvene zgrade u regiji i **čuveni krajolici Kalvarije Zebrzydowske** u kojoj se nalazi poznati križni put. Hodočasnici će sigurno stići i do Wadowica – rodnog grad Ivana Pavla II.

Pogled na Tatre



Iz Krakova vrijedi krenuti na Stazu drvene arhitekture u Malopolskoj. Izvanrednu turističku rutu čini 255 najvrjednijih i najzanimljivijih povijesnih drvenih objekata: katoličkih i pravoslavnih crkava, zvonika, vila i muzeja na otvorenom.

Jedva 100 kilometara od Krakova nalazi se planinski lanac Tatre i njegovo središte – Zakopane koje se naziva zimskom prijestolnicom Poljske. Slične udaljenosti razdvajaju Krakov od prelijepih, čarobnih planina Pieniny, **poznatih ljetovališta – Szczawnice i Krynice**, kao i ugodnih za šetnju planinskih staza Beskida. Turisti mogu birati i između četiri nacionalna parka: Tatrzański, Pieniński, Gorczański i Babiogórski. To su najvrjednija prirodna i krajobrazna područja koja se nalaze u Malopolskoj.

Zahvaljujući očuvanim lokalnim tradicijama i bogatoj turističkoj ponudi u toj regiji možete aktivno odmarati i uživati u prekrasnoj prirodi i kulturnoj baštini. Zahvaljujući svojoj raznolikosti, Malopolska se smatra jednom od najzanimljivijih regija u Europi.

Gradske informativne točke

Na gradskim turističkim informativnim točkama možete dobiti skraćene verzije vodiča po gradu u kojima ćete naći praktične savjete, podatke za kontakt i kartu centra grada s označenim turističkim rutama.

U posljednje vrijeme, uz tradicionalne, davno uhodane rute, pojavile su se nove staze za šetnju gradom koje su zanimljive u pogledu upoznavanja povijesti grada i njegovih prirodnih ljepota. Nove rute povezane su, između ostalog, s najnovijim događajima u suvremenoj povijesti Krakova.

www.infokrakow.pl

ul. św. Jana 2
tel. +48 533 826 409
jana@infokrakow.pl

Kraków Story
Pawilon Wyspiańskiego
pl. Wszystkich Świętych 2
tel. +48 501 238 632
kontakt@krakowstory.pl

ul. Szpitalna 25
tel. +48 533 818 291
szpitalna@infokrakow.pl

Zgody 7
Osiedle Zgody 7
tel. +48 531 942 297
zgody7@infokrakow.pl



Važni telefoni

Brojevi hitnih službi

opći broj hitnih službi: 112

Gradska policija (Straž gradska): 986

Hitna pomoć: 999

Vatrogasci: 998

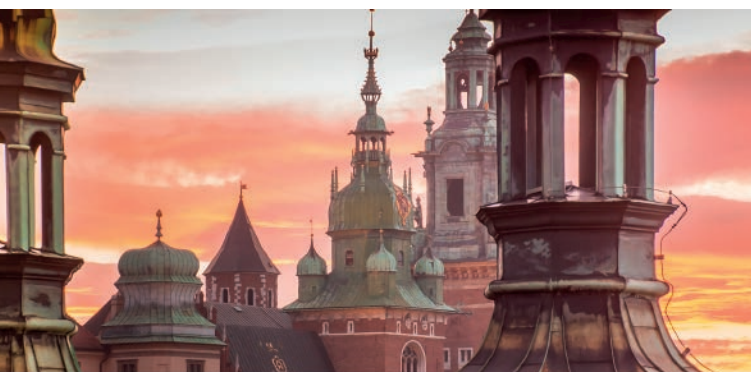
Policija: 997

Informacije o zdravstvenoj skrbi:

tel.: +48 12 661 22 40 (24 h)

Svi opisi turističkih ruta prikazani su na stranici:

www.krakow.pl



Kraków
UNESCO World
Heritage City



Since 1978 on the UNESCO
World Heritage List

www.krakowculture.pl

Tekst

Grzegorz Słacz, Melania Tutak – Udruga
PODGORZE.PL, Leszek J. Sibila – Povijesni muzej
grada Krakova, Jerzy W. Gajewski

Fotografije

Arhiv Gradske uprave grada Krakova, Przemysław
Czaja, Radosław Kowal, Paweł Krawczyk, Ela
Marchewka, Barbara Radziszewska, Mateusz Torbus,
Međunarodna zračna luka „Ivan Pavao II“ JP II
Kraków-Balice (s. 4), Povijesni muzej grada Krakova
(s. 7), Wojciech Wandzel za Krakovski festivalski
ured (s. 24)

Projekt

Artur Brożonowicz (Gradska uprava grada Krakova)

Krakov 2024, Izdanje VI
ISBN: 978-83-67818-31-5
© Urząd Miasta Krakowa
Wydział ds. Turystyki

besplatni primjerak

Gradska uprava grada Krakova ODJEL ZA TURIZAM

31-005 Krakov
ul. Bracka 10
tel.: +48 12 616 60 52
wt.umk@um.krakow.pl
www.krakow.pl

adresa za korespondenciju:
31-004 Kraków
pl. Wszystkich Świętych 3-4

ISBN: 978-83-67818-31-5



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Organizacja Narodów
Zjednoczonych
dla Wychowania,
Nauki i Kultury



Historic Centre of Kraków
inscribed on the World
Heritage List in 1978

Historyczne Centrum Krakowa
wpisane na Listę Światowego
Dziedzictwa w roku 1978

Krakovski smještajni objekti u aplikaciji
ekon.um.krakow.pl



pronadite nas:



/KrakowExperience



@krakowexperience

